

Серафол стояла в прихожей, ее нога все еще была поднята, когда она пинком открывала дверь, а Сирзехс смотрел на нее, приподняв бровь.

«Сера, я думал, ты слишком занята, чтобы присутствовать. Идем, идем, у меня достаточно мест, чтобы ты могла насладиться этим шоу вместе со мной», - сказал Сирзехс с очаровательным лицом, когда Серафал опустила ногу на землю.

«Я не была занята. Я просто устала после выступления на моем шоу «Волшебная девочка Леви-Тян» и остановки очередной политической катастрофы, когда седьмой сын дома Андромалиус решил, что хочет попытаться взять в качестве пешки одного из потомков Ра в свое пэрство. Нам повезло, что египтяне не были слишком злы, но все равно было очень неприятно мешать египетскому богу солнца сжечь несколько небольших поселений в Израиле», - сказала Серафол, присаживаясь на стул.

«Ты много работаешь», - сказал Сирзехс, наполняя свой бокал вином.

«Кто-то должен это сделать, поскольку остальные явно не справляются с работой. В конце концов, Вельзевул, контролирующий исследовательский отдел, отказывается прислушиваться к просьбам и просто исследует все, что ему взбредет в голову и Асмодей, контролирующий вооруженные силы, не желает делать больше, чем самый минимум, чтобы у нас хоть в какой-то степени была армия, а вы позволили нашей внутренней политической ситуации расколоться на несколько фракций, которые вы, похоже, не смогли объединить и теперь пытаетесь заставить те дома, которые нас слушают, потерять единство, которое удерживает нас от открытой гражданской войны.» сказала Серафол, заставив Сирзехса вздрогнуть.

Да, внутренняя политика дьяволов представляла собой гигантский беспорядок, который едва держался и не благодаря личным усилиям Сирзехса, даже если бы он был сатаной, ответственным за это, а из-за политических махинаций Зекрама Баэля. Воистину, общество дьяволов было миром «сила делает право» и Сирзехс был самым могущественным из них, но он не имел таланта к тому, чтобы править или руководить.

Серафал просто посмотрела Сирзехсу в глаза и четко, и ясно произнесла:

«Этот брак состоится, если ОБЕ стороны не скажут иначе и дети, и родители. Не пытайся играть в игры с будущим нашей расы ради своей сестры, Сатана Люцифер, или я возьму месячный отпуск и когда войны, которые я постоянно останавливаю, произойдут, ты сможешь увидеть, действительно ли ты один из сильнейших в мире.»

«Сейчас, мы должны просто посмотреть шоу. Детали мы сможем обсудить позже, хорошо? Хорошо.» сказал Сирзехс, когда вторая схватка должна была начаться.

Серафал посмотрела на него, а затем перевела взгляд на бессмысленное занятие Сирзехса, стараясь не вызвать новую гражданскую войну, хотя он, казалось, хотел ее вызвать.

///---///

«Ух ты, милая маленькая девочка после Королевы Взрывов. Может быть, у лорда Феникса заканчиваются варианты?» сказала Акено и Айя вздохнула.

Это был первый настоящий бой Айи и она видела, насколько силен ее враг, если ее ударят хоть раз, Айя проиграет.

Айя начала готовиться, но Акено заговорила:

«Эй, я слышала, что у тебя в доме живет падший ангел. Это правда?»

«Да, Миттельт-тян. Она мой друг». Весело сказала Айя. В конце концов, она и Миттельт были друзьями.

Акено услышала это и посмотрела на Айю с некоторой жалостью.

«Совет от старшей для младшей: не сближайся с ней и с тем мальчиком, Сомой. Исследования, которые он проводит, - это зло, с которым ни один порядочный человек не захочет иметь ничего общего и никогда не стоит доверять падшему ангелу». Сказала Акено, в основном из-за того, что она получила мало информации о биографии Айи из досье, которое подготовил Сирзехс.

Так как Айя работала с Сомой, неизвестным на территории дьяволов, для Сирзехса и дьяволов было вполне естественно проводить расследование в отношении таких интересных личностей, как Айя. Обычно такие исследования хранились под замком и не подлежали разглашению, но Сирзехс поделился с Риас, и остальными информацией об Айе, после того, как было решено, что она будет одним из участников этой битвы.

