Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 831 В окружении (четыре тысячи слов)

Глаза Кара расширились. Это не первый раз, когда она сталкивается со смертью. Она даже ясно знала в своей голове, что это должна быть смерть в «игре», но боль, которая, казалось, раздирала ее сердце и легкие, внезапно охватила ее бок Клан дракона даже обнаружил, что все ее тело дрожит, а спутанные колебания элементарей находятся в беспорядке, что является признаком того, что магическая сила вышла из-под контроля или вот-вот взорвется . . .

"Ка, Кара!"

Она заколебалась и кричала. В конце концов, это было немного нарушением - назвать свое имя человеку, который выглядел так же, но это действительно успокоило последнего от ярости и отпустило тело Родди. Кара медленно встала. , Я просто хотел что-то сказать, но чувствовал, что сила, наполняющая тело, быстро уменьшается. Романы Арех обновляются быстрее всего

Одеяния чародея на ее теле исчезли, и рога дракона тоже нигде не было видно. За несколько секунд она быстро вернула себе прежний облик элементалиста. Это немного ошеломило женщину-дракона, наблюдающую за всем путешествием, и она сказала: «Что, что происходит?»

Небрежно отбросив посох элементалиста, Кара подняла голову, посмотрела на «себя» перед собой и внезапно поняла, что ее самый главный вопрос не в том, что «человек передо мной отличается от нее самой». Это действительно касается того, действительно ли она и Родди может. Выход из «тюрьмы времени и пространства» на самом деле является другой проблемой.

Когда здоровье Родди вернулось к нулю и он вошел в «Интерфейс смерти», Эдит, находившаяся во «Туннеле времени», была потрясена этой сценой.

У нее очень ограниченные средства наблюдения за «тюрьмой времени и пространства». Вход в «тюрьму» снаружи аналогичен наблюдению через пропасть. Поэтому она совершенно не осознает, что все это всего лишь сцена в игре «Crack». Земля ". Независимо от того, насколько она осведомлена, она не может понять концепцию человеческих технологий на Земле. Она инстинктивно подумала, что «спасательная миссия» провалилась, и она вышла из «временного туннеля» в оцепенении и появилась в «основной комнате».

И Акаша, и Салли, которые ждали здесь, оглянулись с надеждой, но когда они увидели отчаянное выражение лица Эдит, их сердца сжались.

"Есть . . . прогресс?"

Голос Акши немного дрожал, а ее пальцы, державшие костяной посох, выпирали из-за слишком большой силы.

Эдит напряженно посмотрела и покачала головой: «Роди . . . мертв».

"Висячие".

«Поцелуй Змеи» в руке Салли упал прямо на землю. После четкого звука три Змеи быстро появились рядом с ней и снова взяли скипетр в ее руку. Она не могла поверить в то, что только

что услышала. Она хотела сказать, но ее голос был необъяснимо приглушен, и она не могла издать ни звука . . .

"Невозможно . . . невозможно!"

Акаша на мгновение потерялась, затем стиснула зубы, чтобы прийти в себя, и шагнула вперед: «В любом случае . . . пожалуйста, верните его!»

«Да, да . . . и Кара, она все еще может вернуть Родди!»

Салли ведь самая младшая. В данный момент она вовсе не герцог Эфта, а девушка, которая с нетерпением ждет возвращения мужа с поля боя. Хотя она пыталась согласиться со словами Акши, ее слезы не могли утихнуть. Падение . . . Двое присутствующих действительно понимали, что уровень заклинаний Эдит был абсолютным авторитетом. Она сказала, что Родди мертв, так что второй возможности может не быть.

Эдит знала, что Родди был не единственным в «тюрьме», но она не сказала, что она только что видела «двух» Кара, и эта странность не знала, как это объяснить. Теперь, когда она услышала их просьбу, Эдит также поняла, что она допустила небольшую оплошность, и немедленно приступила к возвращению в «Туннель времени», и на этот раз . . . она позволила Салли встать в центре «Основной комнаты» с мечом. «Дым Змеи» в руке.

Когда основание скипетра было вставлено в канавку, в башне вспыхнули сильные колебания энергии, призрак Эдит исчез, а слезы Салли продолжали капать, кусая губу и пытаясь удержаться от слез. Акаша сбоку не проливали слез, она просто смотрела на землю под ногами, и серо-белый туман костяного скипетра неосознанно рассеивался.

Ее взгляд потерял фокус, и волшебная аура «Змеиного креста» на ее теле постепенно окутывалась этим туманом . . .

В свистящем звуке пропеллера «Джаз» перевел взгляд с желтого песка в небе на экран перед собой. Данные мониторинга в реальном времени только что обновили большую полосу красных данных, и инструкции, которые появляются одна за другой, как цунами, указывают на то, что сервер «River Earth» подвергся серии беспрецедентных атак.

