

Трагедия. Никакие другие слова не могли бы так хорошо объяснить мою ситуацию. Нескончаемый цикл боли и страданий окутал мою новую жизнь. Раны на моей плоти гноились и продолжали грызть мои внутренности. Холодной ночью, когда лунный свет заливал весь мир, я перелезла через мост на реке Гестия. Когда я посмотрела на тёмное небо, начал медленно падать снег. Белый снег, рождённый в этом мире, был чист и прекрасен. Снег спускается с небес и всегда вызывает у людей похвалу. Но снег только проходит через процесс жалкого падения. Всё ниже и ниже, просто падает. Белый снег, который казался благородным и красивым, в конце концов касается земли, и его существование исчезает в мгновение ока. Белый снег танцует в воздухе, но как только он достигает грязной земли, грязь высасывает его из этого мира и он мгновенно становится чёрным.

Я родилась благородным существом, которое все хвалили, но в одночасье стала бродягой.

Как снег, я таю на грязной земле и скоро исчезну.

Зимний ветер хлестал меня по всему телу. Резкий ветер был не тем, что могла вынести тонко одетая нищенка. Повсюду были дыры, и подошвы моих ботинок тоже были изношены.

Живя как нищая и не имея возможности умыться, моя тонкая кожа отяжелела от грязи, а волосы, которые, казалось, слиплись и были нервно подстрижены, были жёсткими. Мои руки и ноги покраснели и чесались.

Никто бы не подумал обо мне как о принцессе герцога Хейлона, Розе Хейлон.

Вот почему я смогла сделать этот выбор.

- Я так устала сейчас.

Нищета, холод, люди. Всё это меня беспокоит. После того, как меня выгнали из дома, моя жизнь превратилась в череду страданий, подобных хождению по острию ножа. Каждый шаг причинял боль.

Холодный ветер дул на меня, но, как ни странно, я не чувствовала холода. Моя жизнь была холоднее, чем эта.

В последнее время было трудно даже достать кусок хлеба. Несмотря на то, что я едва держусь на ногах, когда я умоляла о еде, меня пинали в ответ.

В прошлом, когда я думала о смерти, у меня были неопределённые страхи..... Теперь осталось только облегчение.

В конце концов, я набралась смелости, чтобы наконец покончить со своей жизнью. Наконец...

Но даже испытывая облегчение, я не могла не вспомнить единственного человека, который вынудил меня принять это ужасное решение.

- Сесилия Сент.

Прошло много времени с тех пор, как я произносила это имя вслух, но это совсем не казалось странным.

Мы с ней были друзьями вне социального положения. Сесилия, дочь простого виконта, и Роза, дочь уважаемого герцога.

Это была встреча двух полярных противоположностей. Несмотря на характер социальных кругов, где собираются люди с одинаковыми рангами, мы мгновенно подружились.

Всё началось с небольшого сочувствия.

На торжественном открытом банкете в одиночестве стояла молодая леди, которую все игнорировали и относились к ней как к изгою.

Кто бы мог знать? Я никогда не думала, что потеряю всё из-за этой маленькой симпатии, которая на самом деле была высокомерием.

Это история о человеке, который помогает другу, над которым издеваются, но в конечном итоге над ним издеваются все. Этот человек - я, героиня этой бесполезной и незначительной истории.

Моя жизнь становилась трагедией с тех пор, как я встретила её.

Меня называли цветком общества и всегда окружали люди. И вот однажды мне на глаза попала молодая леди, которая всегда стояла в углу. Она была провинциальной аристократкой, чей статус не был ни низким, ни влиятельным.

Она просто казалась жалкой. Все были счастливы, пока она просто стояла одна в тихом уголке.

Я с лёгким сердцем продемонстрировала ей добрые намерения.

Это высокомерие было самой большой ошибкой в моей жизни, началом моих страданий.

Сначала я подошла к Сесилии и поздоровалась с ней, желая стать ближе. Она робко слушала меня, пока я болтала без умолку.

Я подружилась с ней, так как я не из тех, кто дружит с людьми по их статусу.

Она сказала, что я единственный человек, который хорошо к ней относится. Ей было интересно, как я могу разговаривать с девушкой, которая выглядит мрачной.

