

Глава 191. Мир Голоса II

Мир Голоса волнами распространялся во все стороны. Даже она, разработчик, не знала всех деталей, но в целом по своей структуре он представлял собой концентрические окружности и был связан с воспоминаниями.

— ...значит, в этом мире могут быть мертвые люди.

Рия объяснила это Лео и Карлосу. Все трое были в мантиях и сидели в углу таверны.

Глаза Лео округлились, после чего он в недоумении склонил голову.

— Почему?

— Ты что, дурак? Воспоминания об умерших также хранятся в этом мире. Благодаря воспоминаниям о тех временах, когда они были живы, они могут существовать в этом мире.

Ответ Карлоса был частично правильным.

— Да, это похоже на то, что сказал Карлос, но...

Рия на мгновение умолкла, уставившись куда-то в сторону. Двое именных персонажей, Сильвия и Джули, сидели за столиком неподалеку. Но это еще не все...

СКР!

Деревянная дверь таверны со скрипом отворилась. В этот момент внутри внезапно похолодало. Рия и дети уставились на дверь. Нет, все люди в таверне прекратили свои разговоры в этот момент.

— ...это профессор Деклейн.

Дворянин, привлекающий всеобщее внимание, и злодей, который очарует вас, если вы хоть немного ослабите бдительность. Рия не могла раскусить его даже со своими способностями. Нынешний Деклейн был человеком-загадкой.

Топ! Топ!

Опрятный и чистый, он шел размеренной походкой, озаряя всех своим высокомерным благородством. Он не изменился даже в мире Голоса.

Лео был удивлен, увидев его.

— Ох. Рия! Как...

— Тс-с-с.

Рия, наблюдавшая за происходящим, приложила палец к губам. Лео кивнул, и Карлос опустил капюшон своей мантии.

— ...Рия, что нам делать? Должны ли мы бежать? — прошептал Лео.

— Нет, мы не убежим. Он тот, кого мы все равно когда-нибудь встретим.

Сейчас, когда Деклейн стал намного, намного сильнее, чем оригинал, он был полезен в Голосе. В первую очередь, финальным боссом Голоса был его отец Дикайлен.

БРР!

Но стол вдруг начал трястись. Рия заметила, что Карлос дрожит.

БРР!

Зрачки ребенка беспорядочно вращались, а его лицо посинело. Одно лишь присутствие Деклейна вызвало в нем непреодолимый страх. Карлос был в два раза сильнее ее, поэтому было жалко видеть, как он дрожит и покрывается холодным потом.

— ...все в порядке, Лос.

Рия взяла дрожащие руки Карлоса. Лео, который был рядом с ней, тоже положил на них руку.

— Вот так! Все в порядке. Нас не поймают~

Карлос усмехнулся в ответ на их беззаботное поведение.

* * *

Как только дверь таверны открылась, все внимание было приковано ко мне.

Я подошел к барной стойке, игнорируя остальных посетителей.

— ...профессор, все смотрят на нас.

Как и сказала Ифрин, все открыто глазели на нас, но Сильвия и Джули отчаянно притворялись, что не замечают нас, опустив головы.

— Вы здесь впервые? — спросил хозяин, чистивший кружку.

Ифрин ответила:

— Да. А что?

— Хм, не ожидал увидеть в этом месте профессора Деклейна.

— Вы знаете профессора?

— Есть ли кто-нибудь, кто не знает его? Я даже слышал, что он заживо похоронил краснорожденных.

— ...

Ифрин вздрогнула, а затем тихо пробормотала, покосившись на меня:

— Это действительно было чересчур...

— Я хочу услышать другие слухи.

Я сразу перешел к делу. В таверне можно было услышать слухи, дабы получить всевозможные квесты. Поэтому таверна была отправной точкой в Голосе.

— Хм. Слухи... Если бы вы были кем-то другим, я бы просто фыркнул на вас... но ваша репутация ценится даже в этом мире.

