Глава 215. Экскурсия II

Я вошел в виноградник Рохакана, пересекая запутанную «мировую линию» с помощью своей ментальной силы. Это был процесс, который оказался бы трудным, если бы не [Стойкость], приобретенная на днях.

— Ты пришел.

Затем я добрался до хижины в винограднике. Голубое небо и солнечный свет, словно летом.

Рохакан махал рукой.

— Подойди.

У него было более старое лицо, чем когда я убил его, хотя он все еще выглядел как молодой человек.

— Хм… действительно. Я вижу, ты сильно изменился.

Я подошел к нему.

— Этого достаточно, чтобы обучать тебя.

Затем начался урок. Лишние слова были ни к чему.

— Посмотри сначала на это.

Он нарисовал в воздухе магическую формулу. Это был простой, но огромный магический круг со знакомой мне структурой.

— Это твой [Телекинез], верно?

[Телекинез], выгравированный на теле [Железного человека]. Рохакан воспроизвел его с первого взгляда.

— Да.

— Это безумие… выгравировать на своем теле целую магическую формулу. Не было больно?

— Это всего лишь боль.

Рохакан слегка улыбнулся.

— Хорошо. Ты внедрил магическую формулу в свое тело, экспоненциально усилив мощность и эффективность магии. Если бы это был обычный маг, то… нет, на такой метод не осмелились бы даже большинство рыцарей.

Без особенности [Железный человек] и моей уникальной ментальной силы это было бы невозможно. Это был метод, который мог реализовать только Деклейн.

— Каждый раз, когда ты произносишь заклинание, цепь перегревается. Этот перегрев может сжечь твои кровеносные сосуды и привести к смерти… в любом случае, раз ты живой – это доказательство того, что все в порядке.

Затем Рохакан произвольно модифицировал формулу [Телекинеза], парящую в воздухе. Форма круга была слегка изогнута, а десятки причудливых контуров были полностью переделаны. Я внимательно наблюдал, используя [Понимание].

Затем Рохакан спросил:

— Что думаешь?

— …это неэффективно.

— Вот как?

Неэффективно.

Три основных фактора эффективности в современной магии это размер цепи, ее оптимальность и результат. Цепь, составляющая магию, должна быть как можно короче. Потребление маны должно быть как можно меньше. Нужно соблюдать два вышеупомянутых принципа, производя при этом наилучший результат.

— Выглядит жалко. Нет ни одного из трех факторов.

— Ха-ха-ха. Верно. Для обычных магов это может быть правдой. Нет, они не знают. Иногда неэффективная магия сильнее.

— Неужели?

— Да. Эта формула не научна; никакого математического расчета и никакой эффективности. Тем не менее, она великолепна. Тебе будет трудно это понять, поскольку ты смотришь на нее с точки зрения стандартов.

Я снова посмотрел на формулу. Но сколько бы я ни смотрел на нее, это был просто хаос.

— Твой [Телекинез] может управлять явлением.

— Явлением?

— Верно. Например, управление парящими в воздухе частицами. Контроль энергии, особенно гравитации.

Я кивнул. Управление частицами и гравитацией с помощью [Телекинеза]. Это было заманчиво…

— Это низший уровень.

Рохакан прервал меня. Я встретился с ним взглядом.

— Деклейн, суть [Телекинеза] заключается в концепции управления чем-либо.

— …

Он был прав. Официальной концепцией было управление объектом без физического контакта.

— Тем не менее, сосредоточься на этой концепции. Когда ты чем-то управляешь, никто не знает, где лежит предел этому чему-то.

Рохакан улыбнулся, а я слегка нахмурился.

— Не хочу слушать чушь об управлении сознанием людей…

— Ха-ха-ха. Никакая магия не может тронуть человеческое сердце. Но задумывался ли ты когда-нибудь об этом? Идея возможности контролировать все динамические и статические вещи с помощью [Телекинеза]. Например, идея о возможности остановить «весь мир». Управление самой концепцией.

— Это невозможно.

