

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 801 Прерванные воспоминания (2 в 1)

В древние времена «сильный лук и жесткий арбалет» не были напрасны. Говорят, что лук императора Канси весил 140 фунтов. Тисовый длинный лук английских стрелков в средние века обычно весил более 100 фунтов, но позвоночник люди, которые использовали его долгое время, были бы сильно деформированы. Самым быстрым обновлением вершинного романа, Родди также считается нормально тренирующимся, плюс он часто стреляет стрелами, его физическое состояние все еще далеко от "толстого дома", в это время стрельба из лука и стрельба из лука очень плавные. В целом говоря, он использует этот лук. Расстрелять пятнадцать групп до изнеможения.

Но как только лук был оторван, в голове Родди всплыли многочисленные образы. Перед ним был транс, и спусковой механизм был сильно деформирован. С «хлопком» тетива пронеслась по нарукавным щиткам, и алюминиевая стрела истона сильно качнулась и вылетела, «да», прибитая к краю ствола. мишень из травы . . .

На расстоянии 10 метров небольшое движение может не повлиять на конечный результат, но чем дальше расстояние, тем погрешность удваивается на 18 м. На дороге первая стрела Родди даже не коснулась кольца.

Кара ничего не сказала, ее взгляд был устремлен на лицо Родди, последний сохранил позу смычка, но нахмурился, ее взгляд опустился, очевидно, о чем-то думая.

Но эта сцена глазами Чжао Хунвэня очень проста: у Родди невысокие умственные способности и слабые собственные силы. Такого рода ошибку можно назвать «низкоуровневой», и он действительно дикий новичок.

Однако он не показал никаких насмешек, вместо этого он затаил дыхание, даже не сказал ни слова и продолжал держать руки, чтобы посмотреть.

Вторая стрела отлетела, и перед глазами Родди появилась другая картинка. Он чувствует, что лук в его руке превратился в переключатель ворот. Каждый раз, когда он натягивает его, всплывает часть воспоминаний, которых у него никогда раньше не было: квадратная церемония в Холлиер-Сити, упорный взгляд лесного эльфа Наты, и Люцифрон. Бледное лицо герцога . . .

Когда он пришел в себя, его пальцы уже были напряжены, но ему удалось закончить выпуск с временной корректировкой. Стрела все еще летела в неустойчивой раскачивающейся позе, но на этот раз явно лучше, и она была прибита к ноге. 6-е кольцо.

Родди вздохнул и потер виски, повернул голову и взглянул на Кара, но последняя была в темных очках, выглядела пустым и не могла разглядеть много информации. Родди мог только замедлиться. Жест натягивания лука и начала выстрела третьей стрелы естественным образом стал в глазах Чжао Хунвэня чертой «принудительного использования жесткого лука». Другими словами, он был вынужден действовать и потерпел неудачу.

Затем Родди выстрелил пятью стрелами, и результат был крайне нестабильным: один попал на 9-е кольцо, а остальные четыре оказались за пределами 7-го кольца. На маленькой мишени повсюду разбросаны стрелы, внешне она мало чем отличается от новичка на 10-метровой

дороге рядом с ней.

"Роди?"

Кара, наконец, не могла не издать звук, потому что она увидела большие капли пота, появившиеся на лбу Родди, что определенно не было вызвано натянутым луком. Тот ошеломленно посмотрел, протянул руку, чтобы вытереть пот, и медленно сказал: «Я вспомнил имя . . . Майлин Сера».

От имени уголки рта Кара слегка затвердели, но быстро вернулись в норму. Родди этого не заметил, хмурясь и бормоча себе под нос: «Как я могу иметь какое-либо отношение к клану драконов?»

Естественно, Чжао Хунвэнь, который был рядом с ним, не знал, что он сказал. Этот молодой мастер Чжао посмотрел на цель из стрелы на расстоянии и он уже понял, кто его противник. Телохранитель, который ушел незадолго до этого, пришел с темно-зеленым ящиком с оборудованием и поставил его прямо на землю. После того, как был открыт кодовый замок «Ка-Ка», обнажился носовой корпус, залитый ударопрочным хлопком.

