Глава 72 Не заботясь о шоке Жанны, Сома двинулся вперед и его меч потек, как вода, два удара прорезали обе ее руки, а когда она закричала от боли, Сома поднес руку к ее рту, и произнес простое заклинание, из его ладони вырвался взрыв электричества, и в завершение он ударил ее головой о бетон улицы. Она быстро теряла кровь, ее рот разлетелся на куски, а череп был проломлен, и это было чудом, что она не умерла. По правде говоря, этот бой мог и должен был пройти совсем по-другому, даже если Сома сильнее ее, она не была слабачкой и, без сомнения, могла бы дать гораздо больший отпор. Однако она была беспечна и самоуверенна, не обратила должного внимания на окружающую обстановку и не приняла Сому всерьез, поскольку у него не было Священного механизма и он не был потомком знаменитого героя прошлого. Вот так Жанна проиграла бой, но Сома еще не закончил. Положив руку ей на грудь, он направил свою магическую энергию внутрь ее тела, к ее душе и нашел там ее Священный механизм. Он сосредоточился и продолжил операцию: разорвал связь между ней и механизмом, не убив ее, и вытащил механизм из ее тела. Он держал в руках то, что выглядело, как простой безликий меч, довольно маленький, с крестом на рукояти, он мог легко привлечь взгляды тех, кто смотрел, но Сома просто пожал плечами на эту безделушку, он привык к мечам, которые источали гораздо более святое присутствие, чем эта вещь, с которой он мог сравниться. Посмотрев на платье, в котором была Жанна, он оторвал часть его, вызвав вздох у Рэйвел и Киёхару, которые наблюдали за его действиями. Сома сейчас не заботился об их мнении. С этой тканью в руках, он также вытащил несколько обломков и использовал Алхимию, чтобы превратить их в маленькую черную плюшевую игрушку, с ней в руке Сома сосредоточился, активируя другую магию. Вспышка Воздуха, магия типа Перемещения, которая заменяет что-то на что-то другое. В этом конкретном случае Сома использовал её, чтобы позволить душе и сознанию Жанны перенестись в чучело животного, делая так, что пока ее тело технически живо, она будет жить внутри этого маленького мишки. У него были к ней вопросы, поэтому он не хотел, чтобы она погибла, его пытка иллюзией была бы эффективной, даже если бы она сейчас была в плюше. Что касается тела, Сома использовал магию, чтобы снизить до абсолютного минимума все необходимое для ее тела, а затем прижег раны и использовал достаточно исцеляющей магии, чтобы она выжила. Этого, по мнению Сомы, более чем достаточно. Положив плюшевую игрушку в задний карман штанов, Сома посмотрел на Рэйвел и Киехару, прежде чем заговорить. «Вы двое, идите в безопасное место, подальше от сюда. Когда я закончу разбираться с этим беспорядком, я позвоню вам обеим, чтобы вы пришли ко мне домой и мы могли поговорить. Также возьмите с собой эту девушку, она не сможет причинить никаких неприятностей, так что это будет простая задача». Сома сказал и не дожидаясь ответа умчался. Он должен был отправиться на базу врагов, где были захвачены пользователи механизмов. Он не мог допустить, чтобы похищенных просто увезли, или чтобы враги, вторгшиеся в город, смогли убежать из этого места. Не только потому, что они нанесли ущерб городу, но и просто потому, что они являются ценными ресурсами для него и некоторых его специальных экспериментов. Он не стал бы проводить эксперименты на тех, кто ничего не сделал против него, но с теми, кто пытался действовать против него или его друзей… Им повезет, если им удастся умереть нормально. ///---/// Рэйвел просто уставилась на то место, где только что произошла битва и моргнула раз или два, прежде чем повернуться к Киёхару. «Ты видела то, что, как мне кажется, я видела?» «Скорее всего». Киехару кивнула головой, тоже весьма удивленная, хотя и не так сильно, как Рэйвел. Рэйвел проницательно посмотрела на Киехару, прежде чем задать вопрос. «Ты направлялась к Соме-куну прямо перед тем, как на нас напали?» спросила она и Киехару кивнула. «Да, направлялась. Я подумала, что он будет человеком, с которым можно было бы безопасно находиться и он сможет помочь нам с Мами»,-говорит Киехару, указывая на спящую Мами на спине. Рэйвел только подняла бровь. «Твой Священный механизм действительно не обмануть». Киехару рассмеялась и кивнула головой, понимая, что подруга не ошиблась. Действительно, способность читать мысли других людей и соединять с ними свой собственный разум была очень полезным навыком. Благодаря этому Киехару знала, что Сома сможет защитить их и помочь в снятии контроля разума,

