///---///

«Спасибо всем, кто пришел на этот особенный день для домов Гремори и Феникс». Сказал Райзер Феникс, пока рядом с ним очень угрюмая и недовольная Риас пыталась сделать вид, что ее там больше нет.

Все гости улыбались этой сцене, приравнивая Риас к маленькой избалованной принцессе, которой многие из них хотели угодить, судя по тому, как мило она сейчас выглядела. Лордам Гремори и Феникс было немного не по себе от этой сцены, так как изначально они не хотели появляться на этом празднике, чтобы все внимание было сосредоточено на их детях, но после того, как вызов был брошен, оба пришли со своими женами, чтобы присмотреть за происходящим и остановить все, если все выйдет из-под контроля.

Правда, шансы Риас отменить праздник с самого начала были близки к нулю: многое зависело от того, насколько общественное мнение будет на ее стороне, а ее брат потянет за ниточки. Но, поскольку Серафол запретила Сирзехсу вмешиваться дальше из-за риска войны и позволила Риас быть той, кто попытается убедить других в своей правоте, она могла добиться чего-то, только если бы смогла победить Райзера в одиночку, поскольку обе ее слуги проиграли ужасным и унизительным образом из-за того, что их одолела оппозиция.

Конечно, королева Райзера проиграла своей собственной противнице в лице Королевы Риас, но победа была одержана, по сути, жульническим способом, с помощью святой молнии и дешевого выстрела. Они были явно равны по силе, так что называть члена Пэра Райзера слабой – преувеличение и у Райзера были все 15 фигур, в то время, как у Риас было только трое слуг способных сражаться.

Как сказала Серафол, независимо от результата состязания, брак состоится и даже если Риас победит, победа все равно будет с минимальным перевесом.

«А теперь позвольте мне и моей прекрасной невесте открыть танцплощадку». Сказал Райзер, подавая руку Риас и они пошли на танцпол.

Танец был очень скованным, но они были двумя красивыми людьми и в юности обучались таким вещам, так что все было не так уж страшно.

Через некоторое время после их танца на танцпол вышло еще больше людей и в целом стало довольно оживленно.

Сома, который к этому времени уже покинул удобную кровать, отправился искать кого-нибудь для танцев. Обычно он бы пригласил на танец либо Айю, либо Равель, но Сома решил, что лучше дать Айе немного отдохнуть и побыть подальше от дьяволов, у которых могут быть плохие мысли, а Равель осталась с ней, так как она не доверяла никому, кто мог прийти к Айе. Кроме того, к ним явился Алмаз и оживленно беседовал с Равель о том, как Айе лучше выглядеть, какую косметику использовать и о моде.

Боги, Сома ненавидел моду. Он знал о ней достаточно, чтобы уметь маскироваться, но все равно ненавидел ее в целом.

Пока Сома искал партнера для танца, кто-то подошел к нему первым и коснулся его плеча.

Повернувшись, Сома с удивлением увидел, что это была Серафол, которая была в костюме волшебницы. Она хотела заговорить, но Сома решил взять инициативу в свои руки, учитывая ситуацию в целом.

«Хочешь потанцевать?» сказал Сома со своей самой очаровательной улыбкой, на которую он потратил по меньшей мере 80 часов, тренируясь с этой сумасшедшей сукой Киярой и этой очаровательной шпионкой Мата Хари, обе не умолкали, пока он не нашел самую идеальную очаровательную улыбку, которую смог бы использовать в любой момент.

Серафол, которая хотела спросить что-то еще, но была слегка ошарашена этой улыбкой и не задумываясь, кивнула головой. Нет нужды говорить, что Кияра и Мата Хари знали, что делали в отношении обольщения в целом.

Взяв руку Серафол в свою, Сома обнял ее за талию и начал вести ее по танцполу.

Они танцевали довольно долго, привлекая к себе взгляды, так как оба уже были довольно заметны. Одна была сатаной, другой – человеком, который, даже будучи ограниченным несколькими правилами, был, по крайней мере, равен самому сильному дьяволу этого поколения.

После небольшого танца Сома не мог не заговорить.