Такое движение, естественно, привлекло внимание Кара, и движение, которое она повернулась, чтобы наблюдать, упало в глаза Чжао Хунвэню, что, естественно, заставило его понять, что «добыча попала на крючок».

Однако этот «принц Чжао» не сразу выпендрился, а молча начал собирать свой собственный изогнутый лук.

Лук очень большой, в отличие от длинного лука, изогнутый лук занимает меньший объем. "Desert Fox" Родди двухступенчатый, в то время как большинство изогнутых луков являются "трехступенчатыми", если прямо сказать. Просто установите две отдельные части лука на рукоятку лука с помощью специальных винтов.

В коробке для лука есть два набора луков, один из которых черный и красный с более темной текстурой дерева и с черным логотипом паука на ручке лука. Это элитный охотничий лук "Черная вдова" из американского охотничьего лука. Лук обрезан красным карбоном, стрела быстрая, лук легкий и удобный. Также есть подпись изготовителя лука над рукоятью, а расстояние натяжения и вес указаны на луке.

Чжао Хунвэнь, очевидно, регулярно тренируется, и у него стандартная и пропорциональная фигура. Этот набор луков составляет 27 дюймов и 60 фунтов, что на 10 фунтов больше, чем у Родди. Однако в то время он не собирал эту «черную вдову», а достал еще один набор изогнутых бантов, завернутых в черную фланелевую обложку.

Телохранители не пришли на помощь, потому что все знали, что молодой хозяин хочет забрать девушек и любит «самостоятельность». Ведь на уровне Чжао Хунвэнь погоня за женщинами намного требовательнее, чем обычное второе поколение. Можно даже сказать, что «красивый» - это лишь самый низкий порог, а «темперамент» - это то, что его больше всего привлекает.

Настоящая высококлассная женщина в принципе не чувствительна к «деньгам», она из семьи, и у любого, кто может войти в этот круг, не будет недостатка в деньгах. Однако, как бы дочери нуворишей ни уезжали за границу для дальнейшего изучения, потомков красных аристократов, вышедших из этих больших дворов полвека назад, нельзя сравнивать с наследием и самоуверенностью, дарованными властью. Напротив, домашние, пожалуй, единственное, чем восхищаются красное третье и четвертое поколения, - это дворяне-ветераны

или королевские семьи, уехавшие на сотни лет за границу.

Хотя «Молодой Мастер Чжао» не признавал этого в своем сердце, он действительно видел уверенность в Кара, которой у него никогда не было раньше. Обычные люди могут только подумать, что она безразлична, но Кара в солнечных очках стоит небрежно, и он чувствует, что разговаривать с ней нужно заранее смелее . . .

Он не испытывал этого чувства уже много лет.

Из-за этого Чжао Хунвэнь чувствует, что он должен отнестись ко всему этому серьезно. Он даже готов потерпеть неудачу, потому что Чжао Хунвэнь чувствует, что такие люди, как Родди и Кара, - совершенно два мира, и нет возможности быть «вместе». Если да, боюсь, только вы квалифицированы и уверены в себе.

Главный процесс погони за женщиной - проявление личного обаяния, самый низкий способ - нанести на лоб три слова «У меня есть деньги». Чжао Хунвэнь усмехнулся над этим, поэтому, даже если он достал «изогнутый лук» стоимостью более 50 000, он ни в малейшей степени не собирался показывать его другим.

"" с китайского переводится как "Черный хвост" и считается ведущим американским брендом для охоты с луком на заказ. На этом уровне производительность безупречна. Важно то, что он обеспечивает исключительно великолепную настройку резьбы лука, и даже крепежные винты могут быть выполнены из чистого золота с узорами.

Этот стиль является фаворитом местных тиранов и князей на Ближнем Востоке, купить ручку дома - это квалифицированное ремесло. Однако Чжао Хунвэнь не любил быть слишком публичным: лук «Черный хвост» в его руке был темно-красным, и на нем не было сложных узоров, только ряд инициалов, инкрустированных серебром. Крепежные винты изготовлены из латуни, а тетивы - черные и красные. Стойку для стрел из тюленьей кожи видно часто меняют. Очевидно, что лук используется очень часто, а не просто украшение.

