

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 755.

Из-за этого у Родди только что есть фраза «политическое заявление», ему не нравилось само оборудование, но он отвечал взаимностью на отношение клана Морозного Дракона.

Решение «Древнего Морского Монстра», чтобы помочь Кара избежать кризиса, и захват «Косовского Дракона-мутанта» с высокой исследовательской ценностью. Это кажется «великими достижениями», но они действительно большие или маленькие в глазах драконов.

...

В прошлый раз он изо всех сил пытался закрыть «Врата Дьявола». Разумеется, Родди сделал много, но что дал Лорд Красный Дракон Куюе? Но это всего лишь знак повышенного сопротивления. По сравнению с богатством клана драконов, какая разница между этим и игрой нищих?

Таким образом, подарок Виктора, очевидно, является проявлением важности Родди Эфта и даже всего человечества. Имея немного более высокий политический IQ, вы можете увидеть будущую тенденцию в отношениях между драконами и людьми. Родди, естественно, выразил свою поддержку этому. В конце концов, Клан Дракона теперь является мощным знаком. Даже если он не дает никаких преимуществ, он может заработать много денег только на своем имени.

«Кара непослушный, но я думаю, что этого более чем достаточно, чтобы остаться здесь, чтобы помочь драконам передать сообщение, лорд Родди, что вы думаете?»

Виктор небрежно упомянул об этом. Родди увидел, что Кара подмигивает, и знал, что она хочет остаться здесь, поэтому он ответил: «Ваше превосходительство Кара силен и действует спокойно. Честно говоря, она не предвзято относится к людям, как некоторые люди, и она явно очень подходящий кандидат.

Половина этого замечания была бессмыслицей. Надменная и властная внешность Кара заставила Родди пожаловаться, но после этих нескольких битв все действительно сходилось во многом.

Кара вздохнула с облегчением, и Виктор уладил вопрос, не зная ее мыслей. Позже он также заявил, что ценность исследования «Косвар Дилонг» очень высока. После того, как клан дракона получит постоянную оценку, Родди снова будет награжден, чтобы выразить свою признательность.

Такая щедрость делает Родди очень счастливым, но теперь его больше беспокоит, когда он сможет спасти Камиллу, поэтому он поднимает тему «разлома пространства-времени».

Это также изюминка Виктора. «Разлом во времени и пространстве» - ресурс, за который будет бороться клан дракона. Он также боится ночей и снов. Он активно сказал: «Если вы не против, я готов. Я могу сразу после сегодняшней речи отправиться в путь ".

«Временной и пространственный раскол» - это не то, с чем он может справиться в одиночку. Чтобы быть уверенным, что он защищен от дурака, Виктору также необходимо позвать на помощь многих юниоров. Родди, естественно, согласился на это, но также сделал запрос на

кристаллы циркония, на что Виктор с радостью согласился.

Обе стороны искренне готовы к сотрудничеству и нет конфликта интересов. Встреча завершилась быстро. Само собой разумеется, что у Драконов нет привычки подписывать соглашения, но Родди использовал причину «полезной пропаганды», чтобы заставить двоих подписать несколько письменных соглашений одновременно, и попросил Кара «зеркально скопировать» его и Виктор: Сцена обмена договором снималась . . .

Все готово, Виктор улыбнулся и пошел в конференц-зал внизу, чтобы продолжить сегодняшнее публичное занятие. И Родди удовлетворенно сел за стол, начал записывать содержание сегодняшней встречи на бумаге и отправил его Камилле в «Бал тюремного заключения», с нетерпением ожидая ее комментариев и отзывов.

«У тебя действительно интересный способ общения, эй! Почему ты не показываешь мне это?»

Кара наклонилась и странно сказала, что она была как ребенок с СДВГ, как будто она никогда не сможет расслабиться, от чего у Родди сильно заболела голова.

"Разве ты не собираешься слушать речь своего отца?"

«Я слушала то, что он сказал в течение сотен лет, и я устала это слышать». Кара увидела, что Родди положил бумагу в хрустальный шар, поэтому она перестала спрашивать, оперлась на диван и опустила свои длинные ноги. На низком табурете: «Он здесь, я не смею бегать, опасаясь, что мне скажут . . . У тебя есть что-нибудь, чтобы избавиться от скуки? Ты можешь поиграть со мной!»

Родди подумал, что личность Мелин Сера была более жизнерадостной среди драконов. Кто знал, что это вообще настоящее сокровище. Он даже чувствовал, что Виктор, родитель, полностью раздражает из-за этого медвежонка. инициатива.

Но у него не было никаких контрмер, он встал, позвонил Кара и сказал: «Есть реальные вещи, чтобы избавиться от скуки, вы слышали о плитках маджонга?»

Когда Родди подошел к Сильвии Эвели, чтобы объяснить правила маджонга Кара, Акша не был призван играть в карты вместе.

Последние несколько дней она не оставалась в своей лаборатории для проведения каких-либо исследований, а бежала в сторону «ЦРУ Элсона». Она не присоединилась к разведывательному бюро, как Ната, но вызвалась участвовать в допросе оставшихся чародеев.

Это главным образом потому, что у трех арканистов очень строгие рты, и они, кажется, были специально обучены противодействию пыткам, так что они не достигли большого результата, полагаясь на обычные методы допроса в течение нескольких дней.

Но после того, как к нам присоединился Акаша, все начало меняться.

Существование божественных искусств позволяет повторять пытки. Вытерпеть это хоть раз? Ничего страшного, есть второй и третий раз.

«Я сказал . . . Я сказал . . . Не делай этого больше! Не делай этого!»

