Через некоторое время, Клэйну начали доставлять местные книги. К сожалению, местный язык давался ему плохо, потому, сначала Ри Шо, постоянно сопровождавший "мудреца", а потом и другие монахи, так же обучившиеся чудесным образом языку, переводили для него местную литературу. На удивление, письменность давалась магу проще, нежели устная речь. Скорее всего, это было связано с тем, что местная речь изобиловала странными, влияющими на смысл слов, интонационными оттенками, придыханиями и прочими непривычными ему штуками, тогда как письменность, не смотря на крайнюю сложность символов и их огромное количество, все же нуждалась лишь в том, что с его превосходной памятью, усовершенствованной рангом в магии, было достаточно прозаической задачей. Запоминание узоров и символов. Конечно, и здесь имелась масса сложностей, вроде правил взаимодействия смыслов слов-символов, но это, как раз, не было чем-то для него новым. Магические письмена работали на схожих принципах, не считая того, что для них механика сочетания была еще сложнее и требовалось учитывать некоторые дополнительные правила, вроде направления контекста символов в цепях.

Так или иначе, с каждым днем мальчик все лучше узнавал этот мир и его язык. Здесь существовало только одно государство (по крайней мере, о других его жителям известно не было), его звали просто Новой Страной, Царством или Империей. Правил им Ир Ши Тан, Великий Император и длилось его правление уже девятнадцатый год. Согласно местным верованиям, родословная императоров восходит к Царю Небес, древнему герою, сокрушившему богов, что решили уничтожить свои творения, дабы "начать все с самого начала". Эта битва практически уничтожила их родной мир и Сяолун Хэпин (так звали этого самого предка, Ир же - это титул, как оказалось) использовал древнее искусство "Жи Тиан", чтобы шагнуть через пространство и провести свой народ в место, где им не придется жить в глубоких каменных пещерах, пожирая сухую плоть и затхлую воду. С тех пор, его потомки правят спасенными ими людьми, твердой рукой удерживая порядок и всеобщее благоденствие.

От подобных историй Клэйн мог только мысленно хмыкнуть, издеваясь над напыщенным стилем и обилием пропаганды. В его родном языке такого слова не было или же, оно просто не попадалось прочтенных мальчиком книгах. Нет, он подхватил его в позапрошлом мире, путешествуя с Мерфоком, но никак не попадалось случая им воспользоваться.

Но, куда любопытнее был метод, которым воспользовались предки местных жителей, чтобы "пройти через пространство". К несчастью, книги, которые он читал, были уже пересказами пересказов, а потому никакой полезной информации об этом не содержали. Была ли это магия, подобная сети брам, созданных магами, или, возможно, технология, вроде той, что использовали системы Раскола из предыдущего мира? А то и что-то совершенно иное, вроде техник, применяемых Джи Ву и его собратьями? Кто знает... Возможно, император этой страны, да и то не факт. Возникало стойкое ощущение, что местные жители сильно деградировали в сравнении с предками. У них не было ничего похожего на магию, а культивация Дао, судя по всему, здесь является лишь мифом. А технологии, судя по всему, находились на уровне, уступающем родному миру Клэйна. По крайней мере, местные книги были написаны вручную, а задав несколько вопросов монахам, юный маг понял, что это не монастырь такой показушно-простой (хотя, некоторая доля этого, судя по всему, имелась), нет. Это действительно был уровень, свойственный их империи. Вполне возможно, что знания предков действительно утрачены их потомками. Тем не менее, из книг мальчик узнал о месте, которое ему стоит в будущем посетить. Это было "Первое поселение", место, в которое, согласно легендам, пришли убегающие из погибающего мира беженцы. Возможно, ему удастся найти следы магии или технологии. шансы, конечно, были исчезающе малы, однако, это давало хоть какую-то надежду на ответы. Еще стоило пообщаться с императором, однако... Встретиться с ним было крайне сложно. Правом на это обладал крайне небольшой круг лиц, состоящий из высших чиновников империи, личных слуг и жен правителя. Даже его дети не могли встретиться с лидером нации в любой момент. Им требовалось подавать прошение, которое царственный отец далеко не всегда удовлетворял.

Подивившись суровым нравам королевской семьи, "небесный мудрец" пока отложил этот вопрос в сторону. Возможно, в будущем, если его репутация станет достаточно существенной, можно будет попытаться организовать встречу с владыкой царства, но, уж точно, не сейчас.

