

Глава 20. К оружию I

Школа фехтования Кроно ставила своей целью выпуск образцовых фехтовальщиков.

Здесь не было комфортной обстановки, только жесткая и трудная учебная программа. Но атмосфера строгости царила не всегда, ибо школа не уподоблялась армии.

Но благодаря словам Ахмеда сегодня среди учеников воцарилось умиротворение.

— Хватит пускать слюни на мечи, берите их и используйте. Я разрешаю вам свободно тренироваться, только не переусердствуйте.

— И обратите внимание на свои ощущения. Почувствуйте силу, что исходит из вашего тела при взмахе меча. У вас на всё про всё четыре месяца.

На протяжении 100 дней ученикам запрещалось приближаться ко всему, что хоть отдаленно напоминало меч. Теперь, получив возможность приступить к настоящим тренировкам, они были вне себя от счастья. Все сто тринадцать учеников, как один, направились в большой зал, болтая с друзьями, напевая песни или просто улыбаясь.

Самые большие ожидания по поводу тренировок строила Джудит.

— Черепашка, черепашка, подари прекрасный меч. Подари или умри.

— ...

— Что, почему ты так на меня смотришь?

— Ну, просто... никогда раньше не слышал эту песню. Невежливо так долго таращиться.

— Да? У меня на родине эту песню знали все.

Джудит наклонила голову на бок в ответ на недоуменное лицо Айрона. Но она не стала заморачиваться и, снова улыбнувшись, продолжила напевать.

— Толстый, толстый, дам тебе я два меча. Не будешь мне служить, будешь сидеть в печи...

— ...

Хотя Айрон все еще был в замешательстве из-за песни. Но, по крайней мере, она больше не

докучала.

Скорее, острее всего реагировали остальные.

— Ты с ума сошла? Я прав, сэр Ллойд?

— Хм.

Брэд Ллойд немного задумался над словами Питерсона. Поведение Джудит сильно отличалось от прежнего, и даже он заметил это. Раньше девушка никому не позволяла приближаться к себе, словно ошетилившийся еж.

«А теперь? Ёж пристал к Айрону. И ведет себя, как липкая змея».

В любом случае такой человек вёл себя ярко.

Ланс Питерсон заговорил снова.

— Может, она ударилась головой о дно?

— Ну, думаю, дело не в этом. Он ее спас. Нет ничего странного в том, что она липнет к нему аки банный лист.

— Ты прав... но это все равно потешно. Какой смысл так себя вести?

— Ага, от одного взгляда на нее у меня мурашки по коже.

— Верно.

Двое других парней согласились с Лансом Питерсоном. Они высмеяли «новую» веселую и заводную Джудит.

В ожидании какой-то реакции троица уставилась на Брэда. Когда человек побеждает своего врага, вполне ожидаемо, что он будет рад.

Но Джудит не единственная занимала его мысли.

Юноша направил свой взор на девушку с серебряными волосами, впереди идущую, Илию Линдсей.

«Айрон и Илия... Неужели между ними что-то произошло?»

Мало кто мог бы заметить, но он чувствовал: Илия проявляла свою благосклонность только к нему, но что-то изменилось. Казалось, они отдаляются друг от друга.

Однако это не точно, ибо Брэд в своих умозаклечениях опирался только на застывшую в воздухе неловкую атмосферу, когда они проходили мимо друг друга в аудитории.

Впрочем, для него это не представляло особого интереса.

«Гм, если понаблюдаю за ними внимательнее, то узнаю наверняка».

Брэд кивнул и, отложив мысли в голове, оставил детальный разбор до лучших времен. Сейчас он с нетерпением ждал, что произойдет дальше. Сжал кулаки и почувствовал, что стал на порядок сильнее, чем раньше.

Брэд перевел взгляд на Джудит, а затем на Айрона, который стоял рядом с ней и улыбался.

«Поговаривают, в фехтовании он полный профан».

Это значило лишь одно: Айрон не ведал такого чувства. Волнения и предвкушения, которые Брэд ощущал последние четыре месяца. Волнение, которое испытывает каждый владеющий мечом человек. Если так, Айрон не мог соперничать с ним, даже учитывая отличные результаты промежуточного экзамена.

«По крайней мере, до тех пор, пока он в школе...»

В этот момент Брэд погрузился в мир своих грез.

Внезапно перед учениками возник большой зал.

Совсем иная тут была картина по сравнению с промежуточным экзаменом: их встретило гораздо более чистое, опрятное и просторное помещение.

Но взгляды детей привлекло не это, а стойка в углу с множеством деревянных мечей разных форм и размеров.

В глазах учеников полыхнуло пламя только от одного их вида.

— Как я уже говорил, в течение двух часов вы сможете вдоволь потренироваться. Обязательно подберите себе деревянный меч под руководством ассистентов!

— Да!

После того, как Ахмед предупредил их, помощники повели учеников к стойке с оружием. Процесс выбора шел быстро и гладко. Ассистенты прекрасно понимали: дети уже обучены фехтованию, именно поэтому они смогли поступить в лучшую школу – Кроно. Ученики тренировались с мечом в руках годами, так что заставлять их ждать дольше было сродни пытке.

Выбор оружия закончился в считанные секунды, и через некоторое время уже раздавались громкие возгласы и стук деревянных мечей.

— Хммм!

<Тук!>

— На!

<Вшух!>

— Хууу!