Я покачал головой. Рохакан продолжал говорить, цокая языком:

— Тц. Ты думаешь, что в мире магии есть что-то невозможное? Если будешь связан этой идеологией, твой рост остановится. Так что постарайся немного отвлечься.

Плюх!

На мою голову пролилась горсть воды. Мокрые волосы защекотали брови, стекая вниз.

— …

— Хе-хе-хе. Вот так.

— …

— Хе-хе… кхм. В любом случае…

Выражение лица Рохакана снова стало серьезным.

— Это первый урок. Вернись и постарайся понять формулу, которую я тебе показал.

Я уже запомнил формулу, которую дал мне Рохакан.

— Тогда я пойду.

— …хорошо. Будь осторожен с Голосом. Думаю, что «эрозия» вот-вот начнется.

— Да.

Я кивнул. Это было не так уж удивительно. Прогресс основного квеста «Голос» еще не перешел в ожидаемую категорию…

Когда я шел по дороге из виноградника, я вспомнил слова Рохакана. Первым уроком был этот странный магический круг, оставшийся в моей голове, и он был бесконечно неэффективен и сложен, поэтому, вероятно, потребуется еще полгода, чтобы выгравировать все это на моем теле.

— Об этом стоит подумать.

Поскольку сам Рохакан поведал мне об этом…

— Деклейн! Возьми это!

Затем, прежде чем я оглянулся, старый деревянный посох пролетел по воздуху. Я схватил его одной рукой.

— Мне он больше не нужен.

— …

Название предмета было [Посох Древа Мира Муркана]. Это было великое сокровище. Если точнее, это был самый мощный посох в этом мире.

Я молча посмотрел на Рохакана.

— Передай его.

Посох Мирового Древа я держал в одной руке, а свою трость – в другой. Я быстро понял значение слов Рохакана и кивнул.

— Да. Я передам, но не знаю, примет ли она его.

— …

Мне не подходил этот посох. Суть была не только в таланте человека, но прежде всего, у посоха было ограничение на требование качества маны 2 класса или выше.

Это означало, что вам нужно быть на уровне Эдриен, чтобы использовать его, а Рохакан никак не мог отдать Эдриен свой посох, поэтому оставался всего один кандидат…

Софиен.

— Разумеется, ты не можешь сказать, что его передал я. Скажи, что это боевой трофей.

— Хорошо.

Затем Рохакан махнул рукой.

— Увидимся снова.

* * *

Университетское кафе.

— Так бы и сказали, что вы первокурсники.

Йериэль улыбнулась, говоря с Ахан.

— …нет. Это было небрежностью с нашей стороны.

— Да ладно. Раз вы первокурсники из другой страны, вы можете не знать о местных правилах. Занятия еще даже не начались. Я думала, вы на втором или третьем курсе.

— Спасибо за понимание.

— Хм. Вы служите этой девушке?

Йериэль указала на лужайку возле кафе. Софиен, нет, Солиен была там с кошкой.

— Кстати, а откуда взялась эта бездомная кошка?

Солиен стояла и равнодушно наблюдала, как кошка трется об ее ногу. Это было очень странное зрелище. Она была равнодушна к кошке, жаждущей ласки. Разве обычно не было наоборот?

— Она холодная. Она могла бы погладить ее хотя бы раз.

— …да.

Йериэль сделала глоток кофе, глядя на Солиен, как вдруг…

— Игнорируй его.

Откуда-то она услышала глубокий голос. Глаза Йериэль округлились, и Ахан тоже оглянулась по сторонам.

— Что вы только что сказали?

— Нет. Я ничего не говорила. Вы тоже это слышали?

— Да. «Игнорируй его».

— Ладно. А если он что-то учудит?

Возле них снова раздался голос. На этот раз Йериэль была уверена: это был голос Ихельма.

— Не волнуйся. Каган Луна – мудак, который ничего не может сделать. Оставь его.

Тем, кто отвечал ему, был Деклейн.

Йериэль, оглядевшись вокруг, вскоре поняла, что голос исходит от стола, за которым они сидели.

— Ладно. Кстати, что твоя сестра делает в эти дни? Я слышал, что она бросила университет.