Хозяин приподнял бровь и протянул пиво, но я такую дешевую гадость не пил.

— Хм-м. Графу Деметеону нужны люди.

— Люди?

— Да, для охоты на демонов в масках людей.

Я ничего не сказал, а только откинулся на спинку стула и посмотрел на хозяина.

— ...

Сам я сохранял спокойствие, однако неосознанно проявил [Телекинез], который потряс всю таверну, вызвав грохот столов и посуды.

ДРРРР!

Небольшое землетрясение сотрясло стены и пол. Многократно усиленный [Телекинез] уже становился моей аурой. Это было внешнее проявление моей воли.

— Эй-эй. Успокойтесь.

Хозяин испугался, но через мгновение я успокоил свою ауру. Чем больше я злился, тем холоднее становилось мое сердце благодаря медитативному телосложению.

— Вы ведь член семьи Юклайн, клана охотников. Что скажете? Вы примете это задание?

[Основной квест: Голос (1)]

◆ Цель: Охота на демонов

◆ Награда: Валюта магазина +10

Десять единиц валюты магазина. Это была возможность, наконец, еще раз усилить качество моей маны, возможно, в последний раз. Я не мог отказаться от этого.

Я кивнул.

— Я согласен.

— Хорошо. Тогда пройдите сюда.

Хозяин указал на дверь рядом со стойкой.

— Удачи.

Я встал, и Ифрин последовала за мной.

СКР!

Я открыл дверь с помощью [Телекинеза]. Зайдя внутрь, я увидел двух мужчин. Один, похоже, спал на диване, а другой сидел в кресле. Он держался за лоб с закрытыми глазами.

— Хм. Кто посмел... А? Деклейн?!

Он медленно поднял голову, открывая лицо. Я сразу же узнал в нем Зукакена из Шести Змей.

— ...ох, Деклейн, мы впервые видимся после того инцидента?

Когда я не ответил, он смущенно выпрямился.

— Это немного неловко, но я рад. Нет никого лучше тебя, когда дело доходит до уничтожения демонов.

Шесть Змей были преступной организацией из подпольного мира. Они называли себя гильдией и совершали всевозможные преступления за деньги. С ними можно было не церемониться.

— Ни к чему эти светские разговоры. Где демон?

— ...я тоже не хочу с тобой долго разговаривать. Вот, возьми это.

Зукакен вытащил кейс. Я принял его и спросил:

— Кто такой граф Деметеон?

Он закрыл рот на мгновение.

— ...оставим это на потом. Сперва разберись с демоном. Предоплата составляет десять медных монет, а полная оплата будет в десять раз больше. К твоему сведению, десять медных монет эквивалентны одной тысяче эльне в Империи.

Я открыл кейс. Внутри было две фотографии.

— ...

Я взглянул на первую. Это было знакомое лицо.

— Если вкратце, то нужно отыскать демона. Точнее, человека, возвращенного к жизни Голосом. Это куклы, созданные Голосом путем вживления части своей души. Но что, если ты убьешь эту куклу? Голос лишится частички себя. Это самый простой способ победить Голос.

Это было лицо человека, с которым я никогда раньше не встречался. Но эта женщина крепко засела в памяти Деклейна.

Я произнес ее имя:

— ...Сиелия.

— Верно, но не обманывайся. Воспоминания и маска принадлежат ей, но это демон. Он будет действовать как она, но все это притворство. Хотя... для тебя это будет просто.

Зукакен ухмыльнулся.

— Потому что ты уже однажды убил ее.

— ...что?

Ифрин вздрогнула.

— Кто она такая?

Я перевел взгляд на Ифрин. Ее круглые глаза то вспыхивали, то гасли, как лампочка.

— Это мать Сильвии.

— Что?! Это... это...

Я проигнорировал бормочущую себе под нос Ифрин и снова повернулся к Зукакену.

— Зукакен, почему ты решил пойти против Голоса?