Но сейчас это изменение полностью утихло, но сам «Джаз» не так спокоен, как кажется.

«Сэр! Ветер песчаной бури слишком силен, и он не приземлится нормально, если так будет продолжаться!»

«Держитесь целевой области».

Выражение лица «Джаза» осталось неизменным, но после указания его тело внезапно затряслось. Секретарь рядом с ним не заметил этого, потому что выглянул в окно. Но когда она обернулась, она крикнула «А» . . .

Потому что она обнаружила, что «Джаз», у которого рядом с ней уже были морщинки на лице, фактически вернулась в то состояние, в котором она была в молодости. У него красивое лицо, светлая кожа, но жесты сильнее, чем раньше . . .

«Как дела...»

Посмотрев на свои руки, «Джаз» сначала сузил глаза, затем глубоко вздохнул и внезапно

открыл глаза: «Табрес?»»

Родди посмотрел на «интерфейс смерти», появившийся перед ним, и почувствовал удушье, которое он испытал, когда только что выплыл из-под воды.

Хотя он много раз проходил мимо смерти, все, что он испытал раньше, - это чистая «боль». Что касается «смерти», Родди понятия не имеет, но в данный момент он действительно чувствовал бесчисленные сцены, проходящие перед его глазами.

Странно то, что два жизненных опыта разворачиваются передо мной вместе:

Он увидел себя сидящим в классе начальной школы в столице империи, окончанием вступительных экзаменов в среднюю школу и вступительными экзаменами в колледж и, наконец, лежащим в игровой кабине "Split Earth" . . .

Точно так же разведчик «Лоди», который живет в деревне Нолан, родился в соломенной стог своей матерью. Из всех сил пытаясь выжить, он упал в реку, когда ему было девять лет, и чуть не утонул. Когда он был спасен своим товарищем, Он держал его в руке. Ничем не примечательная фотография ожерелья, наконец, остановилась на том месте, где он отправился патрулировать луг и встретил орка. Его лошадь упала и погрузилась в темноту прямо перед ним.

Когда он снова открыл глаза, знакомое «напоминание о смерти» заставило его вздохнуть с облегчением. Такое правдивое и иллюзорное чувство действительно неудобно. Прямо сейчас Кара находится в горах. Если он нажмет «Воскрешение с кладбища», ему понадобится день, чтобы бежать без лошади. Думая об этом, Родди чувствует, что эта учетная запись может больше не иметь значения воскрешения. В «мертвом» состоянии он не может общаться с Кара и не может печатать. Он может видеть только «полусонную лису». "в" панели друзей ". Слова по-прежнему в" горящем "состоянии.

Это показывает, что в настоящее время она в порядке.

Родди так подумал, но внезапно услышал внешний шум, исходящий из «игрового шлема». Он уставился и сразу же щелкнул «Выйти из игры».

Сняв шлем, Родди внезапно сел с матраса в палатке и взглянул на Кара, которая все еще лежала на спине, на ней была униформа для верховой езды, и на ней не было никаких следов таинственной мантии. Родди встал и расстегнул молнию на палатке, убедившись, что в этом нет ничего необычного. В этот момент я обнаружил, что снаружи была песчаная буря. Хотя ветер был не особенно сильным, желтый песок, который был скатан, шокировал из-за отсутствия растительности.

Песок ударил по палатке, и звук был действительно странным. Родди прищурился, огляделся и внезапно заметил, что вдалеке стоит ряд машин.

Такую пустыню никто специально не посетит, даже любители бездорожья не захотят выходить на улицу по ветру и песку. Когда колонна постепенно повернулась и направилась прямо к позиции Родди, черная и огромная фигура особого броневика J наконец заставила его понять . . . время, наконец, пришло.

Палатка Родди поддерживалась невысоким откосом. Бронетранспортеры Паджеро и Тедж бросились окружать ее на расстоянии около 50 метров. Все бросившиеся вниз полицейские были вооружены автоматами, у Тедж также были автоматические винтовки в руках.

возвышенности поблизости нет, дальше остановился другой бронетранспортер. После того, как снайпер собрал оружие, он прицелился прямо с крыши машины. Раздался звук внутри домофона, и Родди повернул голову и взглянул. Палатка без движение,

В его уме нет дна: он не знает, когда Кара сможет попросить результат, и перед этой группой орудий, даже если у него есть лук и стрелы, он в основном подарок . . .

Он немного подумал, поднял руки в знак капитуляции и в то же время крикнул этим людям в двадцати метрах от него: «Что вы, ребята, делаете?»

Родди думает, что в такой ситуации обычно выходит человек, ведущий переговоры, и кричит, и, как и ожидалось, в команде соперников появляется парень с трубой. Но, не дожидаясь, пока собеседник заговорит, Родди снова увидел, что куртка на его теле быстро превратилась в мантию чародея . . .

