

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 757.

Виктор взял десять драконов, чтобы обыскать территорию в несколько сотен квадратных метров, и Кара, естественно, было некому ругать его, когда он выходил грести. «Роди должен был показать это лицо, поэтому ему пришлось прекратить разговор и указать путь: «Рядом с ней небольшая речка, и пейзаж неплохой».

"Иди и иди!"

Кара, очевидно, был так накурен, что протянул руку, толкнул Родди за плечо и вышел наружу: «Ты далеко? Я заберу тебя слишком далеко!»

«Не далеко, не далеко, прямо впереди».

Содерол и Нора, очевидно, не ожидали, что принцесса синего дракона будет иметь совершенно другой характер от других драконов, и она была похожа на Родди как приятель. Но когда они ушли, то явно не заметили взгляда некоего дракона в пещере . . .

Время шло. Когда солнце село, Родди, поймавший у ручья стаю крабов, понял, что его путешествие оказалось не таким гладким, как он думал.

Виктор и другие драконы долго искали, и почти разобрали три и три этажа в пещере, но не смогли найти «трещину плоскости». После этого область поиска пришлось расширить, а трудность поиска сразу увеличилась в стократ. Никто не знает, где косво диозавр пострадал. Если нет спящей пещеры, то любая часть территории может быть «битой». Тайник для «разрыва лица».

Драконы не похожи на людей: даже в темноте они не будут отдыхать и есть, а рассредоточатся и продолжат поиски поблизости. Кара знал, что он не может продолжать грести, поэтому он начал помогать в поисках. В результате через несколько шагов к нему наклонился ледяной дракон, и они начали болтать на драконьем языке.

Родди этого не заметил, а просто использовал записку, которую принес Камилле в хрустальном шаре, чтобы объяснить ситуацию, когда он пришел искать кристалл циркония. Последний был очень тронут: хотя было много чего сказать, слова, упавшие на бумагу, были словами, которые заставили Родди «обратить внимание на безопасность». Родди попросил ее отдохнуть раньше, но Камилла лежала на кровати, но не могла заснуть. Она открыла глаза и посмотрела на белое небо, пытаясь встретиться с этими глазами в пустоте.

Хотя Нора и Содерол, которые находятся рядом друг с другом, только что встречались несколько дней назад, они явно не место для разговоров о вещах, поэтому они ведут себя нормально. Один помогал в поисках, а другой развел костер, чтобы приготовить простую подстилку для всех троих, чтобы разбить лагерь. В любом случае, независимо от клана драконов, они должны спать по ночам.

«У вас нет квалификации для этого!»

Оставаясь так один, Родди внезапно услышал, как Кара спорит неподалеку. Но поскольку это был язык дракона, он не понимал, что это за контент. Через некоторое время Родди услышал

звук шагов, и когда он оглянулся, он увидел, что Кара со скучающим выражением лица подошла к нему и села на простую постель рядом с ним: «Я так раздражен. Это раздражает. Меня! Это меня раздражает! "»

Во время разговора она небрежно сжала кинжал ледяной стихии, непрерывно вращая его в руке, по-видимому, привыкла к этому, чтобы успокоить свои эмоции.

Нора Содерол переглянулась и тайком отошла в сторону. Они думали, что драконы должны быть своего рода холодным прикосновением к другим немногим, как они могут думать, что юная леди перед ними похожа на ребенка, которого заставила игрушка, и они слишком ленивы, чтобы скрывать свои эмоции .

Кара просто пожаловалась на lingua franca, очевидно, ожидая ответа Родди, Родди был вынужден укунить пулю и спросил: «Что случилось?»

«Был какой-то причудливый парень, который настоял на том, чтобы искать меня в качестве партнера. Он отказывался более десятка раз, но на этот раз пришел снова. В прошлый раз меня отбили. иди и поговори со мной! "»

«Я был избит мной несколько десятилетий назад, и теперь я говорю, что мой отец поддерживает его вместе со мной. Я считаю, что он виноват!»

Кара злился все больше и больше, взмахом кинжала в руке он мгновенно пригвоздил его к костру, в результате стихия среагировала в пламени, и возникла большая вспышка искр.

Спасибо, что Содерол и Нора не наклонились, иначе их бы опалило пламя. А Родди сидел рядом, и на его тело попало несколько искр, это не имело большого значения, но как он посмел справиться с эмоциональными проблемами Кара, он мог только думать о смене темы, поэтому сразу же преувеличенно прикрыл голову : "Ээээ, посмотрите на это! Будь осторожен, чтобы не обжечь мне голову"

Родди сделал намеренное выражение на лице, а затем разочаровался: «Забудь, что хочешь, у меня все равно нет волос».

"Хахахаха . . . "

Кара позабавила и рассмеялась, и указала на плоскую голову Родди, которая упала на землю. Достаточно рассмеявшись, она просто легла на постель, глядя на звезды и говорила: «Иногда мне очень хочется взлететь и полететь к звездам. Держись подальше от этих надоедливых парней и прочего, никто меня не найдет. самое хорошее "».

«Это достаточно смешно, если он будет слишком высоким, это убьет тебя».

Родди заколот костер и небрежно ответил. В результате Кара с любопытством села: «Откуда ты знала, что задохнешься? Я прилетела, и действительно, когда я достигла определенной высоты, мне стало трудно дышать, поэтому было трудно страдать, поэтому я сдалась. . "»

«Ты действительно хорош . . . » Родди был ошеломлен. Он не ожидал, что эта старшая женщина будет таким тигром и осмелится взлететь так высоко. Хотел бы он по-прежнему использовать себя в качестве спутника?