Я хотела преобразить её. Я хотела видеть, как её все хвалят, компенсируя те моменты, когда над ней насмехались.

Я передела её и приказала горничной сделать ей причёску и макияж. Затем она удивительно преобразилась.

Её мрачное "я" исчезло и сменилось прекрасной и сияющей молодой леди. Я думала, что то, что я сделала, было хорошо. Я нашла жемчужину в грязи и хотела похвастаться ею перед всеми.

Поэтому, когда я вошла с ней в зал на следующем банкете, всё внимание было приковано к Сесилии. Для леди, которая всегда привлекала всеобщее внимание, я испытывала некоторое неудовольствие, но в такие дни, как этот, я исправляла свои мысли и думала, что ей полезно блистать.

Вот как она поладила с окружающими меня людьми.

Однажды я узнала, что мои друзья и Сесилия часто встречались порознь. Не имея друзей в обществе, я подумала, что для неё было бы большим событием встретить кого-то, кроме меня.

Обо мне начали распространяться плохие слухи, но меня это не беспокоило. Потому что я принцесса, которую все любят. Как ни странно, количество приглашений на чаепития, которые я получала, постепенно уменьшалось, но меня это ни в коем случае не смущало.

Потому что Сесилия была рядом со мной. Она сказала, что будет со мной всегда.

Затем я медленно начала выпадать из общества, и не успела я опомниться, как они перестали приглашать меня на любое собрание. Это был такой естественный поток, что я легко поддалась ему.

Однажды она сказала мне.

- Роза, я думаю, мне пора возвращаться.

- Что значит возвращаться?

- Я бы хотела быть с тобой чаще, но теперь, когда банкет закончился ... я истратила свои карманные деньги. У меня больше нет ничего, так что мне больше негде остановиться. Я возвращаюсь в свой родной город, Огел.

В конце этих слов я не смогла сдержаться, разрыдалась и прижалась к ней.

Если подруга говорит, что не может быть со мной, потому что у неё нет денег, как я должна реагировать?

- Сесилия, что ты имеешь в виду? Останься со мной. Почему бы тебе не прийти ко мне домой?

Итак, Сесилию привезли в резиденцию герцогства Хейлон.

Сесилия поприветствовала моих родителей крепкими объятиями. Она сказала, что так она приветствовала других там, где жила.

Все были смущены, но из того, что я слышала, провинциальные дворяне не учились надлежащему этикету, поэтому я подумала, что этого следовало ожидать.

Сначала мои родители были удивлены, но они улыбнулись и сказали, что это всё равно, что иметь ещё одну дочь. Было удивительно, что мой прямолинейный отец произнёс такие слова.

Она постепенно начала проникать в сердца всех обитателей особняка, включая мою семью.

Когда я спросила её, почему она всё время ведёт себя кокетливо, она ответила, что просто пытается быстро приспособиться, потому что это незнакомое место. Я поверила в то, что она сказала, довольно глупо.

С очаровательной и яркой внешностью Сесилии все были добры к ней. Даже то внимание, которое должно было быть уделено мне, было уделено ей в первую очередь.

Я была разочарована, но терпела это, думая, что она была гостьей и другом.

Затем однажды Сесилия лучезарно улыбнулась и ушла, сказав: "Если я выйду замуж, я не смогу всё время видеть своих родителей, поэтому я думаю, что сейчас было бы лучше проводить с ними больше времени". Мои родители провожали её, говоря, что они гордятся ею.

Я была в странном настроении. Конечно, я была той, кто пригласила ее сюда, но почему стало легче, когда она ушла?

Но я не задумывалась об этом, потому что она уже ушла.

Мои отец и мать всё ещё смотрели на неё издалека, но мне было всё равно. В любом случае, с

этого момента они её больше не увидят.

Но четыре года спустя она вернулась и, к удивлению, стала приёмной дочерью семьи Хейлон.

Всего одним письмом Сесилия покорила сердце герцога Хейлона. В нём говорилось, что её родители неожиданно погибли в результате несчастного случая и что она была вынуждена выйти замуж за пожилого мужчину в возрасте 70 лет, потому что была обременена долгами.

Не было ни слова, но казалось, что герцог уже принял решение самостоятельно.

