

## Глава 40. Императрица II

— Рад встрече.

Люди в аудитории сразу умолкли.

— Меня зовут Деклейн, я старший профессор Башни Магии Имперского университета и маг ранга Монарх.

Как всегда, я начал лекцию с представления.

— Моя лекция продлится ровно два часа, в течение которых я буду обсуждать ее главную тему: экзаменационные задания предмета «Понимание магии элементов», которые были проданы на аукционе на прошлой неделе.

Я уже подготовил план лекции неделю назад. Проблема заключалась в том, что была большая вероятность того, что лекция может пойти совсем не так, как я планировал.

На этом намекала дурацкая ухмылка председателя.

— Прежде чем мы перейдем к заданиям, позвольте мне дать вам краткое описание «чистых элементов».

Я планировал провести лекцию в форме объяснения заданий, но сначала я обрисовал в общих чертах то, что преподавал на прошлых лекциях в Башне Магии.

Я провел краткий инструктаж, используя чистые элементы, такие как [Яростный огонь], [Сковывающий туман] и [Блуждающий огонек].

— ...эти «чистые элементы» не относятся к конкретным типам магии. Все зависит от мага, который применяет элемент. Вы должны помнить об этом.

Если думать о чистом элементе и типе магии, как об одном целом, это лишь мешает вам.

Проще говоря, это будет похоже на попытку нарисовать два изображения двумя руками одновременно. Использовать одну руку будет намного эффективнее.

— Давайте отложим в сторону задания с 1-го по 5-ое и сначала рассмотрим задание номер 6.

Вышеупомянутое задание появилось в воздухе.

Это было воплощение заклинания [Холодный туман], в котором три чистых элемента соединились в совершенной гармонии.

Но в основе моей лекции были задания 7 и 8, поэтому я только вкратце объяснил суть и двинулся дальше.

Или, по крайней мере, попытался.

— У меня вопрос!

Кто-то поднял руку. Как я и ожидал, это была председатель.

— Вопрос! Вопрос!

Она вскочила и закричала, как соловей, поэтому игнорировать ее было невозможно. Я прервался на мгновение и посмотрел на нее.

— Я вас слушаю.

— Да! Старший профессор подчеркнул различие между «чистыми элементами» и «типами магии», верно?

Председатель начала испускать ману, начертив в воздухе магическую формулу.

— Что мне нужно сделать, если я захочу объединить магию из 6-го задания с лучшим типом магии - разрушением?

Некоторое время я смотрел на председателя, используя [Понимание]. Трех секунд хватило.

Я добавил к ее магии дополнительное магическое ядро: 28 штрихов [Взрыва].

— Это одновременно заморозит и уничтожит врага.

— ...хм? Ах... Да. Верно... Спасибо.

Председатель моргнула пару раз, затем убрала свою магическую формулу и села на место.

— А теперь давайте посмотрим на 7-ое задание.

Заклинание вновь появилось в воздухе.

Это была [Искусственная звезда], содержащая в себе элементы воды, ветра, земли и огня. Пока я объяснял, председатель снова подняла руку.

— Профессор! У меня вопрос!

— ...

— В формуле 7-го задания два ядра, верно? Однако не испортит ли это все заклинание, если использовать два вместо одного? Я думаю...

Председатель вновь выпустила ману и нарисовала в воздухе свою формулу.

Эта [Искусственная звезда] также содержала в себе несколько заклинаний, но ее версия отличалась от моей.

— Было бы проще использовать лишь одно ядро вот так. Зачем рисковать, используя два и усложняя магу задачу? — спросила председатель, возможно, уже зная ответ.

Некоторое время я рассеянно смотрел на нее, а она ухмыльнулась.

Я кивнул.

— Это хороший вопрос.

Я нарисовал копию формулы председателя.

— Но [Искусственная звезда], подобная вашей, у которой есть только одно ядро, вызовет чрезмерное потребление маны.

Председатель ответила, как будто этого и ждала:

— Но разве мы не потратим больше маны, если будем использовать два ядра?! Это базовые знания! Зачем использовать два ядра, если можете использовать одно? Разве это не расточительство?

Выражения лиц других магов подсказывали мне, что они согласны с ней. В конце концов, это были слова председателя.

