

Хотя у нее было много других вопросов, Элла решила сосредоточиться на записях, касающихся женщин, отказавшихся от роли императрицы. Если бы не Ксил, который сказал ей сесть, она бы поспешила выполнить свою цель.

— Сначала допей чай. Не стоит надеяться, что ты так легко найдешь ответ. В девяти случаях из десяти в записях нет того, что ищут люди, — сказал Ксил.

— Значит, хотя бы один из них будет удачным, — ответила Элла. Она нашла надежду в словах, которые должны были заставить ее разочароваться.

— Верно, но то, что ты можешь найти, это не то, чего ты желала.

— Что ты имеешь в виду?

— В том смысле, что за то, чего ты хочешь, придется заплатить определенную цену. Как я уже говорил, в этом мире ничего не дается легко. Но... — Ксил был внезапно прерван громким звуком, доносящимся из колокола.

Элла повернулась и увидела, как он нахмурился, снова взмахнув рукой. Перед ним висело маленькое зеркало, в котором отражался старый маг с озабоченным выражением лица.

Ксил раздраженно спросил:

— В чем дело? Я же сказал тебе, что скоро спущусь.

— М-мастер... вас ждет гость, — ответил старик в зеркале.

— Гость? Я не жду сегодня гостя.

— Это снова... странная девушка из семьи Меллин.

— Что? Я сказал, что ей нельзя больше входить в эту башню! — крикнул Ксил, заставив старого мага выглядеть еще более обеспокоенным.

— Она пришла сюда с кронпринцем, сэр. У нас не было выбора.

Ксил взглянул на Эллу, как только услышал, что кронпринц здесь. Он ожидал, что она будет ревновать его к Кларе. К его удивлению, она просто пожала плечами, что заставило его улыбнуться. Казалось, ей было все равно, кто был с кронпринцем.

— Хорошо. Я спущусь, — затем он повернулся к Элле и спросил: — Эй, ты хочешь пойти со

мной или подождать здесь?

Элла уставилась на него за то, что он задал ей такой вопрос, когда он мог бы просто спуститься сам. Она решила принять его предложение, так как хотела увидеть Клару поближе и даже поговорить с ней, если позволит ситуация. Что бы ни происходило, она тоже была иномирянкой, как и Элла.

— Я пойду. Мне тоже было любопытно узнать о ней. Да, и зови меня Элла.

— Элла. Понял. И не пытайся подружиться с этой Klarой. Она из тех, кто обвиняет других в своих несчастьях. Ты будешь хорошей мишенью, на которую можно переложить вину.

— Понятно. Спасибо за совет, Ксил.

— Ничего особенного. Не благодари меня, — сказал Ксил, который изо всех сил старался говорить холодно, чтобы скрыть свое смущение после полученного комплимента.

Они взяли за руки и вскоре снова оказались в вестибюле первого этажа.

Клара стояла у главных ворот, держа за руку кронпринца и глядя на магов, преграждавших им путь.

Переполненная гневом, Клара закричала:

— Вы смеете приказывать мне уйти? Я здесь как партнер его высочества! КАК ВЫ СМЕЕТЕ! Вы так обращаетесь со мной, потому что я из графской семьи? Ваше высочество, как эти так называемые искатели мудрости могут так обращаться с человеком? Мне так грустно.

Элле и Ксилу стало горько, когда они смотрели, как Клара притворно плачет, произнося свою речь. Интересно было то, что сам кронпринц выглядел немного отрешенным от ситуации. Он тоже казался ошарашенным действиями Клары.

— Клара, Башня — это не то место, куда можно просто ворваться. Мы всегда можем попросить о визите в более позднее время и вернуться домой сегодня, — заявил Кладис, пытаясь успокоить ее.

Он не ожидал, что все так обернется, когда она сказала ему, что хочет узнать больше о Цветке Императрицы.

Королевская семья всегда была хорошими друзьями с жителями Магической Башни Длинного Лунного Света, поэтому такой простой визит всегда приветствовался.

«Что пошло не так?»

Кладис, как обычно, собирался без проблем войти в Башню. Но увидев посетителя, маги, которые всегда приветствовали кронпринца, стали суровыми, преградили им вход и попросили уйти.

Клара, которая всегда была спокойна и говорила мягко, закричала и настояла на том, чтобы войти в Башню.

— Когда? Когда это будет позже? Они не отвечают на мои вопросы.

— Клара, что здесь происходит? Есть ли что-то, о чем я не знаю, между тобой и ими?

Вопрос Кладиса заставил девушку вздрогнуть, но она по-прежнему отказывалась уходить.

Ксил, который смотрел на них издалека, фыркнул и громко хлопнул в ладоши. Внезапно магия, которая струилась по всей Башне, исчезла, и атмосфера стала более тяжелой.

Элла удивилась внезапной перемене и огляделась вокруг, в то время как все повернулись к источнику звука.

Взглянув на Ксила, Клара поняла, к чему привел его хлопок. Ее мысли начали хаотично перемешиваться в голове.

— Что привело кронпринца в Башню сегодня? — спросил Ксил.

Кладис опустил голову в поклоне. Хозяин Башни пользовался большим уважением даже у императора, поэтому он должен был проявить уважение.

— Эта леди хотела задать вопрос о Длинном Лунном Свете. Но я никогда... Элла? — он был потрясен, увидев Эллу, неожиданно появившуюся в башне.

Но Элла, которая уже знала, что он здесь с Кларой, спокойно поприветствовала его и указала на его ошибку.

— Разве я для вас не леди Констанс? Я бы также предпочла, чтобы вы отныне называли меня так. Разве так не лучше, когда между нами такое расстояние?

— Элла.

Кладис снова обратился к ней с вызовом, в то время как Клара не могла скрыть своего шока,

который заметил Ксил.

Элла улыбнулась Кладису и снова указала на его ошибку:

— Для вас я — леди Констанс, ваше высочество.

<http://tl.rulate.ru/book/58874/2370311>