И снова голос Ихельма.

— Я должен был сказать тебе, чтобы ты не упоминал ее. Это не твое дело.

Судя по юношеским голосам и теме разговора, это был разговор давно минувших дней. Голоса из прошлого.

— …что это такое?

Йериэль сглотнула, притворяясь спокойной.

— Эрозия Голоса, — раздался ответ, объясняющий это явление.

Йериэль удивленно обернулась. Это сказала Солиен, направляющаяся к ней.

— Эрозия Голоса?

— Да. Это явление, когда голоса прошлого смешиваются с настоящим. В этом месте просачиваются разговоры людей из прошлого.

— …откуда вы это знаете?

Йериэль всегда подвергала все сомнению, поэтому она на мгновение прищурилась. Солиен ухмыльнулась.

— Эти отголоски из прошлого будут продолжаться еще довольно долго.

— А откуда вы знаете?

— Ну…

Однако при следующих словах ее непринужденное лицо напряглось.

— О, верно. Деклейн, ты собираешься встретиться с принцессой на этот раз? Я слышал, что будет банкет.

— Зачем? Это не обязательство.

— А что? Знакомство с ней не повредит. Пусть увидит и запомнит твое лицо.

— Ходят слухи, что у нее порочный и свирепый характер. Кроме того, я Юклайн. Если я приду, поползут сплетни…

На этом эрозия прекратилась.

— Так откуда вы знаете? Я слышала, что вы с факультета бизнеса и менеджмента, — спросила Йериэль в третий раз.

К ее разочарованию, Солиен только протянула ей руку.

— Приятно было познакомиться. У нас будет шанс встретиться снова.

— Хм? О, да…

Йериэль встряхнула ее, ошеломленная.

Сама того не зная, она обменялась рукопожатием с императрицей.

— Тогда я пойду.

Солиен повернулась вместе с Ахан. Когда они ушли, Ахан спросил низким голосом:

— Извините, леди. Эрозия, о которой вы только что сказали, это правда?

— Да. Это работа демона.

— …

Придворная дама выглядела так, словно не могла в это поверить.

— Ахан, попроси разведку расследовать прошлое Деклейна.

— …а?

Ахан моргнула от внезапного приказа, но вскоре слегка улыбнулась.

— Да!

А потом кивнула, как будто поняла.

— Несмотря на ваши слова, ваше сердце было разбито его посещением виноградника?

— Ты сошла с ума?

— Прошу прощения…

— …если я буду подозревать его, это пойдет на пользу Деклейну.

Она сказала, что позволит Деклейну посетить виноградники, но ей нужно притвориться, будто она сомневается. В противном случае евнухи и слуги будут сходить с ума, умоляя ее: «Пожалуйста, допросите Деклейна о его намерениях».

— И… мне любопытно узнать о прошлом Деклейна.

Она никогда не интересовалась чьей-либо историей. Но ей стало любопытно, по крайней мере,

насчет Деклейна. Конечно, это было не из-за недавних слов о том, что он не хочет встречаться с принцессой.

— Ты поняла?

— Да. Я сделаю все, как только вернусь.

— А еще…

Софиен снова посмотрела на Ахан. Почему-то на ее лице появилась озорная улыбка.

— Я думаю, пришло время найти подходящего человека на освободившуюся после Гефрида должность Рыцаря-Хранителя Империи.

* * *

Я вернулся в башню поздно ночью. Ифрин, ожидавшая меня в кабинете, заснула, как только я пришел.

— Хр-р-р-р…

Она положила подушку на стол и уснула.

Я все еще не мог избавиться от странного чувства. На ум постоянно приходил странный Флаг Смерти, исходивший от нее на днях. Однако она не сможет победить меня в моей нынешней форме. Пока что…

Я сделал заметки по формуле, которой меня научил Рохакан. Пока я их строчил, я вспоминал его слова о том, что можно «остановить мир», и размышлял над основной концепцией [Телекинеза].

— Уа-а-а-а-а!