Но я спокойно опроверг ее доводы:

— Да, в целом это так, но не во всех случаях. Это зависит от особенностей конкретных заклинаний. Эта [Искусственная звезда] состоит из двух ядер по той причине, что используется не только мана самого мага, но и магическая энергия заклинания.

Председатель слегка нахмурилась.

— [Искусственная звезда] из 7-го задания имеет свою особенность. Одно из двух ядер предназначено для «циркуляции», а другое для «коагуляции». Благодаря им четыре чистых элемента будут циркулировать и объединятся внутри этой формулы и высвободят энергию сами по себе, позволяя магу использовать заклинание в течение более длительного времени при использовании меньшего количества маны.

После короткой паузы я продолжил.

— В этом отношении техника, которую продемонстрировала председатель, не является звездой. Это сгусток магической энергии, высасывающий ману из заклинателя.

— ...

Председатель держала рот на замке. Ухмылка уже исчезла с ее лица.

— Но...

Я посмотрел на часы. Лекция должна была длиться 120 минут, а уже прошло 110 минут.

— Я потратил слишком много времени, отвечая на ваши вопросы, так что по поводу 8-го задания я уже не буду давать никаких объяснений.

— ...

Все посмотрели на председателя, которая молча надулась.

— Я отвечу еще на несколько вопросов по поводу всей лекции в целом и подведу итоги.

В этот момент где-то в аудитории раздался холодный голос:

— Вы сами придумали 8-ое задание?

Это был весьма дерзкий вопрос. Нахмурившись, я посмотрел туда, откуда он исходил, и обнаружил мага в мантии, уставившегося на меня.

— Пожалуйста, представьтесь.

— Меня зовут Луина.

Ее имя звучало знакомо.

И она тоже, похоже, знала меня.

— Пожалуйста, уточните свой вопрос.

— Уточнять нечего. Было ли 8-ое задание действительно вашей идеей? Вы действительно это сами придумали? Мне это интересно.

Луина была магом, дававшим квесты, идущие в разрез с идеями Деклейна. Я не был уверен, но вроде как именно Деклейн изгнал ее из башни, из-за чего она очутилась в Королевстве.

Она была именным персонажем, переполненным ненавистью к нему.

— Хм? Ни за что! Вы хотите сказать, что кто-то другой написал экзаменационные задания для профессора Деклейна?! — вскочив, воскликнула председатель.

Вскоре по всей аудитории разнесся шепот.

Луина лишь усмехнулась, а председатель и не думала останавливаться.

— Не может быть! Профессор Деклейн совсем не такой!

Было бы лучше, если бы она просто держала рот на замке.

— ...

Другие маги не вмешивались, но по их взглядам можно было понять, о чем они думали. Некоторые смотрели с подозрением, некоторые выглядели так, как будто они мне симпатизировали, а остальные выглядели просто любопытными.

Я задумался на мгновение. Достаточно скоро в голову пришла хорошая идея.

— Профессор Деклейн?

Я покачал головой и ответил:

— Вдохновляться чужой работой – это распространенное явление.

Тут же послышались звуки вздохов.

— Тем не менее...

Я начал высвобождать ману, создавая в воздухе заклинание.

— Вся эта идея – моя собственная.

Я вспомнил пейзаж с закрытыми глазами и превратил его в формулу, выстраивая чистые элементы так, словно рисовал на холсте.

[Понимание] позволило мне воспроизвести то, что я уже понял и расшифровал, так что расход маны больше не был таким огромным.

Я потратил более 50 тысяч на создание 8-го задания, но теперь 3 тысячи было достаточно, чтобы воспроизвести ту же технику.

Появившаяся в воздухе картина содержала в себе одиннадцать заклинаний, идеально связанных и переплетенных друг с другом.

— Поскольку я сделал это для простой демонстрации, настоящий ответ на 8-ое задание будет в значительной мере отличаться. Считайте это вашим домашним заданием.

Но использование такой магии было мне не под силу, так что я выкрутился, назвав это домашним заданием.

— Вас устраивает такой ответ, профессор Луина? — спросил я, посмотрев на нее.

Нет, я посмотрел туда, где Луина была раньше, но ее там уже не было.

