

Плейбой Шинсеки Ли Ёнхо.

Выбрал Юй Сохён.

Такие слова Ёнхо услышал, едва вернулся в группу разумной стратегии, где в последний раз был довольно давно.

- Эй! Главный Разработчик, вы серьёзно?!

Когда Ёнхо завопил, Сон Сокхо закрыл уши ладонями и ответил:

- Вы знаете, сколько проблем вы нам создали, господин Ёнхо? Если да, то лучше помолчите.

Он ткнул пальцем в сторону офиса Чон Данби, а после сжал руку в кулак, выставил большой палец и перевернул кисть, указывая большим пальцем вниз. Он имел в виду, что она очень злится.

- Я думал, что всё будет в порядке. Ведь я совсем ненадолго... Вы думаете, она очень сердится?

Сон Сокхо опустил голову и, чуть приблизившись к Ёнхо, зашептал ему на ухо осторожно.

- Хм... не то, чтобы злится... я бы сказал, что она «дуется». Заходи туда. Быстро.

Когда Ёнхо зашёл в её кабинет, он почувствовал, что там царит совсем другая атмосфера. Чувство вины сложно объяснить логикой. Он чувствовал себя виноватым, но с эмоциональной точки зрения, не с практической.

- Руководитель группы.

-...Ты действительно хочешь остаться в дизайнерской группе?

- Как я сказал, я не хочу переходить туда навсегда, но если это... на время, мне кажется, что я получу хороший опыт, если останусь там и помогу им еще немного, - спокойно обосновал Ёнхо своё решение. Нигде в мире один человек не может сделать всю работу сам. Также не существует и той работы, которую можно выполнить, не взаимодействуя с окружающими.

Сотрудничество с дизайнерской группой помогло Ёнхо не только повысить свои навыки межличностной коммуникации, но и узнать больше о дизайне.

- Если ты так и впрямь думаешь... тогда я понимаю. Меня это немного разочаровывает, но я верю, что ты вернёшься, когда немного вырастешь в профессиональном плане.

- Да. Я понял, - коротко и уверенно ответил Ёнхо. Кажется, Чон Данби поняла, какое значение скрывается за его словами, потому что она перестала так сильно обижаться - это было заметно по ее лицу.

Да, действительно. Сон Сокхо предоставил Ёнхо бесконечные возможности.

Чон Данби оказалась первым человеком, который помог ему дотянуться до этих возможностей. Ёнхо хотел помочь и ей и сделать всё, что в его силах.

Это сообщение дошло до адресата.

Будучи дизайнером, Юй Сохён обращала особенное внимание и на моду.

«Она меня старит», - подумала Юй Сохён, несколько раз приложив блузку к телу, чтобы понять, идёт ей или нет. Тогда она вытащила и другую одежду из шкафа. Кажется, она перемерила множество вещей - на кровати всё еще лежало несколько кофт и брюк.

«Может, мне нужно купить себе что-нибудь новое?»

Кажется, Юй Сохён вообще не любила одежду. Она примерила еще несколько вещей, но так как скоро пора было выходить и отправляться на работу, ей пришлось скорее выбирать.

-*Вздох*...

На сей раз она надела узкие джинсы, белую рубашку и пиджак. Она всегда старалась нормально одеваться, но в последнее время ей приходилось тратить больше времени на сборы.

Грохот.

Юй Сохён высыпала телефоны в коробку в своей хозяйственной сумке. Все эти телефоны она терпеливо собирала.

- Ч-что это?

- Я собрала все эти телефоны. Программа должна нормально работать на всех них.

Кажется, она уже подготовилась и принесла для тестирования множество различных типов телефонов.

Глядя на некоторые из них, легко можно было засомневаться, что они сами включатся.

- И программа должна нормально функционировать на каждом?

- Да. Google обычно ставит такое требование. Красотой дизайна задание не ограничивается. Очень важно, чтобы всё работало на большей части телефонов. Вот почему нужны только высококлассные разработчики.

Награда за лучший дизайн приложения от компании Google.

Несмотря на то, что они намеревались наградить самого лучшего дизайнера, они также хотели видеть там и очень умелых разработчиков.

