Глава 54. Предзнаменование II

Пространство внутри барьера явно отличалось от того, что было снаружи.

Мне удалось узнать это через [Понимание], но его эффективность без наличия какой-либо информации была не такой уж большой.

— …

Несмотря на то, что барьер якобы не давал никому пройти, я с легкостью вошел внутрь, разорвав тонкую вуаль тростью. Меня встретила мрачная атмосфера, а все окружение было тошнотворно красноватым.

— Успокойтесь.

Услышав голос, откуда-то из глубины барьера, я отследил источник, пройдя через коридор общежития и достигнув холла на первом этаже.

Дети собрались возле смотрительницы.

— Профессор! — воскликнул один из них в тот момент, когда они меня заметили.

Похоже, они были рады увидеть спасителя, но я не мог вести себя дружелюбно.

Темная энергия внутри барьера действовала мне на нервы.

— Мы в безопасности! В безопасности! Профессор, как…

— Замолчите.

Они мгновенно утихли.

Я посмотрел на смотрительницу общежития.

На ней были очки и измятая одежда, ее плечи были в пыли, а ногти поломаны.

Я также проверил состояние студентов.

Их мантии были разорваны, а в глазах читалось отчаяние.

— Все здесь?

— Наверху, кажется, больше людей, — сказала смотрительница.

Я открыл свой портфель, и десять клинков из древесной стали взлетели по лестнице на верхний этаж общежития, а остальные десять спустились в подвал здания.

— …

Я закрыл глаза и сосредоточился на звуках, что позволило мне определить их местоположение, как если бы я использовал гидролокатор, вызванный исключительно бонусом атрибута. Поскольку у меня был талант к огню, земле и металлу, я реализовал эту уникальную способность, взаимодействуя со своим основным оружием.

Древесная сталь взлетела по лестнице и прошла через каждый этаж, сообщая мне всякий раз, когда они находили людей через резонанс.

В то же время они безжалостно разрывали на части появившихся здесь монстров.

В итоге я обнаружил всего четырех человек, по одному на пятом, шестом, девятом и десятом этажах.

— Ч-что это? Что за…

— Я должен следовать за этим?

— Я не могу. Снаружи монстр…

Сначала они колебались, но вскоре я успокоил их.

— Следуйте за мной.

Древесная сталь вибрировала, создавая определенную частоту, которая передавала им мой голос. Услышав мои слова, они спустились вниз по лестнице.

—Ох!

Вскоре после этого они достигли первого этажа и плюхнулись на пол.

Смотрительница сразу спросила:

— Мы можем выйти теперь?

— Это хорошо продуманный барьер. Попасть внутрь трудно, но еще труднее выйти. Скорее всего, он вдвое прочнее обычного барьера, учитывая, что использована темная энергия.

Можно отменить барьер, проведя его анализ. Если бы я мог найти его ядро с помощью своего [Ясного взора], я бы удалил его.

Однако на это потребуется много времени. Здесь слишком большая концентрация темной энергии. Студенты не смогут долго продержаться.

— Тогда…

— Тс-с.

Я прижал указательный палец к губам.

Все утихли и замерли. В этой тишине я внимательно осмотрел каждого мага в мантии.

Активация такого огромного барьера была невозможна с помощью одной лишь формулы.

Заклинатель, который активировал его, должен был прятаться где-то поблизости.

— …

По выражениям их лиц найти виновника было сложно. Чтобы нарушить маскировку заклинателя, я активировал [Телекинез], заставив их волосы подняться дыбом.

— Хм.

Мои губы скривились в улыбке, когда я почувствовал, как изнутри нарастает презрение.

Я подошел к одному из пленников барьера.

— В теле человека накапливается его собственная сила. Чем сильнее вы становитесь, тем труднее скрыть свою настоящую личность.

Я протянул руку и коснулся волос смотрительницы.

— В твоих волосах… пепел.

Следы пепла в ее волосах отреагировали на мой телекинез.

— Ты из вулканической местности. Ты из «Пепла», не так ли?

Все удивленно посмотрели на нее.

— …

Она молча сняла очки и содрала кожу со своего лица, сняв таким образом свою «маску».

