

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки(Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 782.

«Армия сопротивления» постепенно рассеялась, и кто-то пришел поздороваться с Родди, но он просто проигнорировал это. $\pi\eta\omega? \epsilon\pi\omega? \omega? \omega?$ Когда солнце проходит три полюса, могила вырывается. Родди снял свою кожаную броню и расстелил ее на дне гробницы, осторожно положил Найфея и закопал свой «Короткий лук Красного Пламени» своим коротким мечом.

Он сделал все это безучастно. Когда гробница была заполнена, все перед ним, наконец, рассеялось, как зеркало, мир стал ярче, и он вернулся в пустошь, полную костей.

Хотя он избавился от сцены, которая заставляла его сердце биться чаще, накопление отрицательных эмоций сделало выражение лица Родди чрезвычайно мрачным. Он впервые огляделся и вскоре обнаружил, что Кара стоит неподалеку . . .

"Просто вернись. "

Слова Кара также звучат немного тихо, очевидно, без веселого побега из прошлого. Родди посмотрел на трупы рядом с ней, понимая, что эти арканисты в конце концов не представляли для нее угрозы, и не мог не расслабиться.

Он не знает, сколько времени прошло. Если рассчитать его по времени, которое он только что пережил, это может быть больше пяти часов. Родди подошел и попытался уравновесить свои эмоции на ходу, но когда ему захотелось улыбнуться Кара, он понял, что его лицо застыло, как камень. Он поднял руку и дважды потер ее, и внезапно обнаружил, что их много. сухих сгустков крови на его перчатках.

Родди был ошеломлен, а затем понял, что это произошло из-за того, что он закусил губу в «тюрьме времени и пространства». Он не ожидал, что это не полная «иллюзия», он почувствовал свое сердце, а затем поспешно повернул голову, чтобы Кара не увидела его смущение. Но такую кровь нельзя стереть несколько раз. После нескольких шагов под ртом Родди все еще остается много следов. Он чувствует проходящий мимо взгляд Кара, поэтому пытается сменить тему: «Они не допросили? "

Пять трупов лежали бок о бок. Три из них все еще были вставлены стрелами, выпущенными Родди. Раны не были видны на двух других. Однако Родди взглянул на него и обнаружил, что двое мужчин выражали ужас. Много пыток. .

«Я спросил, наверное, я познакомился с членами» Священного собрания »».

Ответ Кара был очень спокойным, но чем он был спокойнее, тем больше Родди чувствовал, что что-то не так. Он недоумевал: «Сможете ли вы найти выход?»

«Почти счет».

Этот дракон явно не пропадал даром в течение нескольких часов. Содержание допроса и ее собственное суждение убедили ее в том, что Кара указала на далекий туман: «Это область, составленная из сотен полуплоскостей. Честно говоря, , Я слышал, как мой отец говорил об этом методе раньше, но никогда не думал, что однажды столкнусь с ним ».

Она сделала паузу и продолжила: «Хотя паттерны между каждой плоскостью трудно найти, нетрудно добраться до «конечной точки». Как я уже говорил ранее, искусственно сконструированное пространство-время или полуплоскости не могут быть замкнуты в себе. в конце концов. Итак, теперь «конечная точка» этих демипланов должна быть выходом, чтобы уйти, но достичь «конечной точки» означает только покинуть лабиринт этой серии демипланов, но после выхода, я думаю, я буду обязательно войдите в волшебную башню. Сильная тюрьма ».

Родди нахмурился и кивнул. Он очень хорошо понимает этот сеттинг. В конце концов, это не игра. Как может мастер башни облегчить вам выход из такой большой главы Чжоу? Те, кто слаб, большинство из них зависают в этих ловушках на полупланах, а те, кто сильные, просто находят клетку и запирают их.

«Изначально в волшебной башне были подчиненные Доминика, мы такие, я думаю, нам не выбраться . . . »

«Итак, найдите другой способ. Но это займет некоторое время».

У Кара был план в ее сердце, но она не сказала его сразу, вместо этого она спросила: «Тебе больно? Сделай перерыв, а потом уходи».

Родди не ожидал, что она будет такой «внимательной». В этот момент у него заболела рука, поэтому он сел на землю и со вздохом облегчения сказал: «Никакой травмы, просто немного устал».

Он не упомянул, с чем столкнулся, и Кара тоже была очень безликой и не спросила. Но из-за этого атмосфера была тихой. Родди подумывала спросить о следующем плане, и внезапно в ее ушах прозвучал ее голос: «Если ты слишком устал, поспи немного. По моему мнению, здесь не будет опасности, и эти арканисты не найдут ее. . Отсюда ».

«Хорошо, я слушаю тебя».