который был на Мами. По правде говоря, Киехару знала, что Мами находится под контролем разума с того самого момента, когда они впервые соприкоснулись и была создана связь. Киехару всегда быстро устанавливает связь с каждым, кого встречает, чтобы узнать о человеке и выяснить, может ли она доверять ему, чтобы попытаться сблизиться. После одного прикосновения Киехару почувствовала, что с Мами что-то не так и у нее нет добрых намерений по отношению к ней, Айе, Рэйвел или Соме. Поэтому Киехару уделяла Мами повышенное внимание, и вскоре она поняла, что именно происходит между Мами, и Труа. Мами была такой же девочкой, как и все остальные, но несколько месяцев назад она была похищена Фракцией Героев и ее первоначальная личность была переписана на Тройс, созданной Фракцией Героев. Тройс была полностью предана своим хозяевам и за это время совершила множество злых и вредоносных поступков, и Киехару знала, что Тройс планирует похитить ее и ее друзей в ближайшее время. С тех пор Киехару использовала свой механизм, чтобы тонко попытаться развеять личность «Тройс», которая была больше похожа на паразита, чем на что-либо еще, но это было нелегко. У нее самой не было ни наступательных, ни оборонительных способностей, и если бы она поторопилась с чем-нибудь, это могло бы заставить Труа заметить, что что-то не так, и ничем хорошим это бы не кончилось. Бой между Труа и Рэйвел был лучшим моментом для Киехару, чтобы действовать, делая все возможное, чтобы сломить и победить «Труа», так как она отвлечется от боя, создавая возможность для этого. Но давление от повреждения «Труа» было настолько сильным, что «Труа» явно начала активировать свой Нарушитель Баланса, если сотни пушек, появившихся одновременно, были хоть каким-то признаком, что заставило Киехару остановить разрушение «Труа» и сосредоточиться на том, чтобы заставить «её» уснуть. Киехару была немного обеспокоена тем, что делать, так как она могла завершить уничтожение Тройс, только если она не спит, но если она разбудит её сейчас, то Тройс мгновенно активирует свой Нарушитель Баланса. К счастью, Киёхару знала, что Сома может безопасно снять чье-то снаряжение (он слишком много думал о многих вещах, и поймать такую информацию было слишком легко), поэтому Киехару хотела, чтобы Сома снял снаряжение с Мами, чтобы она могла уничтожить Тройс раз и навсегда. Рэйвел все это объяснили, а она тем временем продолжала пытаться использовать заклинание связи, чтобы связаться с братом, не особо надеясь, что оно сработает, так как оно уже давно не срабатывало. Но на этот раз оно сработало. «Рэйвел, Рэйвел, это ты? Слава Сатане, я боялся, что что-то случилось». Райзер говорил неистово, он тоже пытался связаться с ней уже некоторое время, поскольку она не участвовала в битве против бродячих и никто ее не видел. На самом деле Райзер хотел взорваться от гнева, когда понял, что Риас даже не попыталась связаться с Рэйвел, которая является ее епископом, она просто не сделал этого, потому что его беспокойство за нее было сильнее, чем его гнев по поводу бездействия Риас. «Да, я здорова, брат. Думаю, нам нужно поговорить о том, что произошло, мы можем встретиться в безопасном месте?» «Конечно, сейчас мы отправимся в Академию Куо». Сказал Райзер, в то время как Рэйвел хотела согласиться, она решила высказаться. «На самом деле, я думаю, мы можем встретиться в другом месте, так будет лучше». «Где?» «В доме Сомы», - сказала Рэйвел и Райзер некоторое время не двигался, прежде чем заговорить. «Дом Бро? Почему пойти к нему домой сейчас было бы хорошо? Я имею в виду, было бы хорошо знать, что он в безопасности и все такое, но…»

http://tl.rulate.ru/book/58771/1574993