Акено, по правде говоря, было жаль девушку и она хотела помочь ей, если бы это было возможно. Она тоже чувствовала себя брошенной в прошлом и много страдала, чтобы просто выжить, будучи изгоем, и ненавидимой без веской причины, Акено не нравился Сому, который дружил с Райзером и изучал проект «Святой меч», причинивший столько горя Кибе. А еще Акено презирала само существование Миттельт, потому что маленькая блондинка была падшим ангелом.

Поэтому Акено решила дать этот совет Айе и постараться не причинить девочке много боли. Акено была жестокой садисткой, да, но только для тех, кто, по ее мнению, заслуживал этого или был падшим ангелом.

Однако, когда эти слова были произнесены, в воздухе появилась двусмысленная и опасная атмосфера, а взгляд Айи, до этого нервный, стал решительным.

«Ты их не знаешь, они мои друзья и я не позволю тебе говорить о них плохо. Они замечательные люди, так что возьми свои слова обратно». Сказала Айя, а Акено лишь покачала головой.

«Думаю, тебе понадобится больше времени, чтобы понять, что это за монстры». Сказала Акено с легким недовольством. Она слышала от Кибы о том, что представляет собой проект «Святого меча», а также о том, как Сوما чуть не убил наследницу Ситри и о его жестокости во время боя.

Как она могла не назвать такого человека чудовищем?

И все же, в глазах тех, кого он спас, он был героем.

Он был героем Айи и она не позволила бы кому-то обзывать Сому-куна.

Когда Айя взяла в руки предмет, который дал ей Сوما, она сжала его и из него раздался голос.

«Обнаружено присутствие мастера, пожалуйста, произнесите магические слова для полной активации».

Акено удивилась, когда маленький предмет в руке Айи заговорил. Из него появилась ручка, а на ручке появились крылья, похожие на крылья бабочки.

«Дай мне силу, Алмаз!» сказала Айя и из названного Алмаза вырвался столб света, осветивший всю арену.

Когда свет померк, Айя оказалась в наряде волшебной девушки. Ее платье напоминало свадебный наряд с большим количеством белых и бриллиантовых бликов. На ней была золотая корона с прикрепленной к ней белой вуалью, которая сама собой развеивалась вокруг ее головы. На шее у нее также висел белый бант с драгоценным камнем. Кроме того, к бедрам и предплечьям прикреплены золотые удлинители. Края ее юбки складываются вместе, как лепестки цветка, окрашенные в золотой цвет.

Она взмахнула рукой с палочкой, когда уставилась на Акено, которая была ошеломлена внезапным превращением, даже когда Айя направила на нее свою палочку.

«Я заставлю тебя извиниться за то, что ты говорила плохое о моих друзьях». Сказала Айя, взмахнув палочкой и даже не желая этого, в Акено полетел взрыв концентрированной маны, отбросивший дьявола назад.

Огромная область разрушения от ее палочки устремилась к месту, где находилась Акено.

Воистину, использовать магическую энергию всех своих альтернативных «я» со всей Вселенной – это не просто так.

В кабинах для просмотра Сомы был очень рад, что его оригинальный дизайн сработал достаточно хорошо, хотя он бы предпочел, чтобы юбка закрывала больше ног Айи, а не была выше колен.

Райзер на мгновение посмотрел на сцену перед собой, закрыл глаза и произнес.

«Ага, если ты не был интересным человеком раньше, то теперь ты им стал, брат».

«Ну, это удивительный мистический код с абсурдно высокими магическими возможностями, но он...»

«Нет, это не из-за реальной опасности». Сказал Райзер, прежде чем вздохнуть. «Это из-за...»

///---///

«ХОЧУ! ХОЧУ, ХОЧУ, ХОЧУ, ХОЧУ, ХОЧУ!» сказала Серафал, полностью забыв о своем престиже Сатаны или чего-то подобного, приклеившись к зеркалу, чтобы увидеть, как сбываются ее мечты.

///---///

От автора:

Если кому-то интересно, платье Айи основано на астральном платье Тобиичи Оригами из «Рандеву с жизнью». И да, Сомы только умеет делать Калейдоскопы, которые выглядят, как костюмы волшебниц, он может немного изменить их дизайн, но в целом они все равно останутся такими же.

<http://tl.rulate.ru/book/58771/1594840>