Опасаясь приближаться к столь сильному чудовищу основным телом, Клэйн задумался над новым заклинанием. Нужно было нечто далекобойное. Предполагая, что радиус атак аномалии в основной реальности был не меньше, чем в магической, нужен был радиус более трехсот метров. Известные ему заклинания не могли поддерживать стабильность на таком расстоянии. Эту проблему могли решить маги четвертого и, с помощью специальных методов - третьего круга, если верить "Справочнику Мага В Учении". Само собой, достигнуть этих рангов он не мог... В ближайшее время так уж точно. Нужно было найти иное решение.

Юный маг перебирал известные ему формулы и заклинательные символы, пытаясь найти решение. Так прошли недели. Вторичное тело за это время набрало негативные статусы, вроде "Невероятный голод" и "Ужасающее истощение", но, поскольку сознание было сосредоточено в основном теле, он не ощущал почти ничего. Он был слишком сосредоточен.

Наконец-то, ему в голову пришла идея, настолько же абсурдная, насколько и великолепная. Вспомнив о том, как однажды он провалился на остров в междумирье, мальчик подумал. А что, если этот эффект воспроизвести? Вырезав из какой-то глыбы раму портала, он начал наносить символы. Это было искаженное и упрощенное писание чар Браммы Телепортации, скрещенное с пространственным прыжком (тоже, впрочем, полученным из чар Браммы). Избавившись от навигации, модулей стабилизации измерения и прочих "ненужных" частей, изменив управление питанием с волнообразного импульса, на резкие всплески высокой силы, но крайне низкой длительности, он завершил... Нечто.

Благодаря удалению массы подсистем, источник питания был встроен в саму конструкцию. Теперь, отдохнув, он принялся к экспериментам. Подвесив Брамму телекинезом перед собой и направив в небо, Клэйн создал в руке огненный шар и метнул в пелену Браммы. Шар пролетел через неё и... Полетел дальше, проигнорировав. Удивленный этим, мальчик взял камень и швырнул в брамму. Камень со всплеском исчез. Выругавшись, юный маг начал вырезать на них щитовым лезвием узоры огненного шара, после чего, впервые за долгое время, извлек из пространственной сумки набор ингредиентов. Ингредиенты пришлось вносить сухими, поскольку бутылка с лаком лопнула сразу, как только была извлечена из сумки. А лак и вовсе вскипел, а потом, мгновенно замерз. Такой метод зачарования сильно снижал стабильность чар, но... В случае одноразовых взрывных артефактов это не было особо существенным.

Ингредиентов хватило всего на семьдесят с небольшим камней. Создание даже подобного количества снарядов заняло у него около недели. Если их не хватит, дальше придется клеймить снаряды своим Источником, чего не хотелось бы во избежание дальнейшего уменьшения ранга. Закончив со снарядами, юный маг продолжил эксперименты со стрельбой, конечно, с обычными камнями. По сути, "Швырятель", как его называл Клэйн, был аналогом заклинания пространственного скачка, направляя "вперед" любой объект. Пришлось изрядно повозиться, пока он настроил силу импульсов так, чтобы радиус поражения был выставлен на нужное расстояние. Швырятель мог отправлять материальные снаряды на расстояние, примерно, в четыреста шагов, почти в 8 раз превосходя возможности заклинания Пространственного Прыжка. Конечно, это компенсировалось в разы меньшим удобством, невозможностью выбирать направления и быстрым исчерпанием накопителя. Пришлось сделать десять дополнительных накопителей, чтобы иметь возможность выстрелять весь боезапас. Они просто присоединялись к основному накопителю, питая через него брамму.

Подготовив оружие, мальчик с помощью левитации поднялся на половину тысячи шагов вверх

и аккуратно приблизился к месту обитания монстра, держа наготове заклинание пространственного прыжка, однако, видимо, на такое расстояние тот дотянуться не мог, а способности к дальним атакам, похоже, у черной слили отсутствовали. Выйдя на положение прямо над врагом, Клэйн вдруг остановился и скривился. Что мешало ему просто швырять заколдованные камни вниз телекинезом? Стоило ли тратить столько времени на создание Швырятеля? Впрочем, этот артефакт еще может пригодиться в будущем. Так что можно провести боевые испытания сейчас и посмотреть, достаточно ли стабильна телепортация и не возникает ли проблем с передачей заколдованных снарядов.

Подвесив около себя свое изделие и выверив высоту, юный маг дестабилизировал и закинул с помощью телекинеза в плену первый снаряд, разогнав его до изрядной скорости. Растворившись в сером тумане, волшебный камень возник прямо над монстром и не давая тому и шанса среагировать, воткнулся в слизистое тело врага. Пару вдохов ничего не происходило, а потом часть черной поверхности вскипела и раскрылась огненной вспышкой. За первым снарядом последовал второй, за вторым третий. Чудище металось в своей горной чаше, стараясь уклониться от заколдованных камней, но... Это было сложно, поскольку чуть меняя угол расположения брамы, мальчик отправлял их в случайные точки тела своего врага.