Лук отмечен 46 фунтами, что на самом деле меньше, чем у «Лиса пустыни», используемого Родди. Это связано с тем, что на расстоянии 18 метров луки весом более 40 фунтов на самом деле не сильно отличаются, и чем ниже фунты, тем лучше устойчивость и выше точность.

Чжао Хунвэнь умело собрал лук, несколько раз отрегулировал тетивы, затем вынул дюжину угольных стрел и поместил их в колчан рядом с правой ногой, глубоко вздохнул, приготовился без посторонних, а затем начал стрелять.

Интервал между стрельбой у Родди очень большой, что полностью отличается от его обычных результатов в стрелковом зале. Потому что каждый раз, когда он натягивает лук, Родди делает паузу с болезненным выражением лица, а затем не решается выстрелить . . . Из-за этого три его стрелы не попадают в цель после выстрела ряда стрел, а остальные в сумме составляют не более 54 кольца. ...

Однако в зале для стрел оговаривается: в одной и той же области каждый может рисовать стрелы только после того, как выстрелит пустыми стрелами. Так что Родди остается только ждать, пока рядом с ним Чжао Хунвэнь закончит свой первый набор стрел.

И последнее не ерунда. Первая стрела попала в 7-е кольцо, когда я поднял руку, а затем 8-е кольцо, 8-е кольцо, 9-е кольцо, 10-е кольцо, 8-е кольцо . . . следующие шесть стрел были все в пределах 9-го кольца. Для охоты из луков без прицеливания эта точность уже очень хорошая.

Контраст между двумя целями в этот момент резкий. Повсюду разбросаны стрелы Родди, хвосты стрел наклонены, указывают в любом направлении. Однако цели Чжао Хунвэня очень плотные. Черные углеродные стрелки тоньше, чем стрелки из алюминиевого сплава Easton. Они застряли в прямом кластере. Эта сцена, естественно, привлекла внимание многих людей, многие из которых взяли в руки часы. Хуан Ли, тут же с интересом посмотрел начальник, который начал снимать неподалеку.

У нее прочная основа, и она, естественно, видит силу Чжао Хунвэня. По оценкам, если он будет играть стабильно, он сможет напрямую войти в тройку лидеров в списке охотников за 18-метровыми стрелами.

После того, как двое выстрелили в первую группу, они вместе вышли на поле и начали рисовать стрелы. Холодный пот на лбу Родди был необоснованным, и Чжао Хунвэнь был немного удивлен, увидев это: психологический или физический? Это набор стрелок?

Он особо не думал об этом. Поскольку Родди изобразил жест нежелания обращать на него внимание, Чжао Хунвэнь не удосужился говорить, в конце концов, его целью была Кара.

Вытащив стрелу назад, эти двое одновременно бросили стрелу в колчан. Родди трижды вытер пот по пути, и его лицо выглядело очень плохо. Кара заметила это и потянулась, чтобы остановить его: «Давай сделаем перерыв».

Родди действительно немного ошеломлен. На 20-метровой дороге от цели перед его глазами мелькнули снежные чудовища, свистящие изо льда и снега, а изящная спина исчезла во льду и снегу . . .

"Мелин Сера . . . "

Когда он произнес имя во второй раз, глаза Кара дернулись, и, наконец, не могла не ответить: «Она мертва».

Это предложение казалось, будто гроза разбудила Родди. Он внезапно поднял голову, и воспоминания, которые постоянно возникали в его голове, мгновенно прекратились. Это появление немедленно заставило Кара понять, что она сделала что-то не так, и она закрыла рот от сожаления, но смотрел Когда Родди выглядел бескровным, он сказал обеспокоенно: «Не стреляй, давай отдохнем».

Хотя у Родди есть чувство победы и поражения, он более самосознателен. Его обычная сила не хуже, чем у этого парня, но в настоящее время состояние очень плохое, зная, что другая сторона работает на себя, я боюсь, что это плохо кончится, если он ее поддержит.

