Глава 60 ВЗРЫВ ВЗРЫВ ВЗРЫВ Звуки, похожие на звуки худшего из современных полей сражений, можно было услышать на улицах Куо. Рэйвел изо всех сил старалась увернуться, когда в нее летели пули, ее глаза метались с одного места на другое, когда она изо всех сил старалась не быть застреленной. «Ты довольно проворный маленький вредитель, да?» Труа направила пистолет, который держала в руке, за спину и выстрелила, сила послала ее пулю прямо на Рэйвел. Прежде чем Рэйвел как следует отреагирует, Труа передвинула пистолет, но вместо того, чтобы выстрелить, она направила его в сторону Рэйвел и отправила девушку Феникса в окно. Подняв глаза, Рэйвел увидела, как пистолет в руках Труа изменился. От простой винтовки старого образца до пары двустволок с тремя стволами, которые она держит в каждой руке. На здание обрушился ливень пуль, каждая пуля даже вполовину не была такой сильной, как пули из старой винтовки, но количество пуль было ошеломляющим, как будто капли дождя упали в ливень, и все здание быстро превратилось в швейцарский сыр и рухнуло на Рэйвел. Не то чтобы это удовлетворило Труа, которая снова сменила оружие, перейдя от двуствольных трехствольных гатлингов к ракетной установке, несущей около 12 ракет, которые все одновременно полетели в сторону рухнувшего здания и взорвались, выровняв здание и заставив рухнуть обе стороны места. Пусть никогда не будет сказано, что Фракция Героев заботилась о сопутствующем ущербе, во всяком случае, они обычно стремились к этому. Труа просто бесстрастно наблюдала, как ее отбросило назад из-за взрыва, создав в воздухе несколько простых винтовок, которые служили ступеньками, пока она не ступила на крышу здания напротив того места, где она только что стреляла. Она, казалось, нисколько не удивилась тому, что произошло дальше, как будто ждала, что это произойдет. Можно было увидеть искру пламени, она была там всего мгновение, прежде чем поднялась из-под обломков, и из нее образовалась Рэйвел. Теперь она была на вершине обломков вокруг нее, выглядя вполне здоровой, с ее белокурыми кудрями, развевающимися на ветру, и сексуальным выражением лица, несмотря на то, что только что произошло, но на ее одежде есть некоторые следы дыр, из-за чего она выглядит немного потрепанной. Взмахнув руками вперед, Рэйвел послала волну пламени прямо на Труа, но она не достигла ее, так как она создала перед собой несколько щитов, которые были достаточно большими, чтобы блокировать огненные шары. Даже когда несколько щитов расплавились, на их месте были сделаны новые. Рэйвел цыкнула от досады прежде чем двинуться, из-за щитов в то место, где она стояла, было выпущено несколько гранат, и Рэйвел не была поклонницей того, чтобы ей причиняли боль. Конечно, она могла исцелиться почти от чего угодно, но боль все еще была, даже если и притупилась. Когда позади нее раздались взрывы, Рэйвел развернулась в воздухе и выпустила поток огня, намного больший, чем раньше, в Труа, которая быстро спрыгнула со здания, чтобы избежать нападения. Рэйвел пришлось соображать быстро, она уже видела, как Труа поворачивает к ней дуло пистолета, и ей больше не хотелось, чтобы в нее попали. Рэйвел закрыла глаза, чтобы успокоить нервы, ее мысли двигались намного быстрее, чем обычно, когда она вспоминала своего старшего брата. Райзера Феникса, наследник Дома Феникс, был одним из 10 лучших чемпионов по рейтинговым играм, который использовал для победы не свою почти неуязвимость для атак, а свой ум. Во всей семье он знал про Огонь лучше, чем кто-либо другой, у него больше боевого опыта, чему кого-либо другого, и он использует то, что знает, в своих интересах, став одним из сильнейших дьяволов во всем Подземном мире. «Брат, как бы он с этим справился?» - подумала Рэйвел, вспомнив, как она видела, как ее брат сражался. Он никогда бы не выпустил огонь так, как Рэйвел выпускала его такими большими и яркими способами, но он был самым крутым для Рэйвел. Сделав глубокий вдох, Рэйвел сложила руки вместе и сконцентрировала жар своего огня, прежде чем выпустить его, словно лазер, в Труа, которой едва удалось избежать этого, даже когда она выставила перед собой несколько защитных щитов. «Ну, теперь это больше похоже на вызов». – сказала Труа со злобной улыбкой на лице, когда она коснулась земли и бросилась на Рэйвел, которой пришлось отодвинуться, чтобы увеличить расстояние. Эта атака, которую она только что выпустила, потребовала времени для активации, так как это была ее первая попытка, и она нигде не была такой

