

Глава 61 «КЯАААХХХ!» - закричала Труа от боли, когда огонь покрыл волдырями ее кожу и обжег ее тело в разных местах. Рэйвел выглядела немного растерянной, она была рада, что нанесла такой хороший удар, но на самом деле она не хотела причинять боль Мами (Труа). Рэйвел могла сказать, что с разумом другой девушки было что-то не так, и она все еще помнит выражение, которое произнесла Мами. «... Я уверена, что Георг-сама поможет вам увидеть праведный путь, по которому вам суждено следовать». Рэйвел, возможно, и не знает, кто такой Георг, но это определенно звучит так, как будто была задействована магия разума, и этого было достаточно, чтобы у Рэйвел по спине побежали мурашки. Идя рядом с Киехару, она повернулась к ней. «Давай, давай выбираться отсюда». – сказала Рэйвел, затаскивая Киехару в довольно неудобную и нелепую сумку принцессы, прежде чем начать улетать. Рэйвел не хотела рисковать Киехару больше, чем тем, что она уже сделала, и у нее не было никаких причин настаивать на этом поединке. Чем быстрее она уйдет, тем быстрее сможет добраться до своего брата (даже не думая о том, чтобы пойти к Риас, которая могла бы попытаться воспользоваться ее шансами, чтобы заставить Киехару стать ее пэром), и если бы она была со своим братом, было меньше шансов на еще одно нападение, и они могли бы подумать о том, как справиться с этим беспорядком без дополнительного ущерба для города. Когда они начали взлетать, Киехару повернулась, чтобы посмотреть вниз на ад, который раскинулся по всей улице. «Ты думаешь, Мами все еще *ГЛОТОК* жива там?» Рэйвел как раз собиралась ответить, когда раздалось что-то похожее на большой пушечный выстрел, окна зданий вокруг разлетелись вдребезги, когда самая большая пуля до сих пор летела в них и едва не промахнулась, но одного порыва ветра было достаточно, чтобы две девушки полетели на крышу. К счастью, Рэйвел использовала некоторые манипуляции с ветром вместе со своими крыльями, как раз вовремя, чтобы избежать столкновения. Глядя на ад, можно было видеть, как Мами выходит из него, ее кожа покраснела и местами обуглилась, когда она начала бормотать. «Это Труа. Мами мертва, мертва, мертва, мертва, мертва, мертва, мертва, мертва, мертва, мертва, мертва, МЕРТВА. Я-ТРУА! Хахахахахаха!» Вокруг нее начали появляться сотни и сотни орудий, покрывая всю площадь рядом с ней, как будто стена была сделана из орудий всех типов. Настоящая армейская артиллерия, вся в сборе и готовая открыть огонь, когда Труа начала маниакально смеяться. Глаза Рэйвел широко распахнулись, и словно повинувшись инстинкту, она встала перед подругой и создала как можно больше магических барьеров, используя свое собственное тело, чтобы подготовиться к этой атаке. «Ха-ха-ха-ха...» «Ну, я думаю, этого достаточно». Когда эти слова прозвучали, Мами замерла, ее глаза стали совершенно пустыми, когда она упала на пол. Оружие, окружавшее ее, рассыпалось в пылинки серебра и золота, когда все вокруг затихло, и там, на земле, спокойно стоя, как будто она никогда не двигала ни единым мускулом, был не кто иной, как Киехару, выглядевшая сегокка раздраженным всем этим. Глаза Рэйвел расширились, когда она повернулась к «Киехару», которую она защищала изо всех сил, просто чтобы увидеть, как Киехару исчезает, как пыль на ветру. Рэйвел снова повернулась к земле и увидела, что Киехару оглядывается на нее и машет ей с улыбкой на лице. Однако, в отличие от того, что было раньше, когда Рэйвел ничего об этом не думала, теперь она видела, что это была не улыбка невинного человека, ничего не знающего о сверхъестественном, а улыбка того, кто притворялся, что ничего не знает о сверхъестественном. «...Почему моя жизнь так сложна?» Рэйвел вздохнула и сказала такое, и в этот момент она увидела, как руины одного из зданий, пострадавших от этого короткого, но взрывоопасного конфликта, полностью рухнули, она застонала. С одного взгляда она могла сказать одно: эта ночь складывалась так, что была наполнена сопутствующим ущербом, и было бы так много бумажной работы, чтобы разобраться со всем этим. О, какая жестокость. ///---/// Возвращаясь назад, в резиденцию, где отдыхали Райзер и его Пэры. «Итак, Дорогой, когда прибудет малышка Рэйвел?» Юбеллуна расспрашивает своего короля, сидя у него на коленях. Эти двое нежно обнимали друг друга во время просмотра какого-то нетфликса и только что закончили довольно приличный фильм. «Я думаю, ей потребуется некоторое время. Она действительно сказала, что собирается купить подарок для своей школьной подруги, которая

