Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки(Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 828.

Родди не увидел здесь никаких чар, он внимательно посмотрел и спросил: «Значит, вы только что позвонили в дверь?

«Ваша метафора довольно яркая. Я просто надеюсь, что код только что заинтересовал ее . . . »

Колебание, которое она только что произнесла, на самом деле было первым драконьим заклинанием «Эхо-заклинание», которое она выучила. 23US. Самое быстрое обновление COM. Каждый дракон издаст уникальный звук, когда впервые произнесет «Эхо-всплеск», и Кара просто использовала чары, чтобы передать звук из памяти в прошлое.

Но это не значит, что это надежно. Сама Кара немного смутилась и сказала: «Я просто не знаю, в каком она настроении . . . Если у нее хорошее настроение, я думаю, это вылезет наружу». "

Она знает, что иногда бывает «эмоциональной». Она долгое время была одна, и решения, которые она принимает в разных настроениях, часто оказываются на двух крайностях. Когда он счастлив, он будет вести себя как сумасшедший, например, видеть, как Родди радует глаз, и даже шутить с ним. Но когда ты в плохом настроении . . . Дыхание дракона, наверное, не является чем-то необычным.

«Что мне делать дальше? Ждать здесь?»

Родди оглянулся, он не знал, бросится ли сюда группа осажденных, в конце концов, это было далеко от ядра горы. Окружающий уровень Warcraft не особенно высок. Если речь идет о команде из более чем 20 человек, она все равно сможет с этим справиться.

«Мы можем только ждать, мы больше не можем двигаться вперед».

Ответ Кара прост, и Родди кивнул, ничего не сказал, просто начал расчищать препятствия на месте для возможной битвы, он совершенно не решался расслабляться.

Но прежде чем Родди был занят на несколько минут, над его головой раздался слабый треск.

Двое из них поднялись, и оба встали и посмотрели вверх, но когда перед ними внезапно появилась фигура, их рты расширились от удивления из-за посетителя . . .

Внутри Волшебной башни Герцино призрак Эдит блуждает в туннеле времени и пространства.

В это время ее нельзя назвать «фантомом», а нематериальным «состоянием души». «Туннель времени и пространства», соединенный волшебной башней, - это не «туннель», это больше похоже на огромную вселенную, содержащую бесчисленное количество времени и пространства.

Эдит использовала умственную силу, чтобы исследовать сцену перед ней в начале формирования круга закона, но попытка в то время может быть названа только «простым вкусом». В конце концов, этот опыт пространственно-временного роуминга звучит неплохо, но на самом деле это очень опасно. Даже с ее силой достичь «полубога» существует риск быть

поглощенным и потерянным.

В этот момент поиск определенной «временно-пространственной тюрьмы» в «душевном» состоянии больше похож на танец на кончике ножа. Если у вас есть тело, я боюсь, что у вас сейчас будет холодный пот.

«Пространственно-временная тюрьма» в «пространственно-временном туннеле» похожа на небесное тело, плывущее в звездном небе. Когда Эдит присмотрелась, она поняла, что их много, а бывшие «злоумышленники» выжили благодаря нарушение правил. Независимо от того, покинули ли они эту «тюрьму» или нет, сам мир «тюрьмы» был сохранен и функционировал сам по себе. Такой силой в конечном счете может обладать только Бог.

«Создавая время и пространство», Эдит просто подумала об этом и почувствовала невыразимый трепет перед богом, который контролирует время и пространство.

В этих мирах перед ее глазами Эдит обнаружила, что среди них были процветающие континенты высших эльфов, а также был лава, уже разрушенный мир. Среди них даже можно увидеть тех «злоумышленников», которые пропали сотни лет назад. Они забыли, что находятся в «тюрьме времени и пространства», и до сих пор в ней пьяны . . .

Такая сцена заставила Эдит почувствовать холод в сердце. Боюсь, что каждый, кто увидит эту сцену, задумается о смысле своего существования.

Но на этом она не остановилась. Эдит, которая была гораздо более решительной, чем обычные люди, быстро покинула эти «тюрьмы», потому что она очень хорошо знала: каждая секунда ее поиска поглощала огромное количество заряженного лонжерона, и она не могла ничего отложить.

