

Постепенно юный маг продвигался в глубины подземных каверн. Если во вторичном мире это выглядело, как естественные пещеры, то в первичном, скорее, бесконечные оплавленные галереи. Тихо скользя через темноту, через пару часов он достиг логова аномалии. Пещера расширялась, образуя полость в сотню с лишним метров в сечении. Как ни странно, во вторичном мире не было никакой черной пелены или, привычного для подобных мест, давления на разум. И, самое странное, пещера была залита светом. В её центре не парило загадочное существо... Вместо этого, в основной реальности все дно пещеры было покрыто столами и шкафами, на них лежали какие-то бумаги и технического вида приспособления. Это было несколько... неожиданно.

Кроме того, в пещере было тепло. Пораженный некоей догадкой, немертвый странник распрямил свои давно уже бездействовавшие легкие и со скрипом вдохнул. Здесь был воздух! Осматривая огромный зал, он увидел черную тень, мечущуюся между столами и загадочным устройством в центре зала. Это было, примерно, тридцати-метровое кольцо, от которого к различным устройствам тянулись некие канаты.... Кабели. базовые данные языка и терминологии, загруженные при Преобразовании его марионетки, позволили юному магу "вспомнить", как называются некоторые из увиденных предметов. На удивление, тень была размером с человека и, не считая нестабильной черной ауры, внешне также была подобна человеку.

В это время, во вторичной реальности, картина отличалась подробностями, но была схожа по сути. Все та же черная тень металась по залу, используя различные инструменты и внося изменение в устройство в центре пещеры, однако, сами устройства отличались. Это были многочисленные магические инструменты, диаграммы с мистическими узорами, странные самоцветы, фрагменты растений и животных, судя по виду, обработанные для долгого хранения.

Увиденное изрядно смутило Клэйна. Он ожидал увидеть что угодно, но не... Логово мага и ученого. Хмыкнув, он направил своё вторичное тело вниз. Ученый долго не обращал на него внимания, и, лишь когда юный маг оказался на расстоянии пары десятков метров, наконец-то обратил внимание на вторжение. Не оборачиваясь, тень ворчливым, но вполне человеческим голосом произнесла:

- Подожди, я занят. Закончу этот цикл испытаний, а потом поговорим. - закончив говорить тень продолжила свою работу, как будто, никого постороннего в его лаборатории не было.

Мальчик криво ухмыльнулся, уселся на пол и принялся ждать. У него были изрядные сомнения по поводу происходящего. Увиденное было... Слишком неожиданным. Ждать пришлось достаточно долго. Спустя три дня, закончив задуманное, тень переместилась к некоей панели управления и повернула рычаг. Конструкция в центре жутко заискрила в обоих мирах, воздух над нею затянули искры и, на пару мгновений, образовался туманный диск, через который Клэйн, с удивлением, увидел материальный мир из магического. И магический из материального. Но, повисев лишь около секунды или двух, диск вдруг начал деформироваться, а после - разлетелся на куски. В это время, из машины в материальном мире повалил дым, а из машины во вторичном - странные пурпурные молнии.

Ученый причудливо выругался и отключил питание механизма. Затем, повернувшись к

мальчику, он уныло поприветствовал того взмахом руки, после чего ворчливо поинтересовался:

- Ну и чего тебе? Я не "местный", квестов не даю. Чего пришел?

Клэйн подумал, после чего ответил словами, обдуманнми за прошедшие дни, одновременно направляя вниз основное тело:

- Видите-ли, уважаемый... Я не местный. Я странник из иного мира. И, если вы не против, я хотел бы с вами о многом поговорить...

Ученый сначала со скепсисом уставился на собеседника, но, затем вдруг поднял взгляд, на основное тело Клэйна, медленно шагающее к нему по материальному миру. Несколько минут ученый сверлил взглядом таинственное существо, а лицо его, хотя и было затянато дымкой, все больше вытягивалось от изумления. Повернувшись к вторичному телу юного мага, ученый уставился на того, а после, на пару мгновений задумавшись, протянул руку и куда более заинтересованным голосом заявил:

- Меня зовут Марк Валлмер. Я - ученый. Добро пожаловать, коллега! Пусть мы относимся к разным областям научного познания, но я все же рад тебя видеть. Насколько я понимаю, ты управляешь и телом в настоящем мире и некой проекцией в Элизиуме? Причем, метод явно отличается от моего, поскольку тела могу действовать независимо. Любопытно. Кроме того, я не заметил никаких признаков жизни в материальном теле. Ты используешь роботизированный носитель? Или, это некая более причудливая технология?