утонченной, как то, что мог сделать ее брат. Она проклинала себя за то, что не практиковалась почти так же много, как следовало бы, проводя слишком много времени, заботясь о беспорядках Райзера или получая уроки о том, как быть настоящей благородной леди. «Никуда не денешься, маленький грязный монстр». -нараспев произнесла Труа, когда позади нее появилось несколько пистолетов и выстрелило в Рэйвел. Тем не менее, она попробовала еще один трюк своего брата, создав вокруг себя несколько слабых щитов чистого тепла, достаточных, чтобы вытеснить воздух вокруг нее и заставить любой снаряд не попасть должным образом. К сожалению, они сработали не так, как предполагалось, и только несколько пуль были смещены или расплавлены, Рэйвел все еще была охвачена сильным взрывом, так как пули, которые ей не удалось защитить, все еще попадали в нее. Увидев это, Труа кивнула сама себе, прежде чем двинуться туда, где Киехару стояла, словно парализованная, на своем месте, область, разрушенная дырами и следами взрыва вокруг. «Итак, примешь ли ты то, что вас спас герой, которым являюсь я, или предпочтете более, скажем так, силовой метод». – сказала Труа. «В конце концов, я настоящий герой и поэтому не позволю тебе просто так страдать в руках этих мерзких монстров». «Мами, пожалуйста, прекрати. Мы могли бы просто сесть и … «МЕНЯ ЗОВУТ НЕ МАМИ! ЭТО ТРУА! Я уже очень, очень давно не ношу имя Мами. Я Труа, член Фракции Героев. ГЕРОЙ!» - крикнула Труа, ее голос поднялся намного выше крика, а глаза были почти налиты кровью, когда она это сказала. Киехару в испуге отступила на шаг. «Но, но ты же Мами…» «нет! Я не Мами, я Труа! Т. Р. О. И. С.!» - сказала Труа в ярости, но также и так, как будто она разговаривала с ребенком, невероятно раздражающим ребенком, которого она хотела задушить или наполнить пулями. «Т-ты меня пугаешь», - робко сказала Киехару, и Троис бросила на нее раздраженный взгляд. «Я думаю, тебе понадобится некоторое время, чтобы все понять. Но, никаких проблем, я могу просто отвести тебя к остальным прямо сейчас, и я уверена, что Георг-сама поможет тебе увидеть праведный путь, по которому тебе суждено следовать». – сказала Труа, протягивая руку Киехару. Как раз в тот момент, когда она собиралась забрать Киехару, Труа почувствовала сильный жар и отпрыгнула как раз вовремя, когда огненный шар ударил туда, где она стояла. Нахмурившись, она посмотрела на Рэйвел, которая снова стояла совершенно здоровой. «Знаешь, твоя регенерация-это чушь собачья». «Так мне говорили», - сказала Рэйвел, подняв обе руки над головой и создав большой огненный шар. Сосредоточившись, она заставила огненный шар расколоться на несколько частей, которые затем отправила в Труа. Героиня начала двигать руками, появлялись старые винтовки, когда она использовала их одну за другой, стреляя в каждый маленький огненный шар, летящий в ее сторону, и взрывая их. Ее руки двигались проворно, когда она продолжала стрелять одна за другой, ее рефлексы оттачивались во время тренировки, чтобы заставить ее Нарушитель равновесия просвечивать, когда она быстро переходила с одной стороны на другую и попадала в каждую вспышку огня. Закончив, она уже собиралась ухмыльнуться Рэйвел, которая послала еще один огненный шар. Закатив глаза, Труа приготовилась просто отразить и эту атаку, так как ей уже надоел этот обмен репликами. И вот так просто она попала в ловушку Рэйвел. Когда шар приблизился и прежде чем Труа лениво сбила его, Рэйвел послала струю воздуха прямо в огненный шар, превратив концентрированный огонь в большой ад, который полетел прямо на потрясенную Труа, охватив ее огнем.