Книги по географии и истории дали Клэйну общее представление о месте, где он находился. Это была обширная территория, именуемая Европой. В ней располагалось бесчисленное множество маленьких и крупных государств, большинство из которых имели свой язык. На этой территории вечно шли войны, причем, как с чужеземцами из других земель, так и между собой. Казалось бы, земель много, что делить? Но, тем не менее, битвы продолжались. Кроме Испании еще было несколько гегемонов, вроде Франции и Священной Римской Империи Германской Нации (название которой вызвало у мальчика некоторое недоумение), деливших большие круги влияния. Кроме того, в этом мире была очень агрессивна религия, поскольку местные государства даже устраивали "святые крестовые походы", чтобы истребить иноверцев и отнять их богатства. Местная вера зовется "христианством" и делится на несколько недружественных фракций, таких, как "католицизм" и "ортодоксия". Испания - католическая страна.

Далее, парень углубился в тему религии, начав читать Sagrada Biblia. Это была очень своеобразная книга. По сути, она состояла из сказаний о деяниях христианского божества и известных древних верующих. Большинство сказаний выглядело, как поучительные истории, и некоторые даже были похожи на божественные письмена его родного мира. Хотя, было и несколько отличий. Например, в его родном мире богов было несколько. Кроме того, христианскому богу приписывалось даже сотворение мира и сам он был, зачастую, жесток и деспотичен, будучи высшей и непреодолимой силой. В то же время, боги из мира Клэйна признавали, что не сотворили мир, вместо этого, мир сам родился из бесконечного Хаоса. Кроме того, эти боги были вполне дружелюбны к людям (не считая некоторых сомнений на счет их отношения к магии). Да и друг к другу они относились более, чем мирно, а христианский бог завещал через своего пророка не создавать себе идолов и верить только в него. Местная религия не понравилась Клэйну, хотя, в целом, Sagrada Biblia показалась ему достаточно интересной.

Следующей книгой, которую он принялся изучать, была Sobre el pecado. И с каждой страницей становился все мрачнее. Более коварной и отвратной книги ему читать не довелось раньше. Со страниц этого тома, буквально, капал яд. Она старательно пыталась убедить каждого читающего в том, что он злое, испорченное существо, путь которому лишь в infierno. Она запрещала практически все, кроме преданного служению богу, угрожая в ином случае ужасными вечными муками, на которые бог христиан обрекал каждого, кто недостаточно преданно служил ему, имел неправильную веру, или совершил один из многих сотен крошечных проступков. Тут же нашелся и ответ на вопрос о том, почему священник сказал ему бежать. Изучение магии, по какой-то причине, приравнивалось к служению противнику бога (хотя, как может быть противник у существа, которое, согласно текстам, буквально создало мир, не ясно). Это было невероятно чудовищным поступком, если верить книге, а практикующих оную магию служители церкви, а особенно её структура, именуемая inquisicion, должны были предать огню, дабы "очистить их души". По всей видимости, автор книги очень мало знал о природе душ, если считал, что обычный огонь способен влиять на них.

Так или иначе, этот мир нравился Клэйну все меньше и меньше с каждым проведенным здесь днем. Конечно, одной из основных причин этого были гонения магов. Будучи магом, он весьма негативно относился к столь абсурдной политике. Маги способны принести обществу массу пользы, однако, вместо этого являются жертвами преследования. Это порождало еще и дополнительную проблему. Мальчик нуждался в новых магических знаниях, а получить их было затруднительно поскольку местные маги, судя по всему, скрывались. Ранее, изучая город магическим зрением, парень так и не увидел мощных аур магов, только простые ауры обычных

людей. Либо никто не изучал здесь магию, либо, они успешно это скрывали.

В поисках дополнительной информации, Клэйн отправился опять к хозяину книжной лавки, дабы узнать, где можно купить более редкие книги. Тот без особого энтузиазма сказал, что за более широким выбором следует ехать в Барселону. Из карты в томе по географии, мальчик примерно знал, где находится этот город. Оставалось только решить, нужно ли ему туда. В этом имелись сомнения, поскольку юный маг не слишком хотел находиться в этом мире, его от создания врат и побега останавливало только то, что в следующий раз он мог оказаться в куда менее приятном месте.

Так размышляя, он забрел на городской рынок. Имея тонкий слух, он автоматически прислушивался к разговорам. И тема, общая для многих из них встревожила Клэйна.

Местные жители рассказывали, что на севере какое-то загадочное существо третирует людей, а армия и священники никак не могут его поймать. Это был зловещий chupasangre, пьющий кровь своих жертв. Последнее описание вызвало у юного мага воспоминания о родном мире. Он помнил, что в городе, в котором базировался его штаб охотников на чудовищ, тоже было подобное чудовище. И даже там его не могли поймать опытные борцы с чудовищами. Это странное совпадение немало взволновало Клэйна. На мгновение он даже подумал, что очередная пространственная трещина перенесла того монстра сюда, но отбросил эту версию, как маловероятную. Видимо, подобные существа водились и в его родном мире и здесь. Простое совпадение.

Бросив размышлять о загадочном существе, мальчик вернулся к более важным размышлениям. Он решил, все же, попытать удачу в Барселоне.