Из темницы доносился плач, и в тусклом свете лицо Акши выражало невиданное раньше равнодушие.

Божественное искусство может спасти людей, но оно также может заставить людей просить о смерти. Акаша, родившаяся на «Змеином кресте», не поет такие отрывки из Священных Писаний, как «Бог любит мир» в течение всего дня. Ее идея очень проста: она должна сделать все возможное, чтобы устранить то, что угрожает Родди.

Такая твердая мысль полностью превратила тихого маленького жреца в демона в глазах чародеев.

В дополнение к нескольким солдатам, которые умеют наказывать, Дорис, как «новичок», также села на скамейку, чтобы помочь. Однако в это время она не решалась дышать и была полностью напугана жестоким темпераментом Акши.

По ее впечатлению, Акша всегда была мягкой и слабой, шептала во время разговора и самостоятельно исследовала другие вещи. Однако теперь, столкнувшись с этими арканистами, священник, казалось, превратился в равнодушного бога смерти.

"Снято!"

Снова раздался звук сломанных костей пальца, и солдат с оружием пыток вытер кровь, брызнувшую на его лицо, продолжая: «Разве у вас не окоченел рот?»

Поговорив, он прибил другой кончик пальца острым конусом,

Акша закрыл глаза на хриплые крики, но выпустил магическое заклинание только тогда, когда противник собирался упасть в обморок, а затем продолжил смотреть в почти безбожные глаза чародея. Солдат-дознаватель рядом с ним держал бледнолицого арканиста и продолжал: «Откуда ты?»

«Я сказал! Я сказал их всех! Члены Священного собрания слишком разбросаны. Мы приехали сюда только после того, как получили задание старейшины. Раньше я жил в городе Крат на Территории Блас!»

Арканист сдался не только из-за боли, но и потому, что дыхание женщины перед ним было своего рода безмолвным безумием, бездонной бездной.

«Кто старший? Откуда он?»

«Доминик! Его зовут Доминик! Один из шести старейшин общины! У него есть своя волшебная башня, и он может перемещаться в различных частях материка! Я не знаю, откуда он!»

Арканиста явно истязали до крайности, и он почти ответил своим горлом. Его конечности произвольно подергивались, и вся фигура была похожа на обезвоженную рыбу. Однако, когда магическое искусство Акши упало, боль утихла и рана зажила. Арканист почувствовал себя неудобно, но показал почти безумный взгляд: «Убей меня! Убей меня! Я тебя умоляю!»

"Дорис . . . "

Акша внезапно заговорил, отчего Дорис, которая была напряжена всем телом, задрожала. Она знала, что это означает, и немедленно начала читать заклинание, успешно прорвала первоначальную ментальную защиту арканиста и заставила противника «говорить все, что вы знаете».

Арканист, который только что выглядел сумасшедшим в этот момент, начал рассказывать, как

будто он был зомби с невыразительным лицом, от рождения членом «Священного Общества» до того, как попасть в Эльсон-Сити, даже в те места, где он был несколько лет вздрогнул . . .

Когда Акаша и Дорис покинули ЦРУ, был уже вечер. Купаясь в лучах заходящего солнца, Акаша, которая была залита кровью, вышла на улицу, повернулась к Дорис и сказала: «Спасибо».

"Эээ, да, да!"

Теперь Дорис чувствует себя некомфортно после того, как ее увидела Акаша. Она знает, что женщина перед ней - жена лорда Родди, поэтому она, однажды соблазвившая Родди, очень боится, что другая сторона внезапно нападет и потащит себя туда, где убраться. Акаша больше ничего не сказал, кивнул и ушел.

С облегчением вздохнув, Дорис остановилась на углу улицы, только чтобы понять, что его спина уже промокла.

Акаша держала в руках информацию, собранную во время допроса, и собиралась пойти к Родди, чтобы объяснить ситуацию, но, сделав несколько шагов, она обнаружила, что все на улице указывали вверх и указывали пальцами. Она подозрительно подняла голову, только чтобы понять, что несколько огромных фигур уплывают прочь в конце ее видения.

«Я никогда не думал, что в Эльсон-Сити будет так много драконов . . . »

«Это почти похоже на сон».

"Я действительно могу взорвать эту штуку на всю жизнь!"

Акаша замолчал, чтобы сказать несколько слов, только чтобы понять, что это Лорд Ледяных Драконов только что вышел из города с двенадцатью Ледяными Драконами и увел Родди вдаль. Зная внутреннюю историю, она поняла, что Родди всех ведет на поиски логова косовского дракона, ведь только там могли появиться цирконы.

"Я надеюсь, что все пойдет хорошо . . . "

Она подавила негативные эмоции в комнате для допросов и пошла обратно в особняк. Как только он положил документ на стол Родди, он увидел служителя, который пришел отправить новое письмо. Акаша взял его и отложил в сторону, но посмотрел вниз и обнаружил, что письмо пришло из Холлиер-сити, а сургучная печать была эмблемой семьи Руссифрон.

Это письмо не личное дело, а официальное письмо со сложными узорами. Вы можете увидеть содержание, написанное на обратной стороне, не открывая письмо. Акаша перевернулся, взглянул и обнаружил, что на самом деле это уведомление о предстоящем «заседании кабинета министров». "в Эльсоне, И в команде, которая вот-вот приедет, имя Салли Люциферон впечатляюще указано!

«Я не могу больше оставаться в Холлиере. Вы подошли к двери?»

Когда Акаша подумала, что Салли едет в Эльсон-Сити, она внезапно стала энергичной, как маленькая курица, собирающаяся драться, запела и отложила письмо, повернулась и пошла посмотреть в кладовку.

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502216>