

Глава 24: Резня - Шаринган (Часть 1)

Диксу стало скучно, поэтому он быстро обезглавил ниндзя и отправился грабить трупы и лагерь. Пока он это делал, заметил, что в некоторых клетках было несколько заключенных неизвестного происхождения, поэтому, обыскав весь лагерь, он освободил их и, ничего не сказав, бросился в лес.

Ему нравилась эта обстановка: неизвестная могущественная фигура нападает на случайные преступные лагеря, чтобы служить "правосудию". Поэтому он решил продолжить, призвал много клонов и рассредоточил их по сельской местности, чтобы охватить больше территории и сражаться сразу во многих местах. Если кто-то находил лагерь, который он считал слишком рискованным, ждал подкрепления и разбирался с врагом группами. Кроме того, Дикс вызвал учебную команду, чтобы начать работать над своей идеей. Ему приходилось работать быстро, так как ночь происшествия становилась все ближе и ближе.

За четыре недели работы, Диксу удалось выследить и уничтожить основную базу 26 преступных группировок. Волновые последствия этого ощущались по всему региону. Для нормальных людей путешествовать было безопаснее и дешевле, а тем, кто жил на сельскохозяйственных угодьях и тому подобном, не приходилось опасаться за свою жизнь или платить "плату за защиту" местным бандам и бандитам. Кроме того, торговля была проще, так как бродячие торговцы могли передвигаться более безопасно, что привело к небольшому экономическому буму в Стране Огня.

Из 26 боев, 2 примечательны тем, что в этих случаях превосходящей силы и скорости было недостаточно, оба раза клонам приходилось сражаться против ниндзя, у которых были какие-то хитрые козыри в рукавах. Ни один из них не был в реальной опасности для жизни, но из-за природы, когда они пострадали, почти сразу же разошлись. Когда Дикса уведомили об этих неудачах, он отправился мстить за своих клонов с еще большей скоростью, огневой мощью и обещаниями верной смерти от пылающего огня мести.

В целом, это был отличный опыт для Дикса, ему удалось провести настоящие бои не на жизнь, а на смерть. Он был готов к тому, что должно произойти. В день резни Учихи, он распаковал свои инструменты и оборудование, проверил их целостность и еще раз просмотрел план. Затем начал передвигаться по деревне, в основном недалеко от района Учиха, чтобы разместить ключевые предметы в разных местах. Сделав это, ему пришлось с тревогой ждать еще много часов. Это была операция, которую не мог пропустить или провалить. Он должен все сделать правильно.

Когда стало поздно и солнце скрылось за горизонтом, Дикс выкатился в лучшее место наблюдения, которое нашел, затем стер свое присутствие и активировал печать тела. Ему просто нужно было подождать. Он занял позицию на стене горы, потому что район Учиха был перенесен на край деревни, прямо к подножию указанной горы после нападения Курамы. Клан Учиха все еще был жив, Дикс чувствовал себя каким-то взволнованным, зная об их надвигающейся гибели, в то время как настоящие, чьи судьбы были предрежены, веселились, ничего не зная. С высоты над районом Учиха, он мог видеть, входил ли кто-нибудь после комендантского часа, так как большинство людей должным образом следовали протоколам, и к заходу солнца улицы были в основном пусты.

Итачи потребовалось довольно много минут, чтобы появиться. Сначала Диксу было трудно заметить легкое движение среди домов, но обнаружил это сразу, как только начал гаснуть свет. Итачи был на довольно плохом маршруте для Дикса, он должен быть очень быстрым и спуститься с горы незамеченным, и должен как можно скорее приблизиться к входу, который

он сделал. Итачи начал с той стороны, куда он хотел проникнуть, поэтому ему пришлось удвоить время, чтобы не отстать вовремя. Он знал, что Итачи делает быструю и чистую работу с кем угодно, поэтому у Дикса был плотный график.

Он спустился вниз и сразу же вошел внутрь. Был в состоянии наивысшей боевой готовности, его сосредоточенность была неподвижной и совершенной. Он чувствовал, что это острее всей его предыдущей работы, когда вошел в "зону" и стал сверхчувствительным к любому шуму, стирая свой собственный до последнего. Он хотел проверить последний дом, в который хотел войти, так как был ближе всего ко входу. Сначала он хотел извлечь тело из самого дальнего дома, который, по его расчетам, Итачи сейчас расчищал.

Он заглянул в небольшую щель, которую оставил для мер безопасности, когда входил, и увидел семью, занимающуюся своими вечерними делами, ничего не зная. Юноша с шаринганом поднял глаза, как будто что-то заметил, и повернулся к дому, в котором должен был находиться Итачи. Что бы ни мешало ему, это уже прошло, поэтому он просто пожал плечами и продолжил. Дикс просто проверил их, а затем направился к дому, который хотел ограбить первым. Итачи должен был прийти прямо из одного дома в другой, поэтому Диксу пришлось обойти его, чтобы избежать встречи. На секунду, оказавшись в укрытии темного угла, он заметил Итачи, выходящего из предыдущего дома, и смог разглядеть правую сторону его лица, на которой высохли следы слез. Казалось, что его не заметили, но он просто остался там на несколько секунд и убедился, что движется позади Итачи на приличном расстоянии.

Убедившись, что вокруг никого нет, он быстро вошел в здание и, уже собираясь войти в комнату, внезапно почувствовал, как в определенной точке комнаты концентрируется огромное количество чакры. Само пространство начало пульсировать и складываться, когда внутри появились характерные визуальные эффекты мощного дзюцу пространства-времени. У Дикса было всего полсекунды, чтобы спрятаться и перестать даже дышать. Он знал, что это такое. В этом была сила шарингана Мадары. Он даже зашел так далеко, что заставил свое сердце биться медленнее и тише, чем обычно. Для этого существовала методика, которую он прочитал в библиотеке Третьего Хокаге.

Мадара огляделся, как будто его что-то встревожило, но не смог найти источник. Может быть, это просто часовые, которых Итачи еще не заставил замолчать. Он еще раз огляделся, но не смог объяснить смутное ощущение, что что-то не так. Но у него не было времени на пустые разговоры. Он проверил тела погибших членов семьи, затем снова двинулся дальше, используя свое пространственно-временное дзюцу, чтобы уйти.

К тому времени, когда ушел, голова Дикса уже была фиолетовой, и он был близок к отключению. Он усилил работу сердца и легких, чтобы восстановить потерянный кислород и кровяное давление. Он серьезно чуть не обоссался там сзади. Единственное, что удержало от этого, мысль о том, что запах может его выдать. И это был бы довольно плохой путь.

Как бы то ни было, он огляделся, с предельной тщательностью проверил каждый уголок, а затем пошел проверить семью. В комнате было четыре человека: отец, мать и двое детей-подростков, мальчик и девочка. Лицо женщины искажено до предела из-за того, как жестоко ей пришлось. Диксу показалось, что где-то видел ее раньше, но не был уверен, поэтому просто продолжил. На остальных ему было наплевать, поэтому бросился к мертвому телу мальчика. Ему было около 17 лет, с обычной внешностью Учихи. Почти все они выглядят одинаково: черные волосы, черные глаза, характерные черты лица. Он проверил глаза, и они были целы, шаринганы все еще активны из-за сильных эмоций, которые бедный мальчик испытал перед смертью. Теперь глаза высасывали из тела всю чакру, которая у него осталась.

<http://tl.rulate.ru/book/58858/1566772>