

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 789: Возвращение в город?

Все злоумышленники в «основной комнате» исчезли. Когда они отреагировали, они обнаружили, что упали прямо в «тюрьму» вниз. ? W? W хочет W? .. СОМ. Кроуфорд поднялся и хотел выбежать на улицу, но единственный выход был полностью закрыт в неизвестное время.

Кроуфорд и другие выглядели отчаявшимися. Он немедленно хотел попытаться сотворить заклинание. Однако, когда жезл был поднят, значок на его груди сломался. В то же время арканисты, которые носили значки, столкнулись с той же ситуацией. Он продолжил наложить заклинание, не веря во зло, и он сразу же попал в «Темницу времени и пространства» . . . Тайный воин попытался расколоть стену своим оружием, только чтобы получить результат разрушения клинка.

А Эдит, которая находилась в «основной комнате» наверху, все еще сохраняла фантомное состояние только сейчас. Независимо от того, насколько хорошо она обучена, ощущение снова увидеть солнце после 700 лет заточения все равно заставляло ее испытывать волнение от долгого отсутствия. Однако она понимала, что результат ее сокрушения этих членов «святого общества» в этот момент был не из-за ее «восстанавливающейся силы», а проявлением ее верховного контроля над магической башней.

Единственное, что она может сделать прямо сейчас, - это использовать те магические круги, которыми обладает сама волшебная башня. По сути, сама она на данный момент ненамного сильнее «белого лонжерона». Самая большая разница может заключаться в том, что он может позволить магической башне конденсировать прежнее тело по собственному желанию. Что до другого . . . она даже не могла сконденсировать элементы.

Мудрость и личность Эдит были вершиной эпохи в период высших эльфов, поэтому она никогда не думала нарушать свое обещание или даже уйти одна. Белая фигура превратилась в «шар заточения», и фигура Камиллы внезапно появилась в «основной комнате» через несколько секунд после того, как была поднята ладонь.

Она с нетерпением ждала момента, когда увидит окружающий пейзаж, а затем сразу почувствовала огромную энергию, которая возникла после того, как Эльсон-Сити и она снова соединились . . . Она от удивления открыла глаза и потеряла голос: «Мы вернулись, мы вернулись?» "

Ее слова были немного запинаящимися, потому что она увидела Эдит в призрачной позе перед собой. Этот великий чародей не только высок, но и его лицо, тело и темперамент действительно заставляют Камиллу чувствовать, что он стоит рядом с белым лебедем

Уверенность в себе и спокойствие, которым я научился от руководства Эльсон Сити раньше, таяли, как лед и снег, который быстро таял перед Эдит . . . Просто взглянув друг на друга на секунду, Камилла отвернулась и склонила голову в салют: «Его Превосходительство Эдит, привет . . . »

Держа в руке белый лонжерон, Камилла все же решила попробовать. Увидев меня сейчас, она поняла, что у нее даже не хватило смелости спросить больше, чем спокойный и задумчивый взгляд Эдит, из-за чего Камилла действительно не могла этого вынести.

Эдит быстро это поняла: в этот момент она была взволнована своим возвращением в мир и забыла сойтись. Увидев внешность Камиллы, она сразу же сделала два шага вперед, протянув руку помощи Эдит, которая была призраком, которая действительно не могла помочь.

«Когда чародей был в коме, я уже управлял магической башней, чтобы двигаться к Эльсон-Сити. Как видите, мы сейчас на площади Эльсон-Сити».

Действия Эдит быстро развеяли чувство робости Камиллы. Она отвела глаза по сторонам, следуя инструкциям Эдит. Увидев знакомую уличную сцену города, она не могла сдержать слезы на глазах, но повернула голову. Оглядываясь: «Твоя». Ваше Превосходительство Эдит, где Родди? "

От этого вопроса глаза Эдит потемнели: «Судя по реакции врага только что, он пережил битву, и, наконец, из-за заклинания . . . в третий раз он вошел в« пространственно-временную тюрьму ».

Камилла приоткрыла рот, ее красивое лицо, покрасневшее от возбуждения, на мгновение исчезло. Через несколько секунд она хрипло спросила: «Тогда . . . ты можешь помочь ему вернуться?»

Этот вопрос, очевидно, немного сложен для других. Эдит медленно сказала: «Я могу контролировать и использовать только магический круг магической башни. Формирование« временной тюрьмы »необратимо. Если у меня хватит сил в период расцвета, возможно Я могу это сделать. Пытался, но теперь . . . "

Она покачала головой: «Я сказала, что здесь не более трех вещей, поэтому наказание за третью запись будет очень суровым. Возможно, вы не представляете, но вначале было шесть высокопоставленных австрийцев, которые самонадеянно проявили себя. заклинания в моей волшебной башне. Колдун . . . Исчезнув на три-пять лет, он не избежал заточения во "временной тюрьме". С точки зрения "временной турбулентности", если он не появлялся более чем на месяц, он будет полностью потерян и никогда больше не уйдет. Возможность "

Эти слова заставили Камиллу упасть в ледяную пещеру Она никогда не думала . . . Родди на самом деле бросится туда, чтобы спасти его!