"это?"

Родди не понимал, почему однажды в игре он выздоровел, а теперь выздоровел снова. Единственное, что он может знать, это то, что из-за полного восстановления его сил его раненые части быстро заживают благодаря существованию "Дьявола". Сердце Охотника », и что его удивило, так это то, что перед ним появился давно потерянный системный каркас!

Но теперь ему некогда проверять мигающие значки. Парень, который явно является «экспертом по переговорам», поднял рог и стал повторять слова «Вы уже окружены» . . .

"Я хочу вести переговоры!"

Родди сразу же выучил строки из фильма и крикнул снаружи.

Однако он забыл, что так называемые «переговоры» могут проводиться только на основе заложников или оружия в его руках. Родди безоружен, а в окрестностях держит штурмовую винтовку, на него направлено более дюжины прицелов. У Родди нет квалификации, чтобы вести переговоры, если у него нет бомбы . . .

Поэтому заместитель капитана, который пришел позвать, проигнорировал его и прямо крикнул: «Поднимите руку и выходите!»

В его словах был сильный внутренний монгольский акцент. Это была команда, направленная местной специальной j-бригадой в сотрудничестве с Imperial Capital Task Force. После дня езды я наконец нашел этого парня, и мое сердце, естественно, сильно расслабилось. . И вскоре скромный «отаку» разумно поднял руку и вышел из-за мотоцикла.

Родди прошел вперед, подняв обе руки, снова оглянулся на палатку и обнаружил, что Кара все еще молчит. Он стиснул зубы, просмотрел панель навыков и, наконец, нацелился на заместителя капитана, который находился более чем в десяти метрах от него.

Последний держал в руке рог, а пистолета не держал. Ведь в этом случае на одно ружье больше и на одно меньше - почти то же самое. Он невысокого роста, но у него широкие плечи, и, видя удрученный взгляд Родди, он чувствует, что движение стабилизировалось. Можно выполнить задание в установленное время закрытия, и будут бонусы . . .

Но эти красивые картинки внезапно изменились. Выражение лица заместителя капитана сразу исказилось. Он не знал, когда он почувствовал в голове много «воспоминаний»: все его

родственники и дети упали в лужу крови, а руки действительно были перед ним Этот бесстыдный молодой человек . . .

Заместитель капитана встряхнул своим телом, затем сердито посмотрел на Родди и хотел тут же произнести слова «выстрелить». Но прежде чем заместитель капитана открыл рот, полицейский с пистолетом рядом с ним без предупреждения выстрелил!

"Снято!"

После выстрела полицейский также стиснул зубы, как будто у них с Родди возникла антагонизм. Однако его поведение заставило окружающих удивленно взглянуть на него, тот не заметил этого, поднял пистолет и, не задумываясь, начал стрелять!

Изначально Родди планировал полагаться на навыки и физические способности своего супермена, чтобы удержать заместителя капитана на переговорах, но он не ожидал, что другая сторона даже не предоставит эту возможность и будет стрелять, ничего не сказав.

9-миллиметровая пуля, используемая в пистолете Tej's Type 92, довольно мощная на расстоянии более 20 метров, но для Родди это немного хуже, потому что пуля сразу же вызвала срабатывание его пассивного щита и пробил его недалеко от него. Тонкая трещина .

Он отреагировал, и его глаза сразу же были прикованы к парню, который стрелял. Когда он понял, что другой человек все еще собирается стрелять, Родди сразу понял, что у него нет выбора . . .

Он тут же кинулся в сторону, его тело вытянулось, как гепард, после приземления перекаатилось вперед, а потом выпрыгнуло как пружина!

"Лоскут! Поп! Поп!"

Пули, выпущенные непрерывно, никак не могли его догнать: на земле были выбиты три небольших бункера, и фигура Родди вылетела на десять метров в сторону.

Но, похоже, это было только начало: полицейские повсюду направили свои прицелы на Родди и стреляли один за другим без приказа!

Под огневой мощью более дюжины орудий Родди совсем не осмелился быть удачливым. На втором шаге после того, как он встал, «остаточное изображение» уже выделилось, и через три шага в поле зрения появились трое бегущих мужчин. Фигура, да и сам он чуть не стал призраком, и он почти мгновенно вылез из окружения и перешел на другую сторону этой группы людей!

Родди был ранен под дождем пуль только три раза из-за его решительного побега, вкупе с помощью щитов и «техники после тени». Однако, поскольку все это винтовочные пули, щит ограничен в своих возможностях и разбивается на месте.

Он знал, что убежать - это не выход, поэтому после побега он стиснул зубы и бросился в толпу, держа оружие сбоку!

«Кольцо прощения» раскрылось, и все волшебные щупальца за спиной Родди появились . . .