Он привез её сюда, даже не посоветовавшись со мной.

К этому времени я уже ясно осознавала свои чувства, в отличие от прежних. Мне было неловко в её присутствии, и я позеленела от ревности.

Я стала честна со своими чувствами и действовала в соответствии с ними. Однако меня не только ругали, но и в конечном итоге я отдалилась от своих родителей.

Я ненавидела её за то, что она постепенно забирала то, что принадлежит мне. Но я ничего не могла ей сказать. Я стала ревновать и горевать из-за подруги, которая только что потеряла родителей. У меня были жалобы, но я держалась особняком.

Пока Сесилия не спровоцировала меня в первый раз.

Когда она вернулась, она изменилась на 180 градусов. Но только передо мной.

- Роза, вокруг тебя больше никого не осталось. Я всё у тебя отниму.

Печальный взгляд, который она принимала всякий раз, когда мы были в присутствии моих родителей, исчез, и на смену ему пришла незнакомка, смеющаяся надо мной. Это было её объявлением войны.

Тревога, которую я инстинктивно почувствовала с тех пор, как она вошла в этот особняк, начала усиливаться.

Мне стало трудно контролировать свои эмоции. Ощущение того, что кто-то отгрызает то, что принадлежит мне, сводило меня с ума, было беспокойство, что я вот-вот потеряю всё. Я часто злилась и нервничала.

Вся моя враждебность обратилась на неё. Я не могла устоять на месте из-за милостей, которые она получала каждый раз.

Эти услуги изначально должны были достаться мне.

Я заскулила и закатила истерику, как ребёнок, говоря: "Почему это всегда она, а не я?"

Мои родители посмотрели на меня разочарованными глазами и в конце концов бросили меня после этого инцидента.

Да, из-за этого инцидента я, аристократическое существо, была предана своим женихом, изгнана из своей семьи, жила бродягой, бродила по улицам и проделала весь этот путь сюда.

Действительно, я был глупой, глупой, глупой. Почему я не могла разглядеть этот мелкий трюк? Я родилась в аристократии и получила больше образования, чем кто-либо другой, но почему я была охвачена эмоциями и перевернула всё с ног на голову?

Уродливое сожаление тоже закончилось. Я больше не хочу думать. Больше не надо.

Несмотря на холодный зимний ветер, река Гестия, которая не замерзала, сияла в лунном свете.

Белый снег медленно опускался и покрывал реку. Снег, который тает и исчезает. Я буду в той же лодке, что и снег.

Я рада, что никто не знает, что я Роза Хейлон. Моё имя - единственное, что я могу сохранить. Этого у меня никогда не отнимут.

Сегодня нищенка, которая не выдержала голода холодной зимой, бросилась в реку Гестия.

Этой нищенкой была я.

Однажды я задумалась, попаду ли я в рай или в ад после смерти. Попаду ли я в ад за то, что жила глупо, или я отправлюсь на небеса с Божьим сочувствием, так как я вкусила несчастья?

В результате не было ни того, ни другого. Странно, но я не чувствовала никакой боли, которая приходит со смертью. Нет, скорее, я почувствовала, как тепло окутало всё моё тело. Когда я открыла глаза, я была удивлена ощущением чего-то, коснувшегося моих губ. Я также могла видеть кое-что ещё, чего не хотела видеть.

- Роза... ..Я вернулась..... мои родители умерли..... Мне некуда было идти.....

Прямо передо мной стояла Сесилия со слезами на глазах.

Это был не рай и не ад, а день десять лет назад. Я несколько раз моргнула от невероятной ситуации, но ничего не изменилось.

Я видела, как мои отец и мать обнимали её после этого. Такая счастливая семья, но в ней не было меня. Как тогда, десять лет назад.

"Что, чёрт возьми, это такое.....?"

Видела ли я будущее? Нет, нет. Этого не может быть. Ужасные воспоминания о прошлом были такими яркими.

Ничего не изменилось, когда я попыталась отбросить эту сцену в своей голове. Я действительно вернулась в прошлое. Сесилия, в возрасте 19 лет, вошла в резиденцию Хейлона как кошмар.

*

<http://tl.rulate.ru/book/58733/1517575>