Я не показывал этого, но был удивлен. Инициатором этого основного квеста был именной персонаж.

— У тебя потрясающие навыки дедукции, но это ничего не меняет.

Она улыбнулась, но ее взгляд оставался серьезным.

— Вы убиваете нас, называя «Пеплом».

Я тихо слушал ее, насильно подавляя свой гнев. На шее вздулись синие вены, а изо рта были готовы вырваться ругательства.

Это был побочный эффект зависимости от темной энергии.

— Вот почему вы заслуживаете смерти, — пробормотала она и активировала свою магию.

Огромное количество маны собралось вокруг, но это все, что она могла сделать. Я активировал [Понимание], глядя на ее магическую формулу.

В одно мгновение мир вокруг меня стал ясным.

Мана, протекавшая через мой мозг, ускорила вычисления и усилила мыслительные процессы.

Само время, казалось, замедлилось.

В одно мгновение я проанализировал магию, которую она собиралась активировать, и обнаружил ее ядро через [Ясный взор]. Одновременно с этим я удалил его с помощью

[Понимания].

ФСС!

Лишь крошечная искра вспыхнула от магии, которую она с таким трудом сотворила.

— Ублюдок!

Она немедленно сотворила еще одно заклинание, но мне потребовался всего один взгляд, чтобы рассеять ее.

На этот раз она смогла просто запустить снежный ком.

— Какого черта?

Конечно, на этот процесс уходило безумное количество маны, но благодаря своей родословной я мог использовать темную энергию вокруг в качестве источника энергии.

— …

Я вмешивался в каждую ее попытку, издевательски смеясь над ней.

Внутри барьера, заполненного темной энергией, комбинация моего [Понимания] и [Ясного взора] позволила мне анализировать и вмешиваться почти во всю магию.

В конце концов, она отказалась от сотворения заклинаний.

— Вот поэтому… — я подошел к ней, когда она остановилась, — вас называют пеплом.

Я продолжил, выплевывая каждое слово.

— Вы – мусор, подонки, которых отвергло общество. Вы не достойны называться ни людьми, ни зверями. Вы извиваетесь, пытаясь выжить, но вы не сможете избавиться от своих грязных корней.

— Ох… Ты довольно красноречивый оратор, не так ли? Если ты так хорош, почему бы тебе не уничтожить мой барьер, прежде чем они умрут? Только не говори, что не сможешь это сделать?

Она ухмыльнулась и посмотрела на меня.

— Раз уж ты зашла так далеко, позволь мне сообщить об ошибке, которую допустил твой неполноценный мозг.

Я не избегал ее взгляда. Я смотрел на нее с еще большим презрением.

— Ты настолько глупа, что созданный тобой барьер был привязан к зданию, а не к самому пространству.

Десять моих клинков спасли выживших, но остальные десять отправились в подвал.

Они просверлили отверстия в колоннах, поддерживающих все здание.

— Это многое говорит об интеллекте тебе подобных…

Моя древесная сталь начала выделять тепло.

Хотя и слишком поздно, она наконец поняла, что я имел в виду.

— Ты хочешь разрушить целое здание, чтобы уничтожить барьер? Так спешишь на тот свет?

Я вздохнул, немного наклонился, поднеся губы к ее уху, и прошептал:

— Арлос.

Ее плечи дрогнули.

— Не думай, что я тебя не знаю.

Я снова отступил на шаг и обнаружил на ее лице потрясение.

— В конце концов, всегда нужно знать, с кем имеешь дело.

К этому моменту моя древесная сталь, наконец, выработала достаточно тепла, расплавив колонны.

Сразу после этого я активировал [Базовое управление огнем].

БУМ!

Произошел взрыв, который привел к обрушению здания. Барьер, который окружал нас, был уничтожен.

БРРРРРР!

Обломки рушащегося здания лились дождем на наши головы. Я спокойно посмотрел на нее и сказал:

— Пора тебе вернуться в свое основное тело.

В тот момент она выразила еще большее удивление, чем когда я назвал ее имя.

Моя древесная сталь пронзила ее шею, и свет в ее глазах погас. Осталась лишь марионетка, которой она управляла.