Резкий рев прервал мои мысли. Это была проснувшаяся Ифрин.

Когда я выглянул в окно, было уже утро, а все мои бумаги были исписаны.

— Ха-а-а…

Ифрин посмотрела на часы и зевнула. Потом она сказала с очень недовольным лицом:

— Профессор, сегодня вечером в павильоне Ротео будет собрание по поводу вступительного экзамена или что-то в этом роде. Вы знаете об этом, верно?

— Да.

— …вы уже решили свои дела?

— Да.

Я встал. Ифрин посмотрела на меня, потягивая шею и плечи.

— Кстати, профессор. Когда вы уходите куда-то, вы не можете просто взять меня с собой? Я не могу спать. Вы делаете это специально? Верно? Вы издеваетесь надо мной…

— Доставь это письмо в императорский дворец. У меня есть подарок для Ее Величества.

Ифрин перестала дышать и занервничала.

— С-сегодня? В императорский дворец?

Она боялась императорского дворца больше, чем необходимо.

— Да.

Сегодня была среда, день занятия. Однако для доставки предметов в императорский дворец требовался предварительный доклад.

— Д-да. Я-я доставлю это письмо. Ах…. И вот сегодняшняя газета.

Я взглянул на газету. Заголовок предзнаменовал появление полноценного демона.

— [Голос мертвеца или голос из прошлого? Это начало очередной катастрофы? Или это обычное магическое явление?] —

* * *

В самой северной точке Империи, Рекордаке.

Джули отложила газету, которую читала.

— Это последствия Голоса, — сказала Джули.

На груди у нее была медаль, и цвет лица у нее был неплохой. Это произошло благодаря тому, что Деклейн покинул север.

— Да. Голос пытается слиться с этим миром, — ответила Сильвия, сидевшая напротив нее.

— Прямого ущерба пока нет, но с демоном нужно разобраться до того, как кто-то пострадает.

— Да.

Она привыкла к коротким ответам Сильвии. То же самое можно сказать и о ее странно враждебном тоне.

— …

Джули на мгновение задумалась. После ухода Деклейна она продолжила добиваться скромных успехов в Рекордаке. Она стала известным дуэлянтом, и многочисленные рыцари с севера приезжали, чтобы посоревноваться с ней в чистом фехтовании.

Во всех этих боях рекорд Джули составил 99 побед и 0 поражений. Она никогда не проигрывала. С тех пор новости о «пробуждении» Джули распространились дальше на юг.

— Джули!

Дверь распахнулась, и раздался крик. Сильвия уставилась на незваную гостью, словно у той не было достоинства, а Джули моргнула.

— Райли, в чем дело?

— Ее Величество!

— Ее Величество?!

Услышав эти слова, Джули вскочила, выпрямившись. Она ударилась коленями об стол, и все ее письменные принадлежности попадали, но ей было все равно. Она положила правую руку на сердце и посмотрела на Райли.

— Ее Величество вызывает тебя!

— Вызывает?

— Да!

— А какова причина? Ей нужна моя помощь из-за недавних случаев с Голосом?

— Я не знаю деталей! Давай, пакуй чемоданы! Это невероятный шанс! Причину знать не обязательно!

— Я поняла!

Джули, одетая в броню из тигровой шкуры, схватила сумку.

— Быстрее! Быстрее! Ах! Не забудь подготовить подарок Ее Величеству!

— Хорошо!

— Не знаю, будет ли бал, так что возьми еще какую-нибудь одежду, помимо брони!

— У меня нет другой одежды! Как мне быть?!

— Боже! Тогда купи что-нибудь! У тебя есть деньги?

— Да! Давай купим! Сколько нужно взять денег?

— Все, что у тебя есть! Купи лучший наряд! Тебе также нужны аксессуары!

— А не лучше ли сэкономить как можно больше денег? В наличии есть…

— Боже! Шевелись! Я во всем помогу!

— Хорошо!

Сильвия смотрела, как они в спешке упаковывали вещи, с таким выражением лица, будто это было жалкое зрелище.

http://tl.rulate.ru/book/58740/1897868