возвращается из-за некоторых проблем». – сказал Райзер. «Мне кажется, я слышала об этом, разве это не одна из девушек, к которым она обратилась, у которой есть Священное Снаряжение, но она переживает трудные времена?» Михэ, епископ Райзера, которая любит носить одежду мико, сказала, приложив палец к подбородку. «О, я слышал о ней!» - сказала Иль. «Я тоже!» Заговорила Нел. «Ра-тян сказала, что это была та девушка, да». «О, так это была та самая». Райзер сказал пренебрежительно, даже если в его тоне был хоть малейший намек на узнавание. «Моя сестра была совершенно расстроена ситуацией, если девушка сейчас возвращается, она должна получить надлежащий подарок, не так ли, моя королева?» «Да, конечно». Юбеллуна говорила тихо тем хрипловатым тоном, который всегда приводил ее короля в восторг. «Марион, будь милой и купи что-нибудь хорошее для бедной девочки. Что-нибудь, что понравится молодой девушке, может быть, ожерелье с бриллиантами и рубинами.» - небрежно сказал Райзер. Семья Фенекс действительно была настолько неприлично богата, что раздача драгоценностей стоимостью в миллионы долларов была для них нормой. На самом деле это было почти вежливостью для них, такова была их абсурдная удача, рожденная тем, что они были единственными поставщиками «лекарства от всех болезней» в мире, в котором всегда где-то шла война. «Предоставьте это мне, Райзер-сама», - сказала Марион, сияя глазами, поскольку она могла бы воспользоваться этой возможностью, чтобы предаться одному из своих любимых хобби, покупать дорогие вещи и фотографировать их, чтобы показать в Instagram дьявола. Райзер как раз собирался попросить о массаже, когда почувствовал это. Как один из двух королей, которые должны были управлять городом, он был связан с магическими полями по всему городу, которые помогали идентифицировать, когда в городе происходил внезапный приток энергии, которой там не должно было быть. Обычно этот аспект обнаружения был относительно небольшим, так как никто не ожидал многого от молодых королей, управляющих городом, и вместо этого за городом следили агенты, чтобы сообщать в случае, если что-то войдет в город без предупреждения, это было не идеально, но, по крайней мере, большинство бродячих дьяволов были найдены с помощью этой техники, и ее было нетрудно внедрить или поддерживать. Однако, придя в это место, Райзер отказался работать с такой грубой системой обнаружения и использовал свои собственные деньги, чтобы улучшить возможности обнаружения всего города. Общая стоимость составляла не более одного дня работы Райзера над созданием «Фенексных слез», так что ему это почти ничего не стоило, но эффект был велик. Теперь он определил точное местоположение используемой энергии и определил количество различных энергетических сигнатур. Именно это и произошло, когда в общей сложности более 50 бродячих дьяволов всех уровней власти почти сразу появились в промышленной зоне Куо. Заострив взгляд, Райзер встал, его игривый тон сменился на властный и достойный сына благородного дома. «Юбеллуна, свяжись с Серафал и другими сатанами, скажи что в Куо происходит нападение. Попроси ее отключить связь с другими городами и подготовиться к тому, что ситуация может обратиться. Карламайинн, отправляйся в дом моей невесты, проинформируй ее о ситуации и со всей возможной поспешностью отведи ее к месту боя. Обязательно дайте ей знать, что если она хочет остаться в этом городе, то ей придется бороться за то, чтобы город устоял, а также скажите ей, чтобы она охраняла мою сестру, так как Рэйвел - ее епископ, и с ней нужно хорошо обращаться. Пусть она знает, что если она позволит хотя бы одной пряди волос моей сестры пострадать, я сделаю все возможное, чтобы превратить нашу семейную жизнь в АД для нее назло. Михэ, поговори с Соной и скажи ей, что мы выдвигаемся, и держи связь открытой, Сона лучший стратег, чем я, так что к любому ее совету стоит прислушаться. Все остальные, одевайтесь как можно быстрее, мы пойдем в бой»