Внезапно, черная масса расплескалась в что-то вроде изогнутого зеркала и выстрелила голубым лучом в Клэйна. Тот, не зная, что существо все же способно атаковать издалека, не успел уклониться и луч мгновенно настиг его... Но ничего не произошло. Это, по всей видимости, удивило не только самого юного мага, но и чудовище. Оно беспокойно заколыхалось, будто, находясь в недоумении, но быстро пришло в себя, получив очередным снарядом. Мальчик продолжал обстреливать своего врага с неба, а тот еще два раза выстрелил лучом, видимо, надеясь, что результат будет другим. Но, теперь уже зная о том, что означает смена формы противника, Клэйн уклонялся пространственным прыжком, уходя с линии фокуса. После примерно сорока снарядов, чудище стало достаточно пассивным, а его тело уменьшилось до критических размеров, потому, юный маг переключился на вторичное тело.

Съев несколько кусков кабанятины и запив их водой из озера, он сбросил с себя большую часть негативных эффектов от голода и истощения, после чего направился в сторону горы. На этот раз, его подъему ничто не мешало. Само собой, недалеко от аномалии, система опять начала сбоить, а щит чистого духа начал показывать ощутимое давление. Тем не менее, темное завихрение, смазывающее пространство и представляющее монстра со стороны магической реальности, находилось прямо перед ним. Юный маг сосредоточился и нанес несколько ударов Всплеска.

"Журнал боя:

Нанесено 210 огненного урона от заклинания Дикий Огонь, Всплеск (Уровень 3) по существу "&^@#!%Ошибка_Интерпретации". Сопротивление поглотило 82 единицы урона. Источник Клэйн Аврис.

Нанесено 194 огненного урона от заклинания Дикий Огонь, Всплеск (Уровень 3) по существу "&^@#!%Ошибка_Интерпретации". Сопротивление поглотило 96 единиц урона. Источник Клэйн Аврис.

Нанесено 201 огненного урона от заклинания Дикий Огонь, Всплеск (Уровень 3) по существу "&^@#!%Ошибка_Интерпретации". Сопротивление поглотило 78 единицы урона. Источник Клэйн Аврис.

Нанесено 154 огненного урона от заклинания Дикий Огонь, Всплеск (Уровень 3) по существу "&^@#!%Ошибка_Интерпретации". Сопротивление поглотило 83 единицы урона. Источник Клэйн Аврис.

Нанесено 212 огненного урона от заклинания Дикий Огонь, Всплеск (Уровень 3) по существу "&^@#!%Ошибка_Интерпретации". Сопротивление поглотило 74 единицы урона. Источник Клэйн Аврис.

Нанесено 168 огненного урона от заклинания Дикий Огонь, Всплеск (Уровень 3) по существу "&^@#!%Ошибка_Интерпретации". Сопротивление поглотило 79 единиц урона. Источник Клэйн Аврис."

Немного отступив, Клэйн вновь принялся атаковать чудовище основным телом. Когда от врага осталось уже совсем мало, он рванул вниз, чтобы успеть коснуться ауры смерти до того, как ту смоет перезапуском ячейки и последние несколько снарядов выпустил уже с расстояния в пару десятков метров. Наконец-то, монстр пал. После его смерти остался лишь незримый для других туман Ауры Смерти, на который и спикировал юный маг, резко втягивая в себя, чтобы поглотить воспоминания. Имея некоторый опыт, он не начал сразу воспроизводить воспоминания ауры, а переключился на вторичное тело, чтобы удостовериться в том, что все идет так же, как и в прошлый раз. Раскрыв журнал боя, он увидел, что убитый, похоже, был того же рода, что и прошлый "фальшивый бог":

"Журнал боя:

"Композитная сущность Агантантит погибает при невыясненных обстоятельствах. Наибольший вклад по урону: Клэйн Аврис - 1139 единицы урона (0,0000004%).

Получено 640200 опыта.

Повышен уровень.

Повышен уровень.

Повышен уровень.

...

Повышен уровень."

Получено достижение "Технический помощник (Особое) (Уровень 2)"

"Вы уничтожили уже две аномалии, освободив ячейки сервера от их влияния. За помощь в восстановлении работоспособности ячейки, вы получаете специальные полномочия: полномочие Возрождения. Данное полномочие позволяет три раза в сутки либо воскреснуть на месте гибели без штрафов, либо воскресить любое существо (кроме аномальных). полномочие Возврата. Данное полномочие позволяет три раза в сутки перенестись из любого места к любому посещенному алтарю воскрешения. Игнорирует запрет на телепортацию и помехи."

"Изменен счетчик достижения Убийца Богов: божественная сила теперь составляет 2 единицы."

"Системное уведомление: Происходит перезапуск ячейки. Поместите все свои предметы в инвентарь, иначе они будут уничтожены. До перезапуска осталась 1 минута".

Получив напоминание, мальчик рванул к вершине горы, благо, уже было недалеко, да и гора не слишком высока и достаточно полого, чтобы собрать добычу...

<http://tl.rulate.ru/book/58749/1607515>