Такой тип «специализированной магии» был отличительной чертой Арлос. Это было возможно лишь в том случае, когда маг добился высокого уровня мастерства в магии типа управления и гармонии.

— А-а-а-а-а!

Студенты в ужасе закричали, но их жизни ничего не угрожало.

— Кха! Кха!

Хоть они и закашлялись от поднявшейся пыли, они находились под защитой моего [Телекинеза].

* * *

Джулия и профессора почти насильно удерживали Ифрин от идеи броситься за барьер.

— Эй! Здание рушится!

Глаза Ифрин округлились, когда она услышала эти слова. 3-я секция общежития полностью обрушилась.

Но сам взрыв, уничтоживший здание, был компактным, не позволяющим обломкам отскочить в сторону. Вместо этого вся конструкция сложилась как карточный домик, окатив их лишь облаком пыли.

Все это произошло в мгновение ока.

— В сторону! Разойдитесь!

Когда прибыли рыцари, было уже слишком поздно. Они попытались направиться прямо к месту происшествия, но увидели, что внутри что-то движется. Они тут же заняли строй, подняв мечи вверх.

Деклейн невредимым вышел из груды обломков, ведя за собой пленников барьера.

— Вы в порядке?

Деклейн передал студентов под опеку рыцарей и отряхнул пыль со своей одежды.

— Позаботьтесь о них.

— Да!

Собираясь уйти, он заметил профессоров, наблюдающих издалека.

Он пошел к ним, решив высказаться.

— Вы называете себя профессорами Башни Магии Имперского университета, но хватило одного странного барьера, чтобы заставить вас испытать такой страх, что вы отступили так далеко от места происшествия.

Профессора даже не могли смотреть ему в глаза.

— Как жалко. Поразмыслите над этим.

Он посмотрел на них с заслуженным отвращением и ушел.

— Кхм!

— Профессор.

Сильвия подошла к нему. На самом деле к нему подошли два человека, но Сильвия оттолкнула другого.

— Вы в порядке?

Это был голос без какой-либо интонации.

— …здесь опасно, поэтому держись подальше от этого места.

Он похлопал ее по плечу и прошел мимо.

Деклейн был ментально истощен, что было вполне естественно. Он слишком злоупотребил темной энергией.

* * *

К тому времени, как часы пробили полночь, все уже закончилось.

— Он силен? — спросил человек со скамейки неподалеку.

Арлос кивнула.

— Он намного сильнее, чем ожидалось.

— А я думал, что он «тепличное растение».

— Для тепличного растения он слишком силен. Всем своим видом он источает мощь.

Когда она ответила, она провела рукой по своим длинным волосам. Она попыталась притвориться, что это не сильно ее тронуло, но ее лицо было слегка искажено от злости.

— На что мне стоит обратить внимание?

— Он очень умен. Он отменил всю мою магию и даже обнаружил, что я использую марионетку. Я не стала вступать в рукопашную схватку. Просто взглянув на него, я могу сказать, что его тело было довольно крепким.

— Значит, я должен быть бдительным. А как насчет вашей миссии?

— Частичный успех.

Ее целью было поглощение жизненной энергии через созданный ею барьер.

Маги были прекрасным материалом для изготовления марионеток. Она пыталась превратить их дух и ману в жидкость, замаскировав это под вмешательство демонов.

— Это все, что мне удалось добыть.

Арлос указала на трепещущую жидкость в бутылке.

— Путь веры тяжек. Даже свое тело будет сложно спасти, — ответил таинственный собеседник.

Лозунг, который они всегда произносили.

Вера. И поиск истины.

Арлос удалось сдержать смех.

Бедные ублюдки следовали за уже мертвым богом, чье воскрешение, скорее всего, навсегда останется фантазией. Несмотря на это, эти фанатики никогда не прекращали отчаянно трудиться ради этого.

— Дальше на очереди Марик, Арлос.

— Я знаю.

Однако они по-прежнему разделяли ту же цель, что и она. Следовательно, ей не нужно было ссориться с ними.

— Хм.

Арлос погрузилась в размышления.

Деклейн.