Поэтому он кивнул и пошел к отдельной площадке для отдыха за 18-метровой дорогой, чтобы сесть. Это действие немного удивило Чжао Хунвэня: он не ожидал, что Родди так быстро «посоветуется», сказав: «Чувак, ты не пойдешь, чтобы продолжить?»

"Я прихожу. "

К удивлению всех собравшихся, ему ответила Кара, при этом она говорила не на Блинге, а на мандаринском со странным акцентом.

Очевидно, это разговорный язык, суммированный после нескольких часов покупок.

"Не шути, твоя рука"

Родди собирался встать и схватить ее, но Кара протянула руку, сняла солнцезащитные очки и прижала его: «Я видела, как этот парень расстроился . . . »

Раньше она всегда была очень покорной перед Родди, но твердость в глазах в тот момент делала Родди неотразимым, но сила Кара не была направлена на него, уголки ее рта скривились, а ее прищуренные глаза выглядели кривыми. сверху: «Ты хорошо забинтован, и стрельба из лука не мешает».

После этого она вложила свои солнцезащитные очки в руку Родди, повернула голову и пошла к носовой стойке, где был помещен «Лис пустыни».

В это время в зале для стрел, казалось, не было ни звука. Кара в замешательстве металась вокруг, только чтобы понять, что многие люди смотрят на него в изумлении. Повернув голову, Чжао Хунвэнь, несший изогнутый лук «Черный хвост», протянул руку и потер глаза, как бы подтверждая, что все в порядке.

Раньше он в глубине души догадывался, что внешность Кара будет неплохой, но никогда не думал, что догадывается, что у соперника 99 очков, а ответ - 120 очков . . . Это сделало Чжао Хунвэня, который всегда был самоуверенным. не удивлен, небольшая оплошность, но он Ведь его можно назвать «бесчисленное множество женщин», и быстро контролировал свое выражение, и в то же время старался не показывать никакой лестной улыбки, равнодушно кивнул Кара, повернул голову и пришел от Гу Цзы, застегивающего углеродную стрелу.

Он не думал, что Кара может стрелять стрелами. Более того, лук Родди весит 50 фунтов. Нетренированные взрослые с трудом тянут и стабилизируются, не говоря уже о Кара, который не выглядит сильным.

"Трескаться. "

На Кара были кожаные нарукавники, и после того, как хвост стрелы был вставлен в тетиву, Чжао Хунвэнь не могла не взглянуть налево и обнаружила, что она протянула руку и подняла «Лисицу пустыни», потянув за тетиву правой рукой. руку и слегка потянул назад. Вытащил полную луну легко . . .

После этой простой попытки Кара надела вельветовые накладки для пальцев Родди и перетащила колчан себе на спину. Она наугад взяла стрелу и поместила ее за иллюминатор, но повернула лук горизонтально. Обычные выстрелы при охоте из лука наклонены примерно от 30 ° до 45 °, но они никогда не видели, чтобы кто-то держал ее ровно. Чжао Хунвэнь был ошеломлен, когда увидел это, и все вокруг заговорили тихо.

Но Кара подняла руку вперед, натянула тетиву правой рукой в противоположном направлении и заставила ее спину полностью растянуть лук и выпустить его . . .

Это определенно не было техническим действием, о котором она думала временно, потому что она держала лучника устойчиво, стрелы, которые она стреляла, не казались странными, а тетива не доходила до ее предплечья.

Со звуком "ага" стрелка прибила к вершине 9-го кольца.

Эти два объединены в одно 4000 слов, потому что я решил поехать в Таиланд через несколько дней, поэтому я много работал, чтобы сохранить рукопись.

Я вижу, что некоторые люди говорят, что им не нравится городской сюжет, это нормально, и я

запишу их, если им это не понравится, потому что я спланировал сюжет в начале плана. Все предыдущие сюжеты не могут избежать всевозможных ограничений, но часть города - это то, чего я не пробовал с тех пор, как написал книгу. Тривиальные детали жизни и изменения во внутреннем мире персонажей - это то, чего мне не хватало для лепки. Я не знаю, как далеко я смогу написать эту часть, но как писатель выполнить такую задачу - это что-то Я должен испытать. Еще раз, я запишу этот абзац не спеша.

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502273>