Однако он не мог объяснить принцип разреженного воздуха в космосе, поэтому мог только сбить с толку: «Я не знаю, правда или ложь то, что я видел в литературе высших эльфов. Но

если вы так говорите, кажется, быть правдой. "

Кара будет подозрительной, она не думает, что высшие эльфы будут изучать такие вещи. Но, видя, что Родди не хотел больше говорить, он не стал спрашивать об этом.

«В таком большом месте, я не знаю, когда его найти».

«Тогда ищи это медленно, разве твой отец тоже не подтвердил мое заявление? В любом случае здесь не может быть ничего плохого».

Родди бросил несколько дров в костер и продолжил менять тему: «Вы голодны? Вы едите жареных крабов?»

"один приходит!"

Кара вытянула ноги, перевернулась и села. У драконов нет тела, за исключением их беззаботного темперамента, Кара - стандартная классическая богиня, когда он идет в храм, и ему даже не нужно менять прическу. Родди видел слишком много и теперь был невосприимчив к этой «красоте». Он тупо протянул лицо, чтобы контролировать пламя, и прижал его, взял краба и начал жарить его.

В любом случае, для этого не требуется технического содержания, просто смотрите на огонь.

«Роди, почему ты думаешь, что выбрасываешь эти вещи весь день?»

«А?» Родди не ожидал, что ему зададут этот вопрос, и небрежно ответил: «Охраняйте все, что я люблю».

«Эй . . . что ты охраняешь? Чем больше ты охраняешь, тем больше ты устал, посмотри на моего отца».

Кара отвернулся, поддержал землю обеими руками и посмотрел в небо, но она говорила о своем прошлом по-другому. Когда она была ребенком, над ней издевались, и ее отец однажды рассердил ее и спрятался, потому что она не могла практиковать заклинания. Плачет в углу . . .

Она не знала, почему она внезапно сказала это Родди, возможно, потому, что она устала от скуки быть в клане дракона, или потому, что она завидовала прекрасной жизни Родди в человеческом мире . . .

Да, это действительно зависть: Эльсон-Сити позволил ей увидеть человеческий мир далеко за пределами того, что она читала в наши дни. Несколько дней назад из-за комфорта жизни она даже несколько забыла о своей личности дракона, но сегодня Погоня Слова автора явно вернули ее в ледяную реальность.

В человеческом обществе разные классы имеют свои проблемы. Дворяне страдают от консолидации и наследования власти, в то время как фермеры страдают от голода. Это правило также применимо к драконам: хотя быть сильным - это их естественная способность, выбор «партнера», который связан с счастьем для сотен или даже тысячи лет, часто из-за выбора. Лицо было слишком узким и закончилось трагически.

В клане дракона все еще есть три или шестьдесят девять уровней, и дочь такого лорда, как Кара, является высшим уровнем, и выбранный партнер должен быть самым могущественным и

высшим существом. Остальные драконы также расположены по порядку, и они рассаживаются сами по себе. Что касается самых молодых вирмлинов, они являются животными, которых нужно содержать, и им просто нужно заботиться о своей еде.

После множества разговоров о своем прошлом Кара чувствует себя намного лучше. Прислушиваясь к движению неподалеку, она повернулась, чтобы продолжить разговор о «свидании вслепую».

«На этот раз я буду винить тебя. Если бы ты не сделал такого большого шага, Баста не пришел бы».

«Что?»

Родди был очень беспомощен в том, чтобы лечь с ее пистолетом, но женщина поступила неразумно. Она отломала деревянную палку, которую подняла. Она почувствовала некоторое отвращение и сказала: «Он не так силен, как мой брат, и он все еще дурачится. весь день. Я слышал, что он часто притворяется человеком-дворянином, вы всегда можете сыграть с королевой графиней определенной страны . . . Я не знаю, о чем этот парень думает весь день! "

Родди услышал это забавно: осмелится полюбить этот вид любви, любит «блуждать по миру», чтобы рогоносить других. Но сейчас он не мог громко смеяться, поэтому мог только закатить глаза: «Вы, драконы, сильны и много знаете. Они либо красивы, либо красивы. Бегать в мир людей - не очень хорошо. обычный?»

«Нормальный пердеж, прямо скажем, не на основании нижней части тела думать!

«Не говорите, что люди все одинаковы. Драконы - это драконы, а люди - это люди. Есть существенная разница. Если вы хотите бросить горшок, я не буду повторять его!»

«Встряхнуть горшок? Что у тебя на спине?» Кара моргнул, но был шокирован, когда понял, что Родди говорил о «ношении козла отпущения». Он немедленно протянул руку, забил его и сказал: «Ты такая ерунда, я сказал да. Именно! "

Молоток был легким и трепетал, но теперь, когда Родди хотел дать старшей даме поскорее успокоиться, он преувеличенно притворился, что выплевывает кровь ударом кулака, тяжело вздохнул, указал на огонь и сказал: «Убей меня, да, но у меня есть еще одно слово! "

«Краб жареный и тушеный . . . »

Такое прикосновение не только развеселило Кара, но и рассмешило Содерола и Нору. Но как только атмосфера успокоилась, со стороны внезапно раздался несвоевременный голос: «Кара, что ты делаешь?»

Это было сказано в Лонгю, и Родди и другие не могли этого понять. Однако они могут легко сказать, что выражение этого резкого дракона явно подавляет гнев . . .

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502220>