Я ухмыльнулся...

— На этом лекция окончена.

Я собрал свои материалы, поправил одежду и посмотрел на председателя.

По какой-то причине она выглядела печальной.

Вскоре ко мне подошли молодые маги с первых рядов, попросив у меня автограф.

\*\*\*

[Квест события выполнен]

◆ Мана +30

После лекции я вернулся в свой особняк, где увидел еще одну машину, припаркованную на стоянке.

Это была машина Йериэль.

Когда я вошел в главное здание, Йериэль ела в столовой, что неудивительно. Разрезая бифштекс, она спросила:

— Я слышала, ты читал лекцию на Парящем Острове?

— ...

Я кивнул.

— И как? Маги Парящего Острова должны быть на другом уровне, нежели цыплята из башни.

— Все прошло хорошо. Не волнуйся.

— Ха, ты всегда так говоришь. Ты так хочешь, чтобы я волновалась за тебя? К твоему сожалению, такого не будет.

Когда я сел перед ней, прислуга тут же накрыла для меня стол.

Йериэль казалась взволнованной тем фактом, что теперь мы сидим за одним столом, но она быстро вернула самообладание.

— Я слышала, ты заработал 40 миллионов эльне.

— Верно. Сообщи мне, если тебе понадобится финансовая поддержка. Я обязательно одолжу тебе немного.

— Тогда... А? Стой! Одолжишь? Seriously?!

— Ага.

— Ни о каком долге и речи идти не может! Отдай мне половину!

Но я просто принялся резать мясо, не говоря ни слова.

Как всегда, блюда здесь были на высоте.

Потому что ингредиенты, которые использовал мой повар, были высшего качества, и его зарплата также была очень щедрой по сравнению с другими особняками.

— Просто дай мне 10 миллионов эльне... Кстати говоря. Похоже, дебютанты из университетской Башни Магии хотят отправиться в учебную поездку в Хадекаин.

Йериэль вытащила из сумочки документ.

[Программа учебной поездки факультета магии Имперского университета]

Обычно такие поездки устраиваются для того, чтобы первокурсники университета больше сплотились друг с другом и привыкли к совместной жизни в кампусе. Не знаю, будут ли маги устраивать пьянки и хвастаться своими навыками, как это происходило у нас, но думаю, у них тут найдутся свои уникальные развлечения.

Хадекаин.

Столица территории Юклайн. Я тоже планировал когда-нибудь ее посетить.

Там была и местная Башня Магов, и местный рыцарский орден. И климат там был идеальным. К тому же, это был второй по величине город в Империи.

Он был спроектирован по образу Лос-Анджелеса в США и был одним из лучших мест для жизни.

— Что ты думаешь по этому поводу, Йериэль?

— Ну, я не против. Дебютанты ведь не обязаны навсегда оставаться в университетской Башне Магии, так что они могут присоединиться к нашей башне, если им понравится город.

Она смотрела на меня, гордо произнося эти слова.

Я кивнул.

— Хорошо.

Йериэль вернула документ в сумочку и снова взяла нож.

Я заговорил, внимательно наблюдая за Йериэль:

— При использовании ножа нужно...

— Ах, я не буду здесь есть.

Йериэль убежала в свою комнату со своей тарелкой, а я после трапезы отправился в библиотеку.

— ...

Как только я сел за стол, я достал сертификат спонсорской поддержки...

[Ифрин Луна].

На этот раз экзаменационные задания были моей оригинальной работой, но отец Ифрин определенно вдохновил меня. «Рисование с помощью элементов». Это была полностью его идея.

Следовательно, было бы справедливо, что часть из 40 миллионов эльне, которые я заработал на этом, пойдет на спонсирование Ифрин и семьи Луна.

— Луна из Джухалле.

Судя по имеющейся у меня информации о семье «Луна», у них была трагическая история.

Их семья все еще существовала, но их старый особняк был продан с аукциона примерно десять лет назад, и теперь членами этой семьи были только Ифрин и ее бабушка с дедушкой.

Я также написал письмо их семье, положив в конверт 100,000 эльне.

\*\*\*

Мой костюм сегодня был темно-синим, и трость, конечно же, изменила свой цвет соответствующим образом.