Мальчик улыбнулся и начал рассказывать. Он более или менее описал ситуацию, свое занятие и причины оногo, хотя на все ушел почти час. Закончив слушать его рассказ, Марк молчал минут десять. Лишь затем заговорил вновь:

- Значит, говоришь, остальные сбрендили или провалились? Остался лишь я и еще один парень? А ты пытаешься освободить сущности захваченных "игроков", не позволяя им уничтожить себя? Нда. Картина с тысячами металлических статуй и иссушенной ячейкой, конечно, выглядит не очень хорошо. Возможно, мне нужно будет провести дополнительные расчеты.

- Впрочем, освобождать игроков из меня тебе не нужно. В отличии от остальных, нам удалось достичь соединения мощности без потери самосознания или отдельного существования. Я могу выпускать своих союзников в любой момент. Просто, обычно, в этом нет нужды, поскольку во внутреннем психическом царстве каждый из них построил удобную иллюзию, в которой живет, пока я использую их силы ради создания выхода.

- И, говоришь, Система перестала отвечать? Мне она не отвечает с самого начала эксперимента, так что я даже не заметил, но признак паршивый. Надо будет изучить это. Еще меня заинтересовали твои способности. Ты говоришь, что являешься магом? Можешь продемонстрировать свои способности? Хотелось бы лучше понять их природу.

Клэйн хмыкнул и создал над ладонью основного тела огненный шар. Ученый внимательно изучал тот на протяжении нескольких минут, прежде чем задумчиво прокомментировать увиденное:

- Я определенно ощущаю связь данного явления с измерением, в котором мы построили Элизиум. Значит, говоришь, с точки зрения магии, это некая "магическая оболочка мира"? Любопытно. С другой стороны, при создании технологии преобразования мы опирались на странные и мистические вещи и методы. Так что, существование магии, как таковой, не столь уж и странно. Гмм. Если ты не против, не желаешь ли поучаствовать в ряде тестов и исследований? Возможно, опираясь на твои знания и твою природу, нам удастся скорректировать технологию и сделать её более стабильной.

На самом деле, происходящее было крайне интересно и для самого мальчика. В конце концов, он тоже любил изучать новое и постигать тайны мира. Возможно, если он сможет понять механизм работы врат, созданных Марком, то это принесет немало нового в его магическую практику.

В течении пары месяцев Клэйн вместе с теневым ученым проводили совместные изыскания. В процессе, юный маг передал Марку оба алфавита магов, магические фигуры, записал для него методологические основы и заклинания. Конечно, сам ученый не мог использовать настоящую магию, поскольку не имел Источника (и маловероятно, что, учитывая его природу, мог стать целью ритуала), однако, он мог использовать модели заклинаний для более точного понимания природы сопоставления магической реальности и физического мира. В свою очередь, Клэйн изучал машины, запоминал чертежи и объяснения Марка, изучая процессы реального мира, способные повлиять на мир магический.

В том числе, юный маг поделился с коллегой загадочными результатами экспериментов с пространственными координатами. Понять причину произошедшего ученый не сумел, но вместо этого, после пары экспериментов, он смог объяснить, из-за чего перенесенный объект так быстро удалялся. По всей видимости, при пространственном переносе, скорость объекта и вектор направленности менялся на соответствующий точке выхода. Но, при отсутствии в точке выхода магической оболочки или материи, скорость устанавливалась, как нулевая. И потому, поскольку, планеты, звезды и галактики движутся с огромной скоростью, оказавшийся неподвижным объект ужасающе быстро удалялся от мага.

Впрочем, конечно, самым большим удивлением для мальчика стала сама космическая механика. Грандиозных размеров космические тела, рассекающие пустоту. Звезды, которые в тысячи раз крупнее планет, являющиеся колоссальными шарами безумно сжатого пламени и материи. Этот мир гигантов был пугающим.

Сопоставив факты, Клэйн понял, что "лесной мудрец" из одного из предыдущих миров был, как и Марк, представителем "технологической цивилизации", но, в отличие от народа самого Марка, с магией не сталкивавшейся ни в каком виде. А потому, он настолько обезумел, изучив организм юного мага.

Все эти откровения были... Весьма подавляющими. В конце концов, исчерпав взаимную

полезность, Марк и Клэйн попрощались. Кто знает, встретятся ли они вновь?

<http://tl.rulate.ru/book/58749/1683966>