- Просто хорошего дизайна недостаточно. Он должен работать на всех телефонах. И именно поэтому умелые разработчики и талантливые дизайнеры должны были найти друг друга.

Вот какое условие соревнования сообщил Google. Приложение, которое выиграет соревнование, получит место на главной странице App Store на неделю. К тому же сам конкурс считался крупномасштабным, а общая сумма приза составляла 500 миллионов вон (≈ 25568430.00 р)

«Это будет непросто»

Непросто - это мягко сказано. Ему нужно было портировать (загрузить) исходные коды на телефоны один за другим и проверить, правильно ли всё работает.

По словам Юй Сохён до конкурса осталось два месяца. Чудом будет хотя бы то, если он успеет закончить приложение.

А ведь существовала еще одна проблема. Ему необходимо исправить еще и ошибки на сервере, а не только приложение. Тип данных менялся при смене расширения экрана, и это тоже требовало правок.

В результате необходимо было пересмотреть протокол между приложением и сервером и, следовательно, проверить сервер API (интерфейс программирования приложений, интерфейс прикладного программирования), на который ссылается приложение.

К тому же им не хватало людей.

- Нам нужно исправлять ошибки на сервере, а в команде S Молла недостаточно людей?

- Да, команда разработчиков S Молла сказала, что они не могут отправить людей готовить такое полномасштабное обновление, потому что они всё еще стабилизируют ситуацию после случившегося.

- Отрегулировать и сервер... это для меня невозможно.

Ёнхо тоже посерьёзnel. Проект был приостановлен из-за подобного препятствия. Приложение нужно было выпустить, чтобы и проект CM, все функции которого уже интегрировали внутрь, увидел свет. Они хотели выпустить его в сеть и посмотреть на реакцию публики.

- Тогда у нас нет выбора. Нужно привлечь аутсорсинговые источники, - сказал Хо Джихун, который наблюдал за ситуацией с самого начала, но его предложение с ходу отвергла Юй Сохён.

- Начальство сказалo, что аутсорсинг - это плохой вариант.

Из-за сложной ситуации все очень нервничали.

- Тогда почему бы не нанять несколько человек с опытом?

- Будь всё так просто, уже бы сделали.

Юй Сохён тоже пыталась найти несколько новых работников, но потерпела неудачу. Среди всех проблем основной были требования к разработчику.

- Хорошо знать java, html, css, jquery и другие языки.

- Разбираться в indroid, GOS и других подобных мобильных платформах.

- 3 года опыта работы в создании настраиваемых представлений.

- Иметь опыт работы как с клиентами, так и с серверами.

- Уметь разрабатывать свои программы и работать с ними (они должны работать везде от O2 до O6).

- Приветствуется профессиональное знание аппаратного оборудования.

Достаточно просто посмотреть на требования и понять, что нужен всесильный разработчик.

Найти такого в Корее - всё равно, что достать звезду с неба. Да и в других странах ситуация не лучше.

И поэтому Юй Сохён и хотела такого всемогущего разработчика. А всё потому что она была дизайнером и не очень хорошо разбиралась в разработке приложений.

- Господин Ёнхо станет главным программистом, а еще трое будут ему помогать... так пойдёт?

-... один будет работать с сервером, еще один тестировать, а третий будет смотреть за клиентом и выступать в качестве поддержки... если мы всё устроим таким образом, то у нас получится...

Ёнхо, который что-то мысленно прикидывал, согласился со словами Хо Джихуна. Если у них будет еще трое, тогда, возможно, ему удастся справиться за два месяца.

Хо Джихун разговаривал с Чон Данби наедине. Кажется, он много что хотел обсудить, но зря он так долго не появлялся в компании.

- Значит мы попробуем нанять еще людей.

- Разве Юй Сохён не ведет себя немного странно?

- Да. Она говорит исключительно о работе.

- Хм...

- Разве нам нужно так сильно об этом беспокоиться? - спросил Хо Джихун, потому что он не понимал причин, которыми она руководствовалась. Он не понимал, почему она так печётся об обычном программисте. В мире и без того куча людей, которая умеет писать программы и программировать.