— Хм? Ну, не знаю. Ты подумай о том, чего я достиг в подполье. Думаешь, я бы отказался от

этого золота и своих сокровищ, чтобы жить в этом мире, созданном демонами? Кроме того, парни из преступного мира легко попадают на эти «подделки». Существование этого места плохо сказывается на моем бизнесе. Разве мы не должны разрушить этот фальшивый мир как можно скорее?

Его слова были на удивление убедительны. Он, похоже, не лгал.

— Ах, более того. Есть еще один. Лучше взгляни сейчас и реши.

Выражение лица Зукакена стало довольно серьезным. Я снова опустил взгляд. За фотографией мягко улыбающейся Селии была еще одна. Когда я вытащил ее...

— ...

Я смутился. Нет, все мыслительные процессы в голове остановились.

— Профессор?

Я не мог ответить Ифрин. Мне казалось, будто мои губы склеены.

— Профессор?

Ифрин посмотрела на фотографию. Затем тихим голосом она пробормотала имя, написанное на бумаге:

— Юара... фон... Вергисс Майннихт?

Юара фон Вергисс Майннихт. Первая женщина, которую Деклейн любил больше, чем кого-либо другого. В то же время она была пасхальным яйцом, добавленным в игру девушкой, которую любил Ким Уджин.

— Это кто?

Конечно, у меня не осталось никаких воспоминаний об этой женщине. Во-первых, это была даже не настоящая Юара фон Вергисс Майннихт, я даже не знал этой фамилии. Однако она была похожа на нее.

Нет, они были одинаковыми. Это было лицо, которое я давно не видел. Ее черные волосы и темные глаза, игривая улыбка... ее образ все еще был ярким в моей памяти. Но я совсем не помнил ее голоса...

— Профессор?

Ифрин потрясла меня за плечо. Я смутно слышал, как Зукакен говорил откуда-то издалека:

— Можешь выбрать кого-то одного. Если это слишком сложно для тебя, то можешь отказаться. Мне знакома сила любви.

— ...

Я нахмурился, глядя на него. Мне не нравилось получать сострадание от такого ничтожества.

— Когда ты там потерял своего парня?

— ...ах, этот сумасшедший дурак! Не поднимай эту тему!

— Парня?

Ифрин приподняла брови.

Зукакен откинул волосы назад и сказал:

— Тебе не обязательно знать.

— Хм... ладно. Что более важно, кто этот человек на фотографии?

Зукакен ответил Ифрин в отместку:

— Она первая невеста Деклейна. Она была единственной, кого он когда-либо любил.

В этот момент Ифрин вздрогнула.

— Тогда... Эй! Тогда это как-то неправильно!

Ифрин замахала руками.

Зукакен саркастически спросил:

— Почему же?

— Почему? Даже если это демон, она выглядит точно так же, как его возлюбленная.

— Дело не в том, что демон похож на нее. Это один и тот же человек. Ее воспоминания были полностью скопированы.

— Тогда тем более! — крикнула Ифрин.

Ифрин снова начала возражать, пока я тупо смотрел на фотографию. Ее лицо, по которому я так скучал, казалось мне сокровищем, которое я давно потерял...

Я осторожно отложил фотографию.

— Как вы можете...

— Сумасшедшая девчонка! Почему ты поднимаешь такой шум?!

— Поручите это кому-нибудь другому...

— Ифрин.

Я отвлек Ифрин от спора с Зукакеном.

— Да?

Тихим голосом я сказал:

— Если бы твой отец воскрес в образе демона... ты бы убила его?

— ...

Ифрин не ответила. Она прикусила нижнюю губу, недовольная моим вопросом и рассерженная тем, что это говорил тот, кто «убил» ее отца.

— А вы, профессор? Если человек, которого вы любили...

— Да.

Я посмотрел в глаза Ифрин. Мое лицо отражалось в них.

— Я охотно это сделаю.

[Квест принят: Голос (1)]

* * *

Тем временем Сильвия поглядывала на дверь у барной стойки, через которую прошел Деклейн.