Родди всегда чувствовал, что Кара внезапно стал другим, но он чувствовал себя истощенным физически и морально, и его разум действительно нуждался в отдыхе, поэтому он не отказался, нашел место, чтобы лечь, и заснул менее чем за полминуты.

Он не знал, но Кара рядом с ним медленно перевел взгляд на лицо Родди . . . Родди не знал, что на его лице были две очевидные следы от слез, а покраснение и опухоль его глаз исчезли.

Взгляд Кара оторвался от застывшей крови на его губах, на его лице не было никакого выражения, но рука, держащая рукоять, была немного бледной.

Ей пришлось признать, что ее сердце . . . внезапно окутало какие-то странные эмоции, какие-то теплые, какие-то терпкие и какой-то необъяснимый гнев.

Что происходит?

Кара не знает.

Пока Родди отдыхал, лицо Камиллы не выглядело красивым на «Балу тюремного заключения».

Когда я впервые вошел в волшебную башню, моя макушка превратилась в голубое небо и

белые облака. Эдит также вышла, чтобы сказать несколько слов бодрящего духа, Камилла изначально была этому рада, но перед большинством слов небо над ее головой внезапно потемнело!

Такая большая перемена напугала молодых драконов неподалеку... В безбрежной тьме Камиллу окружал неопиcуемый страх... Но через десять минут все вернулось на круги своя.

Эдит пришла к выводу, что "

Родди был заключен в "тюрьму времени и пространства". "

Камилла увидела, что Родди скоро выбрался из неприятностей, поэтому он перестал думать об этом. Продолжая разговор с Эдит, которая постепенно набралась сил, мы поговорили о теме «космоса». Запас знаний великого арканиста огромен, даже несмотря на то, что сила Камиллы все еще далека от понимания тайны «космоса». , Но также может объяснить важные вещи простым языком и ответить ей в нескольких словах. Однако вскоре после этих переговоров наступившая тьма снова прервала разговор между ними . . .

Очевидно, Родди второй раз попал в «тюрьму времени и пространства».

На этот раз Камилла долго ждала в темноте и почти через шесть часов с нетерпением ждала голубого неба и белых облаков над головой в почти безнадежных обстоятельствах.

«Ситуация не так хороша».

Эдит впервые судит Родди в таком отрицательном состоянии.

Сердце Камиллы остановилось. Ее самый большой страх исходил от неизвестности, потому что ни она, ни Эдит не могли видеть, что происходило снаружи.

«Наказание» Тюрьма времени и космоса »будет наложено. Если Родди не принуждают, он не должен входить во второй раз». Эдит спокойно рассудила: «Но в нынешней ситуации, вероятно, он столкнулся с намерения. Неожиданная ситуация ".

«Но вы сказали . . . у« полплана »в оборонительном состоянии в настоящее время нет ловушки».

«Но это не значит, что никто другой не вторгнулся в волшебную башню».

От ответа Эдит у Камиллы похолодела спина, она сразу же осознала скрытую за этим опасность, на мгновение задумалась и прошептала: «Значит, ты . . . ничего не можешь с собой поделаться?»

«Если Родди удастся добраться до« конца »и успешно выбраться из этой камеры, я смогу воспринимать внешний мир».

Неторопливый тон великого чародея немного обеспокоил Камиллу, но Эдит, казалось, всегда говорила с той же скоростью: «В то время вы можете напомнить ему найти« центральную комнату »на верхнем этаже. помещается в прорезь на третьем пьедестале слева ".

«Мне может потребоваться от трех до пяти минут, чтобы поглотить энергию волшебной башни, а остальное . . . можно передать мне».

Лицо Камиллы было немного мрачным, когда он их услышал. Эти слова легко произносить, но

на практике они чрезвычайно трудны. Как трудно великому чародею использовать сотни «полуплоскостей» для создания системы защиты. ячейка «конечной точки», а контроль над ячейкой все еще находится в руках чародеев в волшебной башне . . .

Звучит как невыполнимая задача!

Кроме того, Родди может теперь столкнуться с врагами в этих «полупланах» . . .

Фактически, когда он услышал это предложение, Камилла догадалась, что этим «врагом» были другие старейшины и команда «Священного собрания».

А как насчет догадок? Сейчас она совершенно не могла помочь, единственное, что она могла сделать, - это написать слова Эдит на бумаге, надеясь, что Родди их увидит.

Но, думая о «тьме», которая упала раньше, она не могла не спросить: «Ваше Превосходительство Эдит, будет ли «Тюрьма времени и космоса» очень серьезной, если она войдет в третий раз?»

Эдит на мгновение помолчала, ее голос понизился: «Есть не более трех вещей».

Больше она ничего не сказала, но Камилла уже поняла, что имел в виду собеседник: если он войдет в третий раз, наказание будет чрезвычайно суровым . . .

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502253>