

— Я не хочу, чтобы Каллан был втянут в это. Он не должен пострадать.

Слова Эллы показались Кладису немного странными. Она не говорила и не отрицала, что у нее что-то происходит с Калланом. Элла просто сказала Кладису, что Каллан не должен пострадать.

Услышав ее слова, Кладис тут же уставился на Эллу. Его невеста была не только безупречной леди, но и очень смелой.

— Значит, ради него ты не хочешь, чтобы он пострадал. Ты хочешь, чтобы он стал императором? — Кладис выкрикнул вслух первую мысль, которая пришла ему в голову.

Элла, однако, улыбнулась, наслаждаясь тем, как Кладис выходит из себя. В конце концов, у него была другая женщина рядом с ним, но он злился, что Элла была с другим мужчиной. Поэтому она сделала более дразнящее лицо и тихо ответила.

— Нет. Я не думаю, что он захочет стать императором. Я просто хочу убежать от вас, независимо от моей дружбы с Калланом.

— Независимо от моей дружбы с Калланом... — пытаюсь успокоить себя, Кладис повторил то, что только что сказала Элла.

— «Разве это не значит, что у нее нет романа с Калланом?» — золотые глаза Кладиса теперь были устремлены на Эллу.

Она секунду смотрела на него, затем медленно ответила:

— Конечно, мое решение никак не связано с ним.

— Тогда почему ты хочешь расторгнуть помолвку? Я думал, что вчера ты очень сильно хотела выйти за меня замуж. Ты даже надела тот корсаж.

— А бутоньерку-то вы не надели! Кроме того, вы привели на вечеринку какую-то другую даму.

«Как он посмел упомянуть о корсаже?»

Элла рассердилась и огрызнулась, заставив его нахмуриться.

Было ошибкой говорить о корсаже, пытаясь выяснить, почему она изменилась за несколько дней. Он также забыл, что не надел ту бутоньерку из-за того, что слишком сосредоточился на том, что было перед ним.

Кладис был раздосадован на себя за такую глупость. Тем не менее он не мог понять, почему Элла вдруг захотела отменить их помолвку по такой глупой причине.

— Это недостаточная причина, чтобы расторгнуть нашу помолвку.

— Ваше высочество, вы не влюбились в меня вчера вечером. Я ошибаюсь?

На этот раз она снова не решалась задать ему прямой вопрос. Она не только не хотела становиться кронпринцессой из-за нагрузки, но и у нее не было причин жить с мужчиной, который никогда ее не любил.

Кладис не сразу ответил Элле, так как глубоко задумался.

После минутного молчания он ответил:

— Да, это правда.

— Что ж, то же самое относится и ко мне. За эти три года, пока вас не было, я стала взрослой женщиной. Я узнала, что такое любовь. Вчера вечером у меня не было ни малейшего сомнения в том, что я влюблюсь в вас. Все мне говорили, что вы влюбитесь в меня, и что я тоже влюблюсь. Но этого не произошло, — произнесла Элла.

Кладис не смог ничего ей ответить. Вместо этого Элла посмотрела ему в глаза и улыбнулась.

— А потом вы вдруг привели свою девушку на мою вечеринку. Я видела вас вчера. То волшебное чувство, о котором все говорили, так и не появилось. Вместо этого я почувствовала, что реальность ударила меня по лицу. Реальность будущего, в котором я по глупости останусь рядом с вами.

Это будущее состояло из кип документов, вечеринок с женщинами, которые используют свои слова как мечи, и других женщин, которые будут пытаться завоевать сердце Кладиса. Более того, они не будут обременены работой, как Элла.

От одной мысли об этом у нее разболелась голова.

— Я думаю, что это была не очень приятная реальность.

— Это правда. Это был худший кошмар. Поэтому я решила, что никогда не хочу жить такой жизнью.

— Это звучит так, как будто ты приняла решение не выходить замуж, — Кладис бросил на Эллу

растерянный взгляд.

Элла больше не хотела быть осторожной рядом с ним.

— Именно так. Я не выйду.

Кладис рассмеялся над смелыми словами Эллы. Затем он посмотрел на нее с весельем.

— Хорошо. Я желаю тебе успеха. Мне любопытно, как тебе это удастся.

Казалось, что Кладис бросает вызов Элле, чтобы она попыталась убежать от него.

Пытаясь унять свой дискомфорт, она уничтожила вилкой лежащий перед ней торт. Хотя это было не поведение леди, ей нужно было как-то выплеснуть свой гнев.

Счастье, которое она испытывала ранее в саду, исчезло, когда она пришла в кафе.

Девушка села напротив Каллана, который тоже был в расстроенных чувствах. Он находился в таком состоянии с тех пор, как они поговорили с Кладисом в саду, и казалось, что его душа покинула его где-то в Стеклянном саду.

В результате Элла не могла сосредоточиться, а также насладиться вкусным тортом, которого она ждала весь день.

Оба они поняли, что им нужно побыть в одиночестве, и решили отправиться домой.

Элла отказалась от предложения Каллана отвезти ее домой. Вместо этого она поехала на арендованной карете, которую нашла Джоанна.