Сборы были недолгими. Продав книги за половину цены опять тому-же торговцу и забрав в лавках портного и обувщика заказанные вещи, юный маг отправился в направлении Барселоны. Путешествие было достаточно долгим. Даже со скоростью и неутомимостью Клэйна, ему понадобилось три недели на то, чтобы достигнуть цели. В город, опять, попасть было не сложно. Заплатил стражникам при входе и шагай себе спокойно, никто не спросил его, куда и зачем он идет.

Архитектура Барселоны несколько отличалась от Олита и сам город был больше. Гуляя по извилистым улочкам, мальчик старательно запоминал, что где находится. Вскоре, он нашел даже недорогой постоялый двор, который решил использовать в качестве временного прибежища. Сняв комнату на пару недель сразу, Клэйн направился в торговый район в поисках новых знаний.

Однако, местные лавки разочаровали его. В них были, в основном, легкие романы и религиозные тексты, кое где разбавленные историческими и географическими томами. За достаточно приличное время, единственным его уловом была книга о местных растениях и животных, в основном, оказавшимся такими же, как и в его родном мире. Но, однажды, когда он вновь посещал одну из книжных лавок, внезапно на входе его остановил мужчина, прячущий свое лицо под глубоким капюшоном плаща. Этот человек положил руку ему на плечо и громко зашептал:

"Я слышал, что ты ищешь знания, юноша. Возможно, у нас есть то, в чем ты нуждаешься. Приходи этой ночью в синий дом на la rambla. Там ты получишь ответы."

Произнеся эту фразу человек быстрым шагом бросился прочь. Клэйн мог только удивленно покачать головой. Впрочем, стоило сходить и узнать, что же там происходит. В худшем случае это засада и на него там нападут. Возможно, кто-то заметил, как он посещает книжные лавки и решил, что у него много денег, а потому устроил хитрую засаду? Юный маг не боялся засады простых людей, и ему было любопытно. Вдруг на него вышло какое-то местное тайное общество и он действительно сможет получить полезную информацию.

Так или иначе, разузнав, где находится указанная улица, ночью мальчик отправился туда легко найдя, благодаря ночному зрению, синий дом. Подойдя к дому, он постучался в массивную дверь с помощью металлического кольца и вскоре ему открыли. Это был все тот же человек в черном, сказавший:

"Приветствую тебя, ищущий мудрости юноша. Здесь ты получишь все ответы. Следуй за мной."

Мужчина в черном привел его в задрапированную темными тонами комнату, где стояло еще три человека, одетые в некие темные мантии. Один из них скрипучим голосом произнес:

"Перед тем, как ты станешь одним из нас, тебе необходимо выполнить ритуал, доказывающий, что ты не шпион Церкви. Наступи ногой на святую книгу и произнеси, что отвергаешь бога и следуешь лишь знанию."

После этих слов мужчина в мантии подал Клэйну массивную книгу. Удивившись странным ритуалам местных тайных обществ, он выполнил инструкцию, ведь для него, не разделявшего местную веру, это не было чем-то особо отвратительным. Конечно, он считал плохой идеей топтать книги, однако, считал знание более важным.

Но, как только прозвучали его слова отречения от бога, из дверей с другой стороны комнаты выскочило человек пять солдат в красных одеждах с оружием наголо, а одна из фигур в черных мантиях мрачно расхохоталась и мрачно произнесла:

"Вот ты и попался, вероотступник. За твои грехи, мы сожжем тебя. Может быть, огонь очистит твою порочную душу. Взять его!"

Поняв, наконец-то, что это действительно засада, но не бандитов, а местных жрецов, Клэйн начал действовать. В группу солдат полетело огненное облако, а сам он рванул к фигурам в темных мантиях и проводнику, разрубая их своими щитовыми клинками. Затем, накинув барьер, он бросился на солдат и, пользуясь тем, что после огненного облака они ничего не видели и были скованы болью, добил всех пятерых. Воспользовавшись еще парой огненных шаров, он надежно поджег дом и, выскочив оттуда, направился на постоялый двор. Однако, у входа его кто-то ждал. Настороженный предыдущими событиями, юный маг с подозрением уставился на перегородившего ему дорогу человека.

"Кто вы и чего от меня хотите?" - Перешел сразу к делу Клэйн.

"Я представитель тайного общества Толедо, Криспин. Мы слышали, что вы интересовались книгами о магии. Однако, об этом слышали не только мы. Наши люди в страже узнали, что инквизиция готовит засаду. Я должен был предупредить вас о ней, но, к несчастью, не успел. Однако, кажется, вы и сами догадались, раз вернулись сюда живым. Не так-ли?" - Уверенно произнес мужчина.

Но ответ Клэйна был несколько неожиданным для него: "Нет, не так. Я попал в ловушку и всех убил. Так что, мне, наверное, стоит быстро бежать из города, если я не хочу сражаться со всеми его войсками. Вы все еще заинтересованы во мне?.."

"Даже более, чем раньше. Думаю, вы совсем не простой человек, если смогли одолеть отряд стражи. Мы готовы предоставить вам укрытие и рады обменяться знаниями. Следуйте за мной."

Забрав свои вещи из таверны, юный маг последовал за Криспином.

http://tl.rulate.ru/book/58749/1520264