Количество «тюрем» было похоже на звездное небо, но у Эдит не было никаких уловок, поэтому она могла наблюдать их только одну за другой. В отчаянии ее приводило то, что в этих мирах не было фигур Родди и Кара. Пока энергия почти иссякла, она нашла самолет с дыханием Родди: именно там он останавливался раньше - деревня Могра.

После ухода Родди все здесь по-прежнему работает. Гробница Нафи стоит особняком за пределами деревни. Война вторжения орков все еще продолжается, и игроки все еще сражаются друг с другом . . . истерзанное войной Королевство Карен вот-вот погибнет.

Эдит посмотрела на все перед ней, глубоко нахмурившись.

Она может быть уверена, что «тюрьму времени и пространства» можно создать только на основе человеческой памяти, и она будет показывать только «прошлое», а не «будущее». Так откуда же взялось «прошлое», где даже в деревню Могра вторглись орки?

Но возможность найти здесь означает, что направление правильное. Она собиралась перейти к следующему самолету, но внезапно услышала жужжащий звук.

Это напоминание Эдит о том, что энергия волшебной башни достигла «предупредительной черты». В отчаянии ей пришлось начать немедленно ».

Вернуться »и покинуть« тоннель пространства-времени »до того, как энергия будет израсходована . . .

Когда призрак Эдит снова появился в «основной комнате», Акаша и Салли, которые ждали

здесь, встали. Увидев ее мерцающую и несколько расплывчатую тень, они оба проявили обеспокоенность, но никто не осмелился заговорить.

«Я нашел примерное место, и в следующий раз у меня все получится».

Вывод Эдит в конце концов положительный. Увидев, что двое из них вздохнули с облегчением, она начала кратко рассказывать о процессе поиска, но не сказала о странностях этого мира . . . потому что этот вопрос может вызвать проблемы. Эдит подумала, что если Родди удастся выбраться, ей следует спросить лично.

В это время нужно заменить лонжерон зарядки и сделать вторую попытку.

Они поднялись, чтобы призвать волшебников, которые пришли помочь, измениться, но Эдит сказала: «Герцог Салли, мне есть о чем поговорить с вами».

Статус «полубога» уважается, даже к королевской семье высших эльфов нужно относиться одинаково. Даже если она сейчас всего лишь фантом, ей не нужно обращаться к герцогу с уважением.

"Что случилось? Ваше превосходительство Эдит?"

«Если ты действительно найдешь« тюрьму », где находится Родди, я не знаю, какое влияние магическая башня может оказать на« самолет », где он находится. Вытащить его напрямую невозможно, поэтому мой план - передача энергии в «тюрьму», насколько это возможно, чтобы повлиять на этот мир. Чем сильнее воздействие, тем выше шанс, что он выйдет ».

"Я, наверное, понимаю это . . . "

Салли кивнула, не понимая, почему собеседнику пришлось повторить эти слова.

«Если возможно, скипетр« Поцелуй Змеи »может быть одним из предметов, которые имеют наибольшее влияние на« время и пространство ». » Эдит подошла прямо к предмету и указала на белый скипетр в руке. «Единственный шанс Сейчас остался Один раз, если я все еще не смогу выполнить задание в последний момент . . . сила артефакта может быть более эффективной, чем общая энергия магической башни ".

После спокойных уточнений Эдит добавила: «Но я не уверена, какое влияние это окажет на артефакт, так что вы также можете отказаться . . . »

Такое замечание жестоко, как бы вы это ни говорили. Фактически, оно означает, что нужно поставить Салли вопрос с несколькими вариантами ответов: оставить артефакт себе или бороться за призрачную возможность для возвращения Родди?

Эдит видела, как слишком много людей теряют себя перед лицом денег, не говоря уже о любви, даже семейная привязанность может обернуться друг против друга. «Артефакт» представляет собой нечто большее, чем просто богатство, он даже представляет вечную жизнь и силу и является целью, которую бесчисленное множество людей преследуют на протяжении всей своей жизни.

Люди гораздо менее талантливы в магии, чем существование высших эльфов, и у Эдит сложилось впечатление, что «вы можете сделать все, чтобы подняться наверх». Она думает, что Салли может колебаться на мгновение, и это проявление существа. Герцог спокойно сказал, что скипетр остановился, и прошептал: «Нет проблем».

Эдит приоткрыла рот и, наконец, кивнула и сказала: «Я понимаю . . . »

Фактически, она не понимала все больше и больше.

http://tl.rulate.ru/book/58679/1502305