Она обнаружила, что со старшим профессором неожиданно трудно иметь дело. Его навыки намного превзошли ее ожидания.

Нет, его магическое вмешательство и отмена заклинаний были за гранью человеческих возможностей…

«Есть ли кто-то, кто мог бы сотворить перед ним магию?»

Пусть она и была внутри марионетки… Было ли само его существование антитезой магов?

Она нахмурилась, думая об этом.

* * *

[Основной квест выполнен: Предзнаменование]

На следующий день я сидел на стуле в кабинете особняка с закрытыми глазами.

Передо мной было системное окно.

◆ Статус гравировки

: Телекинез для начинающих

┌ Базовое управление огнем

├ Базовое управление землей

└ Металлическое усиление (Прогресс 33%)

Это была своего рода «визуализация».

Я просматривал [Телекинез] внутри моего тела через [Ясный взор]. К нему было привязано

[Металлическое усиление], [Управление огнем] и [Управление землей].

Настроив схему, я еще немного отполировал ее.

— …

Боль охватила все мое тело, но это было терпимо.

Я терпел это около 30 минут, а затем медленно открыл глаза.

На ум пришел основной квест прошлой ночи.

«Стоит ли считать Арлос… злодеем?»

Моей главной задачей сейчас было прохождение основного квеста.

И сейчас даже не имело значения, позволит ли это мне вернуться на Землю.

Там у меня не было семьи, которая бы ждала меня, но если я не завершу основной квест, весь этот мир, включая меня, погибнет, поэтому у меня не было другого выхода.

Однако чтобы завершить его более эффективно и быстро, понизив сложность, «положительные» именные персонажи должны были стать сильнее, а «отрицательные» именные персонажи должны были умереть.

До сих пор я работал только над первым, но теперь я пришел к выводу, что последнее также было весьма эффективным… Это произошло благодаря некоторым воспоминаниям, которые я получил из дневника Деклейна.

— Господин, к вам пришли из бюро общественной безопасности.

Я услышал голос Роя после того, как он постучал в дверь.

Это из-за происшествия прошлой ночью?

Я встал и спустился на первый этаж, обнаружив знакомое лицо, ожидающее меня у входа.

— Давно не виделись.

Заместитель директора бюро общественной безопасности Лилия Примьен. Ее волосы цвета индиго были собраны в хвост, что подчеркивало ее невыразительное лицо.

— В чем дело?

— Вы слышали, что Луина пропала?

— …

Пропала?

Я покачал головой.

— Я не знал.

— Теперь, когда вы это узнали, мне нужно задать несколько вопросов. Сообщается, что она пропала без вести, но…

— Вы меня подозреваете?

— Нет. Мы просто проводим расследование. Пропал человек, профессор. У нас нет другого выбора.

— Заместитель директора, в ваших же интересах понять, с кем вы сейчас разговариваете.

Было неприятно быть подозреваемым в преступлении, которого я не совершал. Во мне закипал гнев.

Тем не менее, она продолжала спокойно говорить:

— Опять же, вы не подозреваемый. Просто вы, скорее всего, последний, кто ее видел. Луина исчезла вскоре после того, как покинула императорский дворец.

— …

Задумавшись, я спокойно рассказал о событиях того дня.

— …когда я выглянул в окно автомобиля, наблюдая за пейзажем, окружение на мгновение погрузилось во тьму. Сначала я подумал, что это какая-то магия, но вскоре понял, что это была всего лишь тень от деревьев. Когда я посмотрел в зеркало заднего вида, машины Луины уже не

было…

Стоп.

Действительно ли это было тенью от деревьев?

Может, я пришел к такому выводу, потому что был магически истощен в то время?

— Думаю, на этом можно закончить пока что. Спасибо за сотрудничество.

Лилия кивнула и сунула блокнот с записями в карман.

Проводив ее взглядом, я вернулся в библиотеку.

И тут же заметил следы маны на своем столе. Я был уверен, что раньше их там не было.

Тем не менее, я сразу же истолковал сообщение.

«Мы все еще следуем вашим приказам».

В этот момент у меня в голове промелькнула дурная мысль.

http://tl.rulate.ru/book/58740/1654776