— Мисс Илиаде.

Она пыталась заглянуть и подсмотреть, но женщина рядом с ней продолжала мешать.

— ...

Сильвия надула щеки и сердито уставилась на Джули, которая продолжала, не замечая этого:

— Вы говорите, что это возможно?

— ...да, если хотите.

— Да. Я хочу.

Голос Джули был окрашен отчаянием.

«Эта женщина... она ничего не знает. Как же это глупо».

— Вы можете пожалеть об этом.

— Ничего страшного.

В мире Голоса хранились все голоса и воспоминания с континента. Поэтому Джули хотела узнать правду, услышав голоса Верона и Рокфелла.

Сильвия кивнула.

— Тогда будем работать вместе. Рыцарь мне пригодится.

— Да, конечно. Но могу я спросить, о каком сотрудничестве вы просите?

— ...

Сильвия немного подумала и решила сказать честно:

— Моя мама жива в этом мире.

Джули широко раскрыла глаза, когда Сильвия тихо продолжила:

— Я знаю, что это всего лишь подделка, но я хочу встретиться с ней хотя бы раз. Для этого мне нужна помощь рыцаря. В этом мире много препятствий. А еще есть тигр.

— Хорошо, я поняла. Тогда...

— И мы!

В этот момент со стороны раздался детский голос. Сильвия и Джули оглянулись и увидели Рию, Лео и ребенка, которого они раньше не видели.

Трое детей подошли ближе.

— Я не знаю, куда вы направляетесь, но возьмите и нас! Мы тоже можем помочь! Нам нужно заработать медные монеты! — воскликнула Рия.

Сильвия нахмурилась, но Джули вмешалась, чтобы объяснить:

— О, мисс Илиаде, эти дети - авантюристы...

— Я знаю. Мы встречались. На пути к Рекордаку.

— Вот как?

Джули посмотрела на Рию, которая ярко улыбнулась и кивнула.

— Что ж. Рия успешно защитила профессора Деклейна во время охоты на Дикого Тигра. Она молода, но обладает невероятными способностями. Так что...

Сильвия встала, ничего не сказав. Джули последовала за ней, и они все вместе вышли из таверны.

Снаружи было шумно.

— Подходите, подходите. Присмотритесь~ У меня есть много товаров, которые вы не найдете на континенте~

Там был настоящий рынок. Сильвия попыталась пройти мимо, но внезапно ей на глаза попался выставленный на продажу серебряный кинжал.

— Он идеален для самообороны. Даже юная дама может размахивать им. И если вы сможете нанести удар, ваш противник сразу же умрет! Он продается всего за одну медную монету!

— ...

Сильвия молча отвернулась. Она была, так сказать, скрягой. Хотя, по правде говоря, это было только потому, что ей не нужно было ничего покупать. Она могла мысленно воспроизвести предмет, который увидела, а затем нарисовать его с помощью маны...

Вскоре в ее руке образовался предмет, точно такой же, как тот, который она только что видела.

— Ох. Там Деклейн, — сказал Карлос, указывая в сторону.

Сильвия обернулась.

Деклейн шел впереди, а Ифрин следовала за ним в трех шагах. Ифрин выглядела подавленной, да и сам Деклейн излучал уныние.

— ...

Деклейн... Сильвия смутно понимала свои чувства к нему. Ее любовь и ненависть, эти противоречивые чувства, которые образовывали невозможную смесь.

— Мисс Илиаде, куда мы идем? — спросила Джули.

Рядом с ней стояли трое детей. Сильвия не любила детей, но, как сказала Джули, их навыки казались полезными.

— Мы тоже можем присоединиться? О, верно! Это Карлос, Лео, а я Рия! — энергично

представилась Рия.

Ответ Сильвии был краток:

— Я знаю, следуйте за мной.

— Да!

— Какой шумный ребенок. Тише.

— Да...

<http://tl.rulate.ru/book/58740/1867044>