<Уиик!>

Позабыв обо всем на свете, дети взялись за свои «клинки». Некоторые выглядели немного шокированными. Прошло так много времени с тех пор, как они держали в руках эти продолговатые приятные предметы, что они даже не надеялись обладать ими снова. С ростом их физической силы каждое движение стало более плавным, а баланс и точность вышли на новый уровень.

— Ух, ты... не слишком ли хорошо я двигаюсь? Мне почему-то казалось, что из трех попыток удачной будет только одна...

— Даже если я делаю силовой рывок, мой центр тяжести не меняется!

— Хоть это и деревянный меч, но не слишком ли он легкий?

Некоторые, маша мечом, даже не знали, что разговаривают сами с собой, не имея сил скрыть дикий восторг.

Ахмед улыбнулся, глядя на счастливые лица детей.

«Конечно. И дело не только в силе и выносливости».

А то...

Постоянная и эффективная система тренировок повысила физические возможности всех учеников. Изменились не только интуиция, реакция, но и координация, баланс и точность.

То, что такие вещи не замечал глаз, не значило, что разницу нельзя было почувствовать.

Дети хвастались своим мастерством и старались исследовать каждую часть своего тела. Это вызывало у них нешуточный восторг. Однако ненадолго.

Постепенно эйфория спала.

«Полегче...»

«Никто, никто за мной не следит».

«Черт побери! Не только я стал сильнее, но и все остальные тоже».

Верно.

Минутная радость заставила их забыть о том, что все они – противники. И довольствоваться оставалось только своим развитием.

Глаза учеников постепенно прояснились, когда они осознали правду жизни. Пришло время заняться делом: сосредоточить свое внимание на том, чтобы прочувствовать уровень развития остальных.

— ...

— ...

Первый, второй, третий...

В конце концов взгляды почти всех детей остановился на одном человеке.

Так, была ли то Илия Линдсей?

Нет.

И не Джудит, не Брэд Ллойд, стоявшие на помосте во время награждения.

Это был Айрон Парейра.

Видя, как он медлит и безучастно смотрит на стойку с мечами, кто-то задумался.

«Он когда-нибудь раньше держал в руках меч?»

Нет, они знали, что он немного тренировался перед поступлением. Но ключевое слово было «немного». Самое большее — месяц. Дети, которые это помнили, качали головами.

Они были уверены, что Айрон даже не представляет, как долго дети ждали возможности. Для них последние четыре месяца стали мучительной пыткой.

По сути Айрон не мог этого знать, а посему выглядел расслабленным.

— Эм...

— Он двинулся.

Даже не подозревая, сколько взглядов на него направлено, Айрон подошел к стойке с оружием. Некоторые ученики были настроены благосклонно, а некоторые — враждебно.

Юноша взял меч.

<Хуууф!>

Гораздо больше и тяжелее обычного. Огромный меч, чей вес заставил бы любого человека согнуться пополам.

Однако для Айрона он был подобен пёрышку. Закрыв глаза, он сделал первый замах.

— Вшух!

«Нерадивый аристократ тратил свою жизнь впустую».

«Нерадивый аристократ вел праздную жизнь».

«Нерадивый аристократ за жизнь практически не тренировался».

«Он даже не знает, что делать с мечом».

И ни один из выводов было невозможно опровергнуть.

«Хм, даже так...»

Нерадивый аристократ ждал этого дня больше, чем кто-либо другой.

В этой неугасающей агонии ему пришлось контролировать себя, держась за кулон, висевший у него на шее.

И только потому Айрон не смог двинуться сразу.

Когда ему представилась возможность, он немного потянул время, чтобы успокоиться.

Но теперь пришёл тот самый миг.

Успокоив сердце, Айрон снова выдохнул. Он чувствовал, как его тело дрожит от волнения.

— Фух!

На самом деле, он не знал: были ли те чувства его собственными? Либо же их ему внушал мужчина из сновидений? Неизвестно.

Однако... это было неважно.

Отмахнувшись от своих мыслей, он поднял к небу огромный меч.

И...

<Фвуууууш!>

И ударил так сильно, как никто другой.

...

— Э?

Джудит мгновенно замолчала. Она смотрела на Айрона только для того, чтобы узреть границы его реального мастерства.

Юноша использовал лишь вертикальный удар – основное, но невероятно простое движение меча. Со стороны смотрелось мощно. Хотя и в отсутствии чего бы то ни было особенного.

Впрочем, что-то шло не так.

«А?»

Странно зазудело в голове.

Джудит растеряно огляделась вокруг, так как не могла объяснить, что она чувствует.

Хотя большинство учеников уже отвернулись, некоторые продолжали пристально наблюдать.

— !..

— ...

— ...

Инструктор Ахмед был предельно серьезен. Караки смотрел на Айрона и заметно менялся в лице. Среди детей, Илия Линдсей была одной из немногих, кто отреагировал иначе: ее глаза расширились, будто она почувствовала, что что-то изменилось.

И произошло то, чего никто не ожидал никто: один из лучших учеников подошел к Айрону и заговорил с ним:

— Айрон Парейра, я вызываю тебя на поединок.

Будучи серьезнее, чем любые другие дни своей жизни, Брэд Ллойд внезапно предстал перед Айроном с удивительным заявлением...

Оцените, пожалуйста, произведение и перевод. Иногда приятно можно сделать нажав лишь одну кнопку!

<http://tl.rulate.ru/book/58847/1644553>