Даже если бы она просто попросила сейчас кого-нибудь прийти, тут же собралось несколько десятков разработчиков.

Хорошие способности?

И таких тоже хватало. Высокоуровневые специалисты, соответствующие стандартам КАПРПС (корейская ассоциация предприятий-разработчиков программных средств), тоже не могли найти работу.

- С сегодняшнего дня, пожалуйста, следите, чтобы члены дизайнерской группы много не взаимодействовали с Ёнхо.

Хо Джихуна отправили к дизайнером из-за Ёнхо. Разумеется, также были важны детали и концепция проекта СМ и руководство, но Ёнхо тоже являлся важной причиной.

-...

- Вы знаете руководителя дизайнерской группы, не так ли? Её привёл в компанию президент Чон Джинхун. Мы не знаем, что у неё на уме, - тихо сказала Чон Данби.

Руководителя дизайнерской группы назначил Чон Джинхун. Она просто не могла не волноваться.

Хо Джихун передал Ёнхо конверт. Он, как человек, который работал с аутсорсинговыми компаниями, смог принести сразу 50 резюме. Даже по толщине конверта легко было понять, что там немало листов.

- Это ведь вам придётся работать с ними вместе, так что ознакомьтесь, пожалуйста.

Ёнхо испытывал смешанные эмоции. Все его воспоминания с того момента, когда он подавал резюме до настоящего времени, когда он сам должен их рассматривать, проносились перед его глазами, словно фильм.

- Да, я взгляну, - и Ёнхо просматривал их одно за другим. Разные люди с разным опытом мелькали перед его взглядом.

Он медленно изучал каждое, но никак не мог принять решение.

- А? - в самом конце списка на некоторых документах стоял красный крестик. Не везде, разумеется.

«Только на трёх».

Среди 53 резюме, которые ему предоставил Хо Джихун, только на трёх стоял красный крестик. Он чувствовал себя неуютно из-за этого.

По странному стечению обстоятельств, ему и нужны были трое.

Ёнхо выбрал этих троих.

- Менеджер Хо, я выбрал сотрудников.

Хо Джихун взял резюме из его рук и, не говоря ни слова, поставил их в измельчитель.

Бжж. Бжжжж. Измельчитель жадно поглотил бумаги.

- Что вы делаете?!

Пожалуйста, найдите этих людей.

В отличие от Ёнхо, которые поднял голос, Хо Джихун выглядел абсолютно невозмутимым. на его лице не отразилось не единой эмоции. Словно он сделал то, что должен был.

- Я спросил вас, что вы делаете?!

- Я вам не руководитель Чон. Кто вы по-вашему? Работник, который поднимает голос на менеджера? Что, по-вашему, вы делаете?

Ёнхо внимательно смотрел на измельчитель. Бесчисленные резюме, которые он посылал, вероятно, тоже закончили свою жизнь именно там.

Нет. Наверняка их даже не распечатывали, а просто выкидывали в корзину на компьютере и удаляли навсегда.

Ёнхо, у которого уже был такое плачевный опыт, когда ты отправляешь резюме, а тебя

посылают, сейчас снова осознал, в каком он положении находится.

-....

- У них нет ни навыков, ни талантов. Нечего обращать внимания на подобных людей; у вас есть из чего выбирать, вот и выберете.

Ёнхо заставил себя успокоиться.

Он не желал снова влезать в ситуацию, которую он не мог принять.

Сейчас он мог себе это позволить.

А если нет, то почему руководитель дизайнерской группы или руководитель Чон Данби - наследник председателя - считают его таким ценным?

Ёнхо схватил со стола все резюме и, как ранее Хо Джихун, вложил их все в измельчитель.

Бжжж. Бжжж. Бжжжжж.

Возможно, измельчителю сложно было порезать 50 листов одновременно, он завизжал, будто вот-вот мог сломаться. Это заняло какое-то время, но 50 резюме, которые получил Ёнхо, исчезли в измельчителе.

<http://tl.rulate.ru/book/587/57459>