— Ты готов? — спросила Йериэль.

Глядя на нее, я протянул в ее сторону руку, из-за чего она испугалась и отступила на шаг.

— Ч-что? В чем дело?

— Стой спокойно.

— Ах!

Когда я протянул руку ближе, она плотно закрыла глаза.

А я тем временем аккуратно избавился от складок на ее воротнике и рукавах. В качестве меры предосторожности я также стряхнул пыль с ее одежды с помощью телекинеза.

Йериэль, которая была «очищена» мной, пробормотала:

— ...это настоящая болезнь.

— Следуй за мной.

Я вышел на улицу.

Рой уже ждал на парковке, наслаждаясь лучами ясного летнего дня. Вскоре я сел в машину с Йериэль.

Церемония престолонаследия состоится сегодня на «Площади Гифрейн».

— Йериэль, возьми это.

Я передал ей запечатанный документ.

Она нахмурилась.

— Это еще что?

— Это мое предсказание, основанное на анализе различных условий, включая предрасположенность нашего следующего правителя.

Это был документ, где были резюмированы важные события, о которых я знал, в том числе те, из которых мы могли бы извлечь выгоду.

— Хм. Ты пророк?

— Просто возьми.

— Тц.

Покачав головой, будто считая это глупостью, она все же взяла документ.

— Обязательно прочти.

— Хватит притворяться гением.

Разумеется, сейчас эти пророчества выглядят смехотворно, но когда они начнут сбываться одно за другим, это уже будет другое дело.

— Милорд, я не думаю, что мы сможем проехать дальше.

Дорогу преграждала большая толпа людей.

Так что нам пришлось выйти из машины.

— Семья Юклайн.

Рыцарь императорской семьи, стоявший поблизости, провел нас по отдельному проходу. Проследовав за ним, я увидел площадь, где скоро состоится церемония.

По центру был уложен длинный и широкий ковер, ведущий к высокому алтарю, где императорский трон ожидал своего следующего владельца. А с двух сторон от ковра выстроились сотни рыцарей.

— Вам сюда.

Рыцарь указал нам на места для семьи Юклайн, располагавшиеся близко к трону.

Неподалеку находились члены императорской семьи, а также Махо, Ихельм, Гильтеон, Сильвия, Эссесиль, Бетан, Зейт, Жозефина и другие. В общем, именных персонажей здесь было очень много.

Мое внимание привлек некто конкретный.

Джули.

Заметив мой взгляд, она кивнула. Джули выглядела очень уставшей, темные круги вокруг ее глаз ярко об этом свидетельствовали.

Я хотел бы подойти к ней, но сейчас было не время.

Дун!

Вскоре раздался грохот барабанов, затем зазвучали трубы, и сыграла традиционная музыка, что положило начало церемонии.

Неподалеку показалась императорская карета, и возгласы горожан сотрясли небо и землю.

Карета остановилась прямо перед ковром, после чего приветствия и музыка медленно утихли.

Дверь кареты открылась и вскоре после этого стройные ноги коснулись земли.

Софиен Экатер Август фон Гифрейн.

У нее были томно запавшие глаза, длинные огненно-рыжие волосы и острые черты лица

предыдущего императора. Ей предстояло стать новым правителем империи.

Софиен величественно шла по ковровой дорожке, а люди на площади становились на колени и склоняли головы.

Вскоре Софиен поднялась на алтарь.

Она медленно подошла к своему трону, где ее ждала жена покойного императора, ее мать.

Когда Софиен преклонила колени перед тронном, императрица, сдерживая слезы, возложила золотую корону на ее голову.

Дун!

Дун!

Дун!

Один за другим загрохотали барабаны.

Теперь, усевшись на трон, Софиен официально стала императрицей.

С места, возвышавшегося над всеми остальными, Софиен взглянула на толпу. По какой-то причине она выглядела заскучавшей.

Я знал причину ее скуки. В конце концов, я знал ее происхождение, ее жизнь. Она была...

Императрица перевела взгляд на меня, и как только наши взгляды встретились, я немедленно склонил голову.

Однако я все еще чувствовал, как она смотрит на меня.

<http://tl.rulate.ru/book/58740/1632823>