Но было все же не совсем понятно, как потомки сумели растерять все знания предков. Очевидная теория заключалась в том, что это были манипуляции со стороны первого и следовавших за ним императоров, однако, были определенные причины не принять её, как должное, а, пока что, просто держать в уме. По книгам, не считая постоянных восхвалений императорской семьи и её великолепного правления, не возникало ощущения того, что они подвергаются серьезной цензуре. Кроме того, в некоторых из них явно и очевидно упоминались ученые и их "невероятные" достижения. И упоминания эти, в основном (не считая случаев личной неприязни авторов книг) были весьма позитивными и полными похвалы. Даже упоминалось, что в столице есть Залы Естествоиспытателей, спонсируемые короной, в которых собирались самые светлые умы государства, но... Где же результаты? Все это было крайне странным. Были ученые, были изобретения, императоры поколение за поколением спонсировали науку, но быт граждан империи не менялся. Это выглядело весьма настораживающе. Здесь явно была сокрыта некая тайна. И ему еще только предстояло узнать, какая. Любопытство было самой сильной эмоцией, которую он испытывал. По сути, только эта страсть к познанию не потускнела после смерти. Возможно... Даже стала сильнее.

Исчерпав "научные" книги, юный маг узнал многое о географии, о жизненном укладе, о вере и философии этого государства, но что-то во всем этом не сходилось. Возникало ощущение какой-то... Неубедительности. Но, монахи, своими простыми словами, подтверждали все прочитанное. Было очевидно, что он не сумеет понять суть проблемы, не изучив империю лично. Впрочем, это могло подождать. Ему еще предстояло в идеале освоить местный язык и прочитать больше книг, погружаясь в местную жизнь. Причин торопиться у него особых не было. В любом случае, на его родине не было тех, с кем бы ему действительно хотелось встретиться, поскольку все его близкие погибли вместе с родной деревней, а с гильдией он не успел достаточно сдружиться. Кроме того, прошли уже десятки лет. Вряд-ли его кто-то еще помнит.

Конечно, цель его не изменилась. Он все еще хотел вернуться на родину, но... Не было причин полагать, что торопливые прыжки по вратам быстрее приведут его домой. Кроме того, метод, которым сюда попали предки местных тоже был ему крайне интересен. Быть может, если ему удастся углубить свои знания о пространстве и мирах, то будет не столь уж фантастической идеей перенастройка врат для прямого прыжка домой.

Еще мальчику не давала покоя способность монахов осваивать чужие языки. Причем, осваивать полностью, даже те слова, обороты и особенности, которых сам он еще не давал. Некая несформировавшаяся до конца мысль бродила по краю сознания, но, пока что, не до конца сформированная, она отказывалась попадаться на глаза юному магу.

Очередной монах осипшим голосом попросил сменить его. Хотя местные книги и были достаточно небольшими по объему, однако, читать часами подряд их оказалось сложно даже для дисциплинированных и упорных монахов. Следующим в очереди вновь оказался Ри Шо. Когда он подошел ближе, Клэйн вдруг ощутил нечто странное. Будто... Какая-то незримая энергия исходила от молодого монаха. Очень знакомая энергия...

Преодолев шок, "небесный мудрец" сложил руки за спиной и лишенным эмоций "культиваторским" голосом (как его себе представлял сам мальчик) произнес:

- Вижу, твои тренировки не прошли даром. Твои талант и усердие неплохи. Возможно, в моем родном мире ты был бы достоин чести стать внешним учеником секты. Тренируйся дальше и, возможно, однажды сумеешь коснуться Небес.

Ри Шо с почтением поклонился. Конечно же великий мастер ощутил его прорыв, иначе и быть не могло! И даже похвалил!

На самом деле, "духовное чувство" Клэйна было совершенно недостаточным, чтобы ощущать чужую культивацию. Это требовало куда более глубокого постижения Дао. Однако, объединив в прошлом телекинез и духовную силу, юный маг был способен на вещи, выходящие за пределы его крайне скромной культивации. Возникшая ситуация не только шокировала его, ведь даже с поддержкой Ци из тела Джи Ву и куда более "быстрой" мантры ему понадобились недели на освоение первой ступени начальной стадии культивации, но и натолкнула на мысль о необходимости научиться маскировать свой уровень духовной силы. Если Ри Шо, а то и все местные, будут прогрессировать с такой скоростью, то, быть может, не столь далек день, в который они поймут, что их "учитель" лишь мошенник, стоящий на низших ступенях культивации. Это стоило обдумать.

Наконец, наступила ночь. Ри Шо был отпущен "небесным мудрецом", остальные монахи тоже разошлись, дом, не считая самого Клэйна, напрочь опустел. Юный маг собрался погрузиться в медитацию, дабы хотя бы на крупицу повысить свою силу, как вдруг ощутил, чью-то жизненную силу, приближающуюся к дому. Изобразив, что ничего не знает о пришельце, юный маг сел в медитативную позу и, дождавшись, пока носитель оной ауры вошел в комнату, холодно хмыкнул и медленно произнес не поворачиваясь:

- Ну и кто же настолько смел, чтобы побеспокоить меня во время медитации... Блеском своей золотой мантии?

http://tl.rulate.ru/book/58749/1716686