Это было шоком для Сомы. Он был в своей мастерской и только что закончил около 30% процесса, необходимого для превращения его волос в оружие эффективного геноцида, когда почувствовал сигнал тревоги от одного из своих мистических кодов. Прошло несколько недель с тех пор, как он дал этот мистический код в виде браслета Айе на случай чрезвычайной ситуации или она попросила о помощи, и ее ни разу не позвали, но из ниоткуда раздался сигнал бедствия.

Этот мистический код мог бы предупредить его в случае, если она попросит о помощи, а это значит, что у него, скорее всего, еще будет какое-то время, но сигнал бедствия означает, что ее тело испытывает сильный стресс и, возможно, находится на грани смерти или в смертельном сценарии.

Остановив процесс изменения тела, он поспешно выбежал из своей мастерской, даже не успев надеть рубашку или взять все мистические коды, которые он приготовил для боя, он взял только свой меч и кольца, которые уже были у него под рукой. Ему потребовалось около 45 секунд, чтобы добраться до дома Айи, откуда шел сигнал, и он обнаружил, что входная дверь замерзла и сломана, а Айя стоит прямо перед ней, а ее мать истекает кровью на полу с большим ледяным копьем в плече, которое открыло какую-то артерию.

В целом, далеко не худший результат. Его даже позабавило, что он получил сигнал о том, что она просит о помощи, как раз когда он прибыл и услышал, как она просит о помощи, но не потому, что она сама пострадала или находится в ситуации жизни или смерти, а чтобы помочь своей матери.

Она была слишком добра, и он укрепился в мысли, что защитит ее. Такую доброту следует беречь, он это прекрасно знал.

Он быстро переехал и позаботился о том, чтобы Момоко, мать Айи, выжила. Сделав глубокий вдох облегчения от того, что ему удалось убедиться, что с Айей и ее матерью все будет в порядке, он замер на долю секунды, когда запах ударил его, как грузовик.

Дьяволы. Должно быть, по всему городу бродит более 30 дьяволов, и это была слишком нестабильная ситуация. Город был в серьезной опасности, и Соме придется действовать.

Как он может быть достоин того, чтобы однажды стать героем, если он прячется в такой ситуации?

К черту эту мысль. Герой рождается, когда способности и ситуация совпадают, и у него есть возможность помочь прямо сейчас.

«Айя, мне нужно, чтобы ты сделала мне одолжение и залезла», - сказал Сома, присев перед ней на корточки и показывая ей свою спину.

«З-Зачем?» - спросила она, ее лицо слегка покраснело, так как поездка на спине была чем-то вроде ее старой детской мечты, и делать это сейчас казалось странным, и она была в полном замешательстве.

«Нам нужно быстро добраться до моего дома, там будет безопаснее». Он пообещал, и Айя решила довериться ему.

Нет, в этот момент она уже почти слепо доверяла ему, она была похожа на человека, умирающего от жажды, который внезапно нашел оазис. Теперь у нее был кто-то, на кого она могла положиться и кому могла доверять после того, как не могла сделать ни того, ни другого почти столько, сколько себя помнила.

Забравшись Соме на спину, она была похожа на коалу, когда держалась за него. Укрепляя все свое тело до предела, когда можно было видеть синие линии его магических контуров, когда он бросился вперед, его скорость теперь, когда его кости и тело стали сильнее, была такой, что она могла полностью затмить собственную скорость Кибы, и в считанные секунды он уже был внутри своего дома.

Войдя внутрь, он закричал.

«Миттелт, Ринтаро, идите сюда блять прямо сейчас. Нам есть чем заняться!»

У Айи зазвенело в ушах после того, как он закричал, так как у него не было времени, чтобы тратить его на то, чтобы уложить ее, прежде чем кричать. Двигаясь быстро, он отправился в свою собственную мастерскую и поместил туда обеих девушек.

Когда Айя слезла с его спины, он повернулся к ней и заговорил.

«Айя, я постараюсь объяснить тебе все, что знаю о том, что происходит, когда эта ситуация разрешится, но сейчас я хочу, чтобы ты осталась здесь. Ты должна остаться здесь, пока я не вернусь, ничего не трогай и просто отдохни немного». Он заговорил, а затем на мгновение задумался, прежде чем просто кивнуть самому себе, он не мог ждать, и у него были дела, поэтому он положил палец на лоб ее матери и погрузил ее в глубокий сон, чтобы убедиться, что она не проснется и не вызовет никаких проблем, прежде чем он вернется перед отъездом. Он оставил Айю бодрствовать, хотя, поскольку было бы лучше, чтобы она бодрствовала на случай, если что-нибудь случится, так как она могла бы легко связаться с ним, если это произойдет.

Двигаясь со всей своей скоростью, он надел все свое снаряжение, чтобы подготовиться к бою. Куртка, модифицированная первобытными рунами снаружи, чтобы максимально отразить повреждения, тепло, яд и устойчивые разрывы, в то время, как внутри были слои страниц Библии, все благословленные сильной святой водой и молитвами. Он прошел через процесс превращения его в псевдо-Священный Саван, используя тот же способ, которому он научился у святой Марфы и Давида, поэтому антидемонические и злые свойства этой куртки должны были защитить его достаточно хорошо. Он также надел кольца, в которых была собранная магическая энергия, которую ему удалось сохранить, обувь с рунами, которые позволяют ему двигаться быстрее с помощью рун ветра, Меч Азота, повышающий эффективность его магии, набор кинжалов со святой энергией, которые он выковал, используя серебро и золото, а также благословляя процесс святой водой, и, наконец, он также взял оружие и мистические коды связи, которые он подготовил для своих двух подчиненных.

Подойдя к входной двери, он обнаружил там Миттелт и Ринтаро.

«В чем дело, босс?» Ринтаро засомневался, он просто наблюдал за какой-то милой девушкой с большими сиськами на YouTube, прыгающей и делающей приседания, и ему не нравилось, когда его прерывали.

«Город подвергается нападению неизвестного количества дьяволов, возможно, бродячих. Их действия предполагают иерархию и какой-то более масштабный план, и мы остановим все, что, черт возьми, происходит. Я хочу, чтобы вы оба взяли это, я направлю вас двоих туда, где вы должны сражаться, используя эти коммуникационные ожерелья, которые позволят нам разговаривать без каких-либо проблем. Я также приготовил кое – какое оружие для вас обоих. Ринтаро, этот пистолет и меч основаны на тех, что ты использовал раньше, но значительно улучшены, они были усилены мной, и они должны работать намного лучше, чем раньше. Миттелт, как тебе нравится использовать световые копья, я сделал это священное копье, оно может концентрироваться и выделять свет, поэтому я считаю, что оно должно повысить твою боевую эффективность на приличную величину. Кроме того, используй Сумеречное Исцеление на случай, если тебе понадобится исцелить себя или Ринтаро там.»

http://tl.rulate.ru/book/58771/1571872