Неописуемое сожаление обожгло сердце Камиллы, на какое-то время она выглядела ошеломленной, и даже Эдит не могла ясно ее расслышать.

"А? Что ты сказал?"

«Моя волшебная башня приземлилась на площади без разрешения, так что мне, возможно, понадобится, чтобы вы объяснили это дальше». Увидев ее рассеянный вид, Эдит не могла не почувствовать себя немного огорченной из-за этого увлеченного арканиста, но это все равно Важнее прояснить недоразумение, потому что за пределами волшебной башни Акаша, Салли, Гудини и другие уже окружили их группой солдат.

Она небрежно указала, и хрустальная стена рядом с Камиллой показала сцену за воротами волшебной башни перед Камиллой. Последняя увидела Салли и Акашу, стоящих перед башней, и ее сердце внезапно забеспокоилось . . .

Камилла чувствует, что ее положение внезапно стало крайне затруднительным. Как женщине, которая только что призналась Родди на короткое время, как ей объяснить, что происходит с двумя «настоящими дамами» перед ней?

Как бы ни думала Камилла, Родди понимает, что все-таки он на опасном пути.

Роди чувствовал себя так, как будто он прошел через длинный туннель,

Этот процесс трудно измерить в масштабе времени, будь то бесчисленное количество лет или короткое время. Сначала он вспомнил, что вот-вот столкнется с посланием о «тюремном наказании в третий раз и космос», но его память, казалось, постепенно стиралась, исчезая во времени и пространстве. Умеря, когда увидел приближающийся к нему белый свет, Родди обнаружил, что он практически забыл большую часть энергии в этом мире, его глаза постепенно терялись, а его напряженные конечности расслабились . . .

«Дидиди»

Резкий свист пробудил Родди из комы. Он внезапно открыл глаза и обнаружил, что небо перед ним было серым, а его плечи и бедра сильно горели . . . Поскольку [Сердце Охотника на дьяволов] сильно подавляло боль. Давно не испытывал такого чувства.

Не подходя и не раздумывая, он стиснул зубы и встал, но когда его глаза упали в горизонтальное положение, Родди был ошеломлен всем, что перед ним.

Серебряная решетка радиатора напоминала ухмыляющуюся пасть акулы, а логотип с трезубцем посередине оставил в памяти Родди послание Мазерати.

Подожди . . . Мазерати? Меня здесь нет, где я только что был?

Родди почувствовал ужасную головную боль. В этом состоянии он действительно не мог думать о том, что происходило перед ним. Он просто встал с земли в оцепенении.

Все, что было перед ним, делало Родди знакомым и незнакомым: по оживленным улицам проезжали и проезжали бесчисленные машины, проезжали офисные работники на велосипедах, под удушающим смогом, солнце было болезненно серовато-белым, а видение было вдалеке. Ряды высотных домов, ослепительные светодиодные рекламные щиты, играющие рекламу . . .

Он взглянул на указатель «Южная улица Чжунгуаньцунь» неподалеку и поприветствовал его, заставив Родди немного ошеломить.

«ДиДи»

Снова раздался резкий свисток, и Родди понял, что в оцепенении стоит на шоссе. Водитель с Maserati перед собой высунул голову из окна машины и выругался в беглом пекинском фильме: «В чем дело? У меня здесь есть диктофон! Если вы хотите потрогать фарфор, вы можете найти не то. человек!"

"Я . . . прости, прости, мне было немного неудобно сейчас"

Роди на самом деле не знал, как он здесь появился, но в данный момент он был в недоумении. Лучше делать больше, чем делать меньше, поэтому он должен уйти и выяснить, что для него важнее всего. ему.

Мазерати нажал на педаль газа и пошел прочь. Прислушиваясь к реву двигателя V8, Родди потерял виски и остановился у обочины дороги, все еще ошеломленный.

Он посмотрел на свою одежду, черный пуловер nb, джинсы levis, клеверно-белые кроссовки и iwatch седьмого поколения на запястье . . . «Мобильный телефон» этой эпохи больше не является кирпичом с большим экраном в его руке, но все аналогичные функции интегрированы в часы. Весь отображаемый контент можно сопоставить с рамкой или контактной линзой для достижения ар-мэппинга, поэтому на улице трудно увидеть «семью с опущенной головой».

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502261>