

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 749.

Белый лонжерон полностью потускнел, Камилла осторожно взяла его и повернулась, чтобы посмотреть на Теневого Дракончика неподалеку.

Слегка приподняв палочку, в голове Камиллы мелькнуло бесчисленное количество картинок, на которых Неффи плакала, когда он родился, чародей из священного собрания попытался сохранить свое безразличное выражение лица, когда он умер. Он отчаянно столкнулся с Тьюрингом в Башне Пашала. молча позади Родди, глядя ему в спину, когда он отошел, и невольно улыбнулся . . .

Теневой дракончик резко встал после того, как у Родди исчезло дыхание. Он энергично обнюхал окружающий воздух и после подтверждения того, что аура высокого уровня, мешавшая сопротивлению, исчезла, он немедленно бросился к Камилле!

Вид хромающего дракона очень забавный, но Камилла прекрасно знает . . . ей трудно представлять для него угрозу после потери магической поддержки Эльсон-Сити, но она не будет стоять и ждать смерти в это время : Палочка непрерывно произнесла несколