

Глава 69. Приведение дел в порядок III

30 минут назад.

Комната ожидания слушаний Симпозиума.

— Старшая сестра Луина, это действительно настоящий доклад? — с сомнением спросила Розерио.

Луина пожала плечами.

— Что ты имеешь в виду?

— Действительно ли Деклейн написал этот доклад?

Розерио была магом ранга Эфир с короткими розовыми волосами, но она была моложе Луины, поэтому называла ее старшей сестрой.

Она была настоящим гением магии поддержки и податливости. Проучившись в Башне Магии всего шесть месяцев, она затем попала на Парящий Остров и достигла ранга Эфир в возрасте 25 лет.

— Да. Деклейн написал его сам.

— ...

Розерио все еще не могла в это поверить. Гиндальф, сидевший рядом, спросил:

— Неужели? Я с подозрением отношусь к Деклейну. В конце концов, я неплохо его знаю.

Гиндальф, которому было уже за 70, был олицетворением старых магов из сказок. У него были круглые очки, длинные седые волосы и борода.

— Больше всего меня беспокоит это, — Розерио указала на последнюю часть доклада Деклейна.

[...кроме того, я успешно интерпретировал и систематизировал 48 рун, но останавливаться на этом не буду, поскольку это не соответствует теме моего доклада.]

— Это правда? Он интерпретировал столько рун? Это похоже на ложь.

Луина горько усмехнулась.

— Я уже видела его интерпретацию.

Деклейн продемонстрировал ей кое-что из документа с интерпретацией рун.

Могло ли это быть ошибочным толкованием? Нет, потому что можно было легко сказать, правильной была интерпретация или нет.

Сам рунический язык был наделен магией.

— Деклейн обладает лингвистическим талантом. Он говорит на десяти языках.

— Хм... Все равно не могу поверить в это.

Розерио прищурилась, а Гиндальф усмехнулся, поглаживая свою бороду.

— Розе, скоро мы узнаем правду~

Однако Луина думала совсем о другом.

Пятилетний срок, на котором настоял Деклейн, так и засел у нее в ее голове.

«Этого не может быть... Нет болезни, которую нельзя вылечить даже с помощью финансовой и политической власти Юклайн».

Но она не могла объяснить это иначе.

«Я обещал, не так ли? Пять лет. Ты не будешь моим камнем преткновения, и я не буду твоим камнем преткновения».

Почему пять лет?

«Ты же на 4 года моложе меня. Тебе есть, куда расти, поэтому время определено на твоей стороне».

Почему он так сказал?

В этом не было смысла.

Время определенно было на его стороне.

Если бы это был обычный высокомерный Деклейн, нет, даже если бы это был не он, никто не стал бы говорить такие вещи, как «время на твоей стороне», решая проблему Симпозиума.

Со временем такое достижение принесет лишь большую славу и честь.

Однако Луина покачала головой.

Когда она вспомнила все, что Деклейн сделал с ней в прошлом, ее тело вздрогнуло. Глубоко внутри вновь начала разгораться ненависть.

Однако нравится ей это или нет, Луина была настоящим магом. Они жили по законам джунглей. Сильный поедал слабого.

Поэтому вместо того, чтобы подбрасывать дров в это пламя ненависти, она спокойно настроилась на достижение своей истинной цели.

Магическое видение Маккуин.

Звание старшего профессора.

Ничего другое ее не заботило. Она готова забыть об унижении, личных чувствах и негодовании семьи.

К тому же, как сказал Деклейн, через 5 лет она будет свободна...

— А доклад об интерпретации 48 рун он тоже сегодня представит? — спросила Розерио.

Прежде чем Луина смогла ответить, она добавила со вздохом:

— Кажется, нас подслушивают.

Она создала ветер и сдвинула шторы.

За ними, как статуя, стояла председатель.

— Ха-ха-ха... — неловко рассмеялась она. — Так вы говорите, Деклейн интерпретировал 48 рун?! Это правда?! Он собирается раскрыть это сегодня?! Это будет грандиозно!

— Вам придется спросить его, потому что он единственный, кто может на это ответить, председатель.

— Нет! Сейчас не время!

Глаза председателя наполнились озорством, а выражение ее лица кричало: «Я собираюсь немедленно рассказать всем об этом».

Глядя, как председатель убегает, Розерио рассмеялась.

— Эта старшая сестра совсем не меняется~

— Кстати, твой акцент все еще заметен.

— Хм? Что ты имеешь в виду? Я говорю вполне нормально.

Розерио была родом из Рококо, расположенного на окраине империи. Это была сельская местность, и местные жители были известны своим уникальным диалектом.

— На самом деле твой акцент не такой уж и сильный. Когда я впервые приехала в Рококо, я думала, что очутилась в другой стране~

— Что? Как грубо. К твоему сведению, наш диалект не так уж сильного выделяется.

— Ты так думаешь лишь потому, что ты оттуда родом.

— ...

* * *

Вместимость «Великого Зала» – 400 человек. Хотя он был маленьким в сравнении со своим внушительным названием, он все же был более чем хорош, чтобы проводить здесь слушания Симпозиума.

Более 300 лет назад, когда дизайнер и архимаг Парящего Острова, Лоплан, построил Магисьон, это был самый просторный зал.

— Так... Т-так...

Возможно, поэтому у Аллена проявлялись симптомы тревожного расстройства.

— Успокойся.

— Д-да. Да, Верно.

Даже усевшись, он не мог прекратить ерзать. Все его тело дрожало.

— ...

— ...

Увидев Аллена в подобном состоянии, я был впечатлен.

Настоящая личность Аллена была совсем иной.

Это была очень убедительная игра.

— Ох. Ох. Ик... Кхм! Ик... Это будет проблемой. Почему у меня появилась икота?!

Я молча посмотрел на документ с названием [Обзор интерпретации рун]. В нем были истолкованы 48 различных рун в дополнение к 14 рунам, которые были интерпретированы в магическом мире до этого.

Сначала я подумывал о том, чтобы поделиться своими знаниями с миром, но я отказался от этой идеи, поскольку было невозможно предсказать, какое влияние это окажет. Лучше пока держать это в голове.

В конце концов, неправильное использование может привести к катастрофе уровня атомной бомбы, подобной Манхэттенскому проекту.

— Ха...

Но это было действительно странно.

Когда я посмотрел на этот шрифт, я невольно улыбнулся.

Почему-то я вспомнил ее голос.

«Ким Уджин! Посмотри на это».

Воспоминания о прошлом проигрывались, как потускневшая киноплёнка.

«Смотри, какие руны придумала команда. Это иврит вперемешку с латынью?»

Она сложила руки, опустив на них подбородок, как обычно. Это выглядело мило.

«Я хочу, чтобы ты внес правки. Попробуй разные шрифты. Сделай так, чтобы надписи казались древними».

Когда она рассказывала об этом, ее взгляд, направленный на меня, был таким ясным...

«Уджин, когда ты о чем-то думаешь, твое лицо выглядит еще красивее».

Ее звали Юара.

«Ха-ха!»

Воспоминания Ким Уджина все еще оставались в моей голове.

«Только не зазнавайся...»

Однако ее голос постепенно затих.

«...»

Было ли это потому, что прошло много времени?

Мне казалось, что я могу забыть о ней.

Бормотание Аллена вернуло меня в реальность, словно будильник.

— Аллен. Что насчет магической таблички?

— Д-да. Вот!

Аллен вручил мне табличку. Это был своего рода катализатор. Из большого камня маны создавалась табличка, а затем на нее наносились руны.

Тук-Тук!

Наконец, раздался стук, означающий, что время пришло.

— Пойдем.

Аллен встал, дрожа, и вышел со мной из комнаты ожидания.

— Прошу, следуйте за мной.

Мы последовали за сотрудником и поднялись на сцену зала с опущенным занавесом.

— Скоро начнется. Вас только двое?

— Да.

— Д-да.

Позади меня была большая доска и мел.

— Профессор Деклейн из Башни Магии Имперского университета представит решение 6-й задачи Симпозиума.

В зале прозвучал голос управляющего.

Как и ожидалось от Парящего Острова, помимо этого не было слышно ни единого звука.

Когда занавес поднялся, передо мной предстала аудитория Великого Зала, заполненная до отказа. Тем не менее, я сразу обратил свой взор на одного человека.

Джули.

Я мог найти ее мгновенно, независимо от того, частью какой толпы она была.

Это было из-за чувств Деклейна, которые стали частью моей личности.

Судьями сегодняшних слушаний были Розерио и Гиндальф, маги с рангом Эфир, Луина с рангом Монарх и знаток Астал.

Я совсем не нервничал. Как я однажды сказал, внимание и пристальные взгляды казались мне чем-то естественным.

— Рад встрече. Я старший профессор Деклейн. Позвольте, я начну подробно разъяснять свой доклад касательно решения 6-й задачи Симпозиума.

* * *

Деклейн объяснял все шаг за шагом.

Всем присутствующим был роздан документ под названием «Теорема Деклейна».

— Если истолковать древние надписи из 6-й задачи, то есть руны, то получатся следующие предложения.

[Где свет и воля, там Бог.]

[Бог скрылся из страха перед человеческим поклонением.]

Примерно половина этой надписи уже была истолкована Рутеном, магом ранга Монарх, вместе с лингвистом Фрэнджем, поэтому пока что не прозвучало ничего особенного.

Но именно отсюда начиналось самое главное.

— Следует избавиться от второго предложения. Оно бесполезно.

Деклейн смело вычеркнул второе предложение.

— Только три руны в первом предложении, соответствующие «свету», «воле» и «Богу», служат магическими ядрами, а остальные – просто материал для комбинации.

[Где свет и воля, там Бог]

$$[\square\square \ominus \square\square \varphi \square \square\square\square \square\square\square \square \zeta, \square\square]$$

Первое предложение повисло в воздухе.

— Первый шаг в расшифровке этих рун - «сегментация».

Деклейн раздробил руны. Вся фраза разлетелась в воздухе, образовав несколько частей.

— В первом предложении всего 13 слогов, но и в этих 13 слогах 45 сегментов.

Речь идет об отдельных изгибах и линиях.

В конце концов, руны все еще были языком.

— Но количество комбинаций этих 45 сегментов почти неисчислимо, достигая, по крайней мере, 3,923,023,104,000 вариантов, а возможно, и больше. Но можно применить процесс выявления среди них наиболее значимых комбинаций рун. Он выглядит следующим образом...

Дальнейшие объяснения Деклейна уже перешли на тот уровень, который обычные люди не могли понять.

В течение почти двух часов бесчисленные комбинации рун разворачивались в воздухе, образуя магическую формулу.

Это была работа, требующая много сил и времени.

Это было результатом объединения [Понимания] со знанием «игровых механик» в голове гейм-дизайнера по имени Ким Уджин.

— А теперь внимательно посмотрите на это.

Если бы он резюмировал все вышесказанное в двух предложениях...

— Руны были разобраны на составляющие, и из их комбинаций была создана магическая формула. Однако она сильно отличается от современных.

Розерио спросила:

— А это действительно верная комбинация? Если число вариантов такое большое, возможны и другие комбинации, не так ли?

Ее вопрос был сильно искажен из-за акцента.

— Руны можно считать магией самого языка. Можно сказать, они придают сил вашему голосу.

Это действовало ему на нервы, но Деклейн продолжал говорить, не выказывая никаких эмоций.

— Я выбрал только те комбинации, которые «легко произносимы для людей», потому что они «оральные», а не абдоминальные, перитонеальные и церебральные.

Также как Розерио было сложно произносить некоторые слова, так и здесь были структуры, которые не могли выговорить люди.

Деклейн сделал акцент именно на этом.

— Хм.

Розерио была убеждена, и Деклейн взглянул на Аллена. Аллен подбежал и протянул ему магическую табличку.

Деклейн положил на нее руку.

— А теперь позвольте мне продемонстрировать решение.

В этот момент волнение охватило всех присутствующих.

— ...

Деклейн закрыл глаза. В этом состоянии он тщательно повторил процесс, продемонстрированный сегодня.

Он разобрал руны, собрал определенную комбинацию, преобразовал ее в магическую формулу и, наконец...

Он что-то произнес.

— ****

[Где свет и воля, там Бог]

И после этого...

Из таблички начал исходить синий свет. Подул ветер, и вместо Великого Зала появился незнакомый пейзаж.

Это было прошлое, где руны были распространены.

Белый мраморный пол, красивая статуя, священник, стоящий на коленях посреди храма...

Через некоторое время священник открыл рот, сложив руки, как будто в молитве.

— ****

Раздался приятный на слух звук, его мягкость разнеслась по залу. Все закрыли глаза, чтобы услышать как можно лучше.

К сожалению, это длилось недолго. Словно спичка, которая догорела и погасла.

Звук, который звенел, как прилив, был унесен волной тишины.

Затем Деклейн сказал:

— Это был псалом богам.

Это была уже утраченная магия и фрагмент прошлого, известного как «эра богов».

Казалось бы, это просто псалом, но его археологическая ценность была огромна, и идеи, которые пришли из этого решения, приведут к другим магическим изобретениям.

— На этом все.

Так Деклейн закончил свой доклад.

В зале было тихо, люди до сих пор приходили в себя после услышанного.

Судья Гиндальф спросил:

— Это впечатляет. Но разве это конец?

— В конце есть параграф, в котором говорится, что другие руны были также интерпретированы и описаны в некоем документе.

Гиндальф пытался действовать осторожно, но Розерио решила сказать прямо.

Деклейн понял, что она имела в виду, но покачал головой.

— Я не буду раскрывать этот документ.

— Хм. Вы отказываетесь это сделать? Или у вас его просто нет? — спросила Розерио.

Деклейн пристально посмотрел на нее и вытащил документ из внутреннего кармана.

— Это интерпретация 48 рун. Это оригинал, я не делал копий.

В Великом Зале тут же поднялся небольшой шум.

Деклейн заглянул в документ и тихо пробормотал:

— □□—□□□—□□□—

Звук рун эхом разнесся по залу. Большая часть его маны была потрачена на произнесение трех слов, но этого было достаточно, чтобы доказать истинность содержания этого документа.

— Я интерпретировал множество рун, которые остаются неизвестными магическому миру.

Деклейн внезапно умолк, когда он посмотрел на составленный им документ. Выражение его лица, казалось, исказилось от беспокойства.

— Поскольку они не соответствуют теме и могут быть использованы не по назначению...

В мгновение ока вспыхнуло пламя, созданное Деклейном, которое тут же охватило [Обзор интерпретации рун], который он держал в руке.

— Поэтому я уничтожу этот документ прямо здесь.

Раздался странный звук. Написанные в документе руны резонировали с маной.

Таким образом, исследование, над которым Деклейн работал около трех лет, превратилось в

пепел.

— Ах...

Все присутствующие потеряли дар речи, а Деклейн просто сказал:

— А теперь я готов ответить на ваши вопросы.

Но никто не задавал вопросов.

* * *

[Игрок: Юрия]

: Уровень - [7]

: Мана - [4,507]

: Качество маны - [Класс 4]

: Тип способностей - [Происхождение]

: Особенности - [3]

: Характер - [7]

Юара лежала на пустой кровати, размышляя о своей личности.

Синие буквы парили в воздухе, отображая информацию о ее персонаже, включая ее уровень и особенности. Это были характеристики игрока.

Система, которую могла видеть только Рия.

Она не знала, почему она попала в этот мир.

Она не знала ни процесса, ни виновников этого явления. Она даже не знала их конечного мотива. Она не могла этого сделать, учитывая, что это явление само по себе было далеко за пределами науки.

Когда молния ночью осветила все здание компании, она просто закрыла глаза, а затем открыла их, обнаружив, что стала игроком в разрабатываемой игре.

Это было развитие событий, похожее на сюжет в некоторых новеллах, но ей не пришлось страдать и преодолевать трудности, как тем главным героям.

Она сама по себе быстро приспосабливалась к любой ситуации, и талант ее персонажа был впечатляющим. К тому же, ее нынешняя внешность была почти такой же, как и у «настоящей Юары», хотя она была немного красивее. Следовательно, ей было нетрудно приспособиться к новой жизни.

Проблема заключалась в ее возрасте и отправной точке.

Она начала с архипелага, что было далеко от основного квеста игры.

Возраст – 14 лет. Она была на тринадцать лет моложе себя настоящей.

К счастью, ее тело быстро росло, а ее уникальная способность к выживанию и дух совершенствования позволили ей достичь 4-го класса маны, но...

— Примирение? Чепуха!

Деклейн.

Злодей, которому она пока не могла противостоять с таким телом, поэтому держалась в стороне от него, примирился со своей невестой Джули?

Она все еще не могла поверить в это!

— ...

У Джули и Деклейна были непримиримые отношения. Хотя они были противоположностями, он был последним пазлом в ее загадке.

Таков был сценарий.

Деклейн был ключом к истории именного персонажа Джули.

Она бесконечно страдала от Деклейна, преодолевала психологические шрамы и, в конечном счете, расцветала, как цветок вечной зимы.