«Похоже, тебе нравится девочки-волшебницы, не так ли?»

Серафол, глядя на свою одежду, захихикала и сказала.

«Что дало тебе подсказку?» Она сказала с игривой улыбкой, на что Сома ответил, закатив глаза.

«Возможно, тот факт, что я не слепой?»

Серафол слегка хихикнула, прежде чем заговорить.

«Эй, я слышала от Соны-тян, почему ты напал на нее».

«О.»

«Да, она не остановилась, пока не рассказала мне все. Иногда она слишком самоотверженна, скажу я». Сказала Серафол, качая головой на упрямство сестры, которое было похоже на ее собственное, хотя ей и не нравилось признавать это. «В любом случае, ты ведь понимаешь, что если бы ты убил Сону, ты бы тоже умер, верно?»

Сома ничего не ответил, он знал, что слишком поторопился, но все же был уверен, что ему все равно удалось бы сбежать.

Серафол, истолковав его молчание, как признание того, что он умрет за такой поступок, опустила глаза и сказала.

«… Ты действительно заботишься о своей семье, да».

«Конечно, да, если бы это было ради моей семьи, я бы даже сразился с богами… и убил бы их всех». Сома сказал это мгновенно, без предисловий и колебаний.

Он знал, что говорит слишком много, но он найдет способ сделать это или умрет в лучах славы, как герой.

Серафол грустно улыбнулась.

«Да, и я бы сделала то же самое для своей сестры».

Они помолчали некоторое время, прежде чем Серафол снова заговорила, как бы возвращаясь к своему обычному образу действий.

«В любом случае, ты не знаешь, где эта девушка волшебница? Я искала ее». Серафол сказала с некоторым волнением в голосе.

«… О чем бы ты хотела с ней поговорить?» Сома начал защищать ее и Серафол поняла, что нехорошо спрашивать его об этом сейчас.

Воистину, она так увлеклась поиском настоящей девушки-волшебницы, что потеряла представление о том, с кем разговаривает. Она видела, что Сома сделал с этим маленьким извращенцем и была не настолько глупа, чтобы не понять, как он оберегает девушку.

«Я просто хотела спросить ее, как она стала волшебницей и немного поговорить с ней».

Сома немного посмотрел на нее, прежде чем заговорить.

«… Она живет со мной, ты можешь приходить в гости, если хочешь»,- сказал он, зная, что если

бы она была в его доме, он бы не боялся, даже если бы у этой сатаны были плохие намерения.

Все, что ниже уровня того дракона, которого он похоронил, не смогло бы сделать ничего особенного в его доме и даже те, кто сильнее, вряд ли представляли бы реальную угрозу.

Серафол, не зная, в каком состоянии находится его дом, только улыбалась и радостно кивала, пока не услышала его следующие несколько слов.

«А насчет того, как она стала девушкой-волшебницей, я сделал палочку, которую она использует»,- сказал Сома, заставив Серафол замереть.

«… Что?» сказала она и Сома пожал плечами.

«Я хотел убедиться, что она в безопасности и защищена, и хотя ее снаряжение хорошо подходит для побега, в моих глазах оно недостаточно хорошо». Сказал Сома.

«… Скажи мне вот что, если ты хотел сделать ей сильное снаряжение для защиты и силы, тогда почему это именно волшебница?» спросила она, и Сома вздохнул.

Смысл «почему» калейдоскоп палочки должен был быть устройством трансформации волшебниц был вбит в его сознание настолько, что он мгновенно понял, почему это так.

«Потому что волшебницы – это высшая и сильнейшая сила во вселенной». Так говорит Зелретч, этот сумасшедший вампир.»

Что касается Серафол, ее разум был потрясен, когда она кое-что поняла.

Она нашла свою вторую половинку, свою судьбу, ведь что, если не судьба, свела вместе двух величайших умов этого мира, которые вместе достигли такой абсолютной истины? И кто-то настолько похожий на нее, что это было удивительно.

Крепко держась, она не позволила Соме закончить этот танец, она хотела говорить с ним дальше, счастливо танцуя.

http://tl.rulate.ru/book/58771/1610883