

"Эй, ты-! Помоги!"

Хотя мой второй год в старшей школе только начался, это уже худшее.

Когда я прогуливался по улице ночью после того, как в первый день моей неполной репетиторской работы потерпел неудачу, я увидел, как четверо преступников грабили мужчину лет пятидесяти, который кричал о помощи, когда заметил меня.

"Пожалуйста! Не уходи!"

Спассти его было несложно. Если я позвоню в полицию и расскажу об этом преступникам, они, вероятно, сбегут.

Однако это может привести к тому, что преступники затаят на меня злобу. Поскольку маловероятно, что старик умрет, лучше всего не обращать на него внимания и уйти.

Прощай, старик! Удачи!

... Кажется, я не могу просто уйти.

Выскочили страшные варианты.

{ 1 Я помогу тебе прямо сейчас! Сразитесь с правонарушителями }

{ 2 Позвонить в полицию }

Вы не поверите, но я проклят [Принудительным Выбором Юности]. Я вынужден предпринимать действия, ведущие к любви и юности .

Всякий раз, когда появляются варианты, я должен им подчиняться. Когда я их игнорирую, случается катастрофа.

Но как спасение этого старика может привести меня к любви и юности?

... Ни в коем случае, со стариком? Меня тошнит от одного воображения.

- В любом случае, мой вариант - конечно 2. Определенно не 1. Я никогда не дрался.

«... Хорошо. Я звоню в полицию»

У меня нет выбора, кроме как достать телефон, пока на меня уставились четверо преступников. Они запомнят мое лицо. Черт!

«Ублюдок! Ты мужчина ?! Тогда сразись с нами!»

Варианты снова всплыли в моей голове.

{ 1 □ Я настоящий мужчина! □ (Дай им удар в полёте) }

{ 2 [Иди ко мне, братан! [(Ударь их)] }

Что за черт! Они почти такие же!

Можно игнорировать эти варианты и просто вызвать полицию, но со мной случится что-то плохое.

На днях, из-за того, что я проигнорировал возможность обучать суку нашего класса, Рюрикаву Химари, моего отца уволили. Бегство отсюда может означать гибель моей семьи.

У меня нет выбора.

"Я настоящий мужчина!"

Я был храбрым, как воин, и нанёс им удар.

"Угх..."

Меня легко избили до полусмерти и в агонии бросили на улице. Я, пожизненный член Клуба «Возвращение домой», не мог избивать правонарушителей.

Я смотрел на преступников, роющих в наших кошельках.

«Тск, у старика было только 2000 иен».

«Ого, купи-один-получи-один в Ичии-сане! Удачно!»

Они забрали деньги, которые я только что получил от работы с частичной занятостью. Я и старик, у которого разбиты очки, можем только смотреть в тишине.

«Не говорите полиции, хорошо? Вы знаете, что происходит с теми, кто стучит».

{1 [Я понимаю. [(Не говори полиции)] }

{2 [Поцелуй меня в задницу, я обязательно им скажу [(Спусти штаны)] }

Что будет, если я выберу 2? Я могу только предполагать, что моя жизнь закончится. Интересно, но мою жизнь нельзя перезапустить.

«Я понимаю ...» Теперь я не могу больше сообщать о повреждениях. Мне придется отказаться от 5 000 иен, которые я получил от работы на неполный рабочий день.

"Твоё понимание ценится. Увидимся позже!"

Они смеялись, уходя.

«Уууух ...» Я потерял все свои 5000 иен самым худшим из возможных способов. Слезы не могут перестать катиться из моих глаз.

«Это моя вина. Мне очень жаль». Старик похлопывает меня по плечу.

Нет, это преступники ограбили его, и проклятие заставило меня драться. Старик не был виноват ни в чём из этого.

«Это не ваша вина. Но в такой ситуации лучше немедленно сообщить об этом, верно?»

«Извини, я не подумал об этом. Давай, вставай».

Я встал с помощью старика. Мы шли по улицам, поддерживая друг друга за плечи.

«Ну, э-э... Я Зама Сукио. А ты, малыш?»

«Ягами, Ягами Сума».

Мой отец назвал меня так, потому что хотел, чтобы я был великим человеком. Однако я обманул ожидания родителей.

Я стремлюсь к жизни, полной стабильности и практичности, жизни в мире и спокойствии с минимальными усилиями.

Другими словами, госслужащий, не имеющий отношения к любви или браку. Это мой идеальный образ.

Все, что мне нужно, как ученику, - это сосредоточиться на учебе, чтобы поступить в хороший университет. Клубная деятельность, студенческий совет, волонтерская работа - все это не имеет ко мне никакого отношения. Все они могут давать внеклассные баллы, но учиться без них не проблема.

Я не общаюсь с одноклассниками вне академических вопросов. Общение с людьми - это такая неприятность. К счастью, со мной никто не разговаривает, потому что я им совсем не нравлюсь.

Имя, Сума, мне совершенно не подходит.

«Ягами-кун, посмотри туда».

Я смотрю в том направлении, куда указывает Старик Зама. На втором этаже здания на оконном стекле было написано [Боксёрский Зал Суровая Жизнь].

Ненавижу спорт.

Это сокровищница молодости, пота, вспыльчивости - всего, что мне не нравится.

Среди этого мне особенно не нравятся боевые искусства. В современном обществе, где перо сильнее меча, только дурак с IQ ниже 100 все еще полагается на насилие.

«Эй, Ягами-кун, давай вместе пойдем в спортзал. Мы победим этих преступников».

"Что?" Я не буду заниматься боксом.

{1 [Звучит здорово!] [Зайди в спортзал]}

{2 [Я собираюсь возродиться Майком Тайсоном]}

{3 [Забудь об этом, давай вломимся в спортзал и...][Убей всех]}

Черт возьми, они появляются в самый неподходящий момент!

Это даже не выбор. Третий вариант - это смертельная концовка, как ни крути! К любви и юности это никак не приведет!

"Я собираюсь возродиться Майком Тайсоном!"

«О-ох! Я рассчитываю на тебя! Ха-ха!»

Так началось мое боксерское путешествие в [Боксёрский Зал Суровая Жизнь] со стариком Замой.

<http://tl.rulate.ru/book/58819/1506617>