Следовательно, примирения никогда не могло быть.

Нет, только конфликтуя с Деклейном, Джули могла справиться со своей травмой...

— Это настоящий хаос...

Конечно, у Рии были некоторые сомнения.

Так же, как она сама стала игроком, не был ли и Деклейн игроком?

Согласно прочитанным ею новеллам, люди из реальности часто попадали в тела злодеев.

— Вряд ли...

Но действия Деклейна, о которых Рия читала в газетах, были за гранью того, что мог бы сделать игрок. В первую очередь, играть за Деклейна была бы чертовски сложно.

— Тц.

Но, опять же, всякий раз, когда она думала о Деклейне, она вспоминала о нем.

Ким Уджин, послуживший его прообразом.

Когда она впервые услышала об этом от руководителя проекта, ей стало завидно, что он удостоился такой чести, и она жаловалась на то, что они сделали это без разрешения самого Уджина, но Деклейн, которого она видела на фотографиях, определенно походил на него.

Конечно, только на вид.

— Надеюсь, у тебя все хорошо.

Рия слегка улынулась.

Он был нерешительным и хрупким, но добрым и заботливым человеком.

Несмотря на то, что они расстались, так и не сумев ужиться, он остался рядом с ней как ее

друг.

Но...

— По крайней мере... я рада, что тебя здесь нет.

Как бы она ни скучала по нему, этот мир ему не подходил.

Он был слишком чувствительным, поэтому она думала, что ее одной достаточно для такого рода невзгод.

— Хотя иногда я скучаю по тебе...

Рия выглянула в окно. Жизнь в княжестве Юрен бурлила.

— Неплохо.

Она не просто отдалилась от Деклейна, но и стала сильнее благодаря особенности «Авантюрист».

— [Авантюрист] —

◆ Ранг

: Уникальный

◆ Описание

: Вы обладаете качествами прирожденного авантюриста.

: Чем больше вы странствуете по континенту, тем выше темп вашего роста.

: Мана и выносливость увеличиваются в зависимости от количества исследованных областей.

Благодаря этому ее рост был довольно быстрым, и прежде всего в княжестве Юрен находилась принцесса по имени Махо.

Ее первой целью было получить от нее квест.

— Ох...

Отбросив свои мысли, Рия огляделась, а затем вытащила деревянную бочку, которую она прятала под своим столом.

— Когда тебе грустно, смотри на копилку.

Иногда она получала карманные деньги от Ганеши или зарабатывала их, тайно выполняя мелкие поручения.

После того, как она перебралась с архипелага на континент, она зарабатывала около 5,000 эльне в месяц, но, к сожалению, не смогла сохранить их все.

Иногда она теряла над собой контроль, тратя деньги на мармеладные конфеты и шоколад.

А все из-за детского характера ее персонажа.

Тем не менее, хотя она и потратила много денег, она также довольно много сэкономила.

— Хе-хе-хе...

Рия достала копилку и изучила ее содержимое.

Несколько связок банкнот, три серебряных и пять медных монет, которые она нашла по пути.

Всего 10,035 эльне.

10 миллионов южнокорейских вон.

Она решила собрать для начала 30,000 эльне и инвестировать их в развитие княжества Юрен, тем самым увеличив сбережения.

Лицо лукаво улыбавшейся Рии внезапно снова стало невинным.

Моргнув несколько раз, она сказала:

— Может, купить сладостей? Думаю, это не страшно, раз уж у меня много денег.

Она схватила три серебряные монеты.

— Нет!

Но она сразу же опомнилась и положила их на место.

Это событие всегда удивляло ее. Возможно, это было из-за ее [Характера], но стоило ей расслабиться, как она тут же безрассудно тратила деньги.

Я накопила деньги → Можно посмотреть на них → Небрежность → Эй, у меня много денег → Можно купить сладостей → А раз уж такое дело, то и шоколад с мороженым не стоит игнорировать...

Таким был ход ее мыслей.

Особенно это касалось шоколада, самой дорогой сладости в этом мире.

Тук-Тук!

Вдруг она услышала стук в дверь и тут же спрятала свою копилку.

У команды авантюристов «Красный гранат» было много долгов, поэтому, если они найдут ее тайник, от ее сбережений ничего не останется.

— Кто там? — бодрым голосом спросила Рия, открывая дверь.

<http://tl.rulate.ru/book/58740/1677756>