— Вы так сильно ненавидите меня? Неужели вы не можете даже дать мне шанса прожить с этой мечтой хотя бы три месяца? Пока наше время в академии не закончится? — всхлипывала Клара. — Леди Констанс никогда не узнает об этом. Она даже не придёт на фестиваль. Она ни за что не узнает, что здесь происходит! Пожалуйста! Дайте мне шанс.

— Она права! И я очень уверен, что леди Констанс поймет, — согласился Базель.

— Базель! — крикнул Кладис.

Базель, несмотря на неодобрение Кладиса, не отступал:

— Вы наследный принц, ваше высочество. В будущем вы станете императором нашей великой империи Дуффэспе. В настоящее время у его величества пять жён. Я уверен, что леди Констанс готова к этому.

Кладис покачал головой:

— Нет, ты не знаешь Эллу.

Затем Клара быстро подбежала к Кладису и схватила его за руку. Ее заплаканные розовые глаза могли видеть только его, и она закричала:

— Она должна быть уже готова. Она более бессердечная, чем кто-либо другой. Тогда она должна была навещать вас каждый год, если думала о вас так же, как вы о ней. Разве вы этого не понимаете?

— Клара. Она слишком занята подготовкой к будущему…

— И она должна быть готова. Она не понимает, что вы чувствуете! Но я знаю. Я знаю, как вы одиноки, — Клара сделала небольшой вдох и продолжила. — Хотя бы раз. Я не возражаю, если вы используете меня, чтобы облегчить своё одиночество. Это станет воспоминанием для меня, чтобы я могла жить дальше. Разве вы не можете дать мне хотя бы это?

Кладис попытался отказаться:

— Клара. Но это…

— Ваше высочество.

Кладис прикрыл глаза рукой. Хотя он должен был отказать ей наотрез, он не мог так поступить с Кларой.

Если подумать, он не мог отказать ей с самого начала. Вступать в контакт, как будто случайно, и притворяться, что их встреча — судьба, было схемой, которую многие девушки использовали в прошлом против него.

В результате Кладис научился уворачиваться от этих девушек, когда они бросались на него. Единственным победителем из этого был Аше, который слишком медленно уходил с дороги и был обнят этими девушками, прежде чем они убегали в стыде.

Кладис, однако, не смог этого сделать при виде Клары, бегущей к нему. Мало того, он даже протянул руку, чтобы помочь ей не упасть после того, как они столкнулись друг с другом. По какой-то причине он даже запомнил, кто она такая, после того случая.

«Действительно ли она такая особенная?» — пронеслось в голове Кладиса.

Он хотел быть верным Элле, но он также не мог отрицать своих чувств к этой девушке.

После того, как Клара успешно осуществила свой план, слухи об её успехе заставили других девушек попытаться скопировать её, но они потерпели сокрушительную неудачу. К сожалению, Кладис легко увернулся от них и совершенно забыл о них. До него даже дошёл слух о том, что одна девушка пыталась сделать это более десяти раз, но он не мог вспомнить, кто именно.

После того, как его друзья неоднократно твердили ему о том, что Клара особенная, Кладис и сам начал так думать.

Он посмотрел на дрожавшую и державшую его за руку Клару. Из её глаз текли слезы. Если бы он заставил её отпустить его, казалось, она была бы брошена навсегда. Он был почти близок к тому, чтобы отвергнуть её, но не смог и вздохнул:

— Клара, это только до тех пор, пока наше время в академии не закончится. Тебя это устраивает?

— Конечно! Всё в порядке. Это более чем прекрасно! Ваше высочество, я никогда не подведу вас. Доверьтесь мне.

Она это сделала. Она действительно преуспела в этом. Она заранее выяснила, что нравится и не нравится Кладису, и убедилась, что не перечит его чувствам.

В отличие от других женщин, которые хотели только получать от мужчин, Клара усердно работала только для того, чтобы отдавать. Таким образом, она была весьма популярна среди его друзей. Некоторые из них даже познакомились с её подругами благодаря ей, поэтому они были особенно преданы ей.

Три месяца пролетели незаметно. С приближением Недели Начала все стали беспокоиться о Кларе.

Единственные, кто не слишком много думал об этом, были Кладис и Итан. Их слишком занимало планирование своего расписания, так как они готовились к дебюту Эллы.

Королевский портной посетил академию по специальному разрешению, чтобы пошить праздничный костюм для Кладиса, и вскоре он был доставлен.

— Ваше высочество, ваш новый костюм прибыл, — сказал Итан.

— На платье Эллы вышита серебряная фамильная печать, верно? — спросил Кладис.

— Да. Так мне сказал мой брат.

Кладис открыл коробку и обнаружил белоснежный парадный костюм с вышитой на нем золотой эмблемой, символизирующей наследного принца. Обычно для парадных костюмов наследного принца использовалась красная вышивка, но он сделал специальный заказ, чтобы сочетаться с платьем Эллы.

— Я повешу его здесь, ваше высочество, — сказал Итан.

— И повесь бутоньерку тоже, — добавил Кладис.

— И вот, наконец, мы возвращаемся назад.

— Да. Наконец-то мы снова встретимся.

Удовлетворенные, они улыбнулись, глядя друг на друга.

Вот так новый костюм Кладиса и бутоньерка, которую прислала Элла, были развешаны в его комнате. Это было как доказательством того, что они возвращаются домой.

Клара, однако, не могла скрыть своего печального выражения всякий раз, когда видела это.

Кладис не замечал её печали, и никто не осмеливался указать ему на это.

Инцидент произошел в первый день Недели Начала.

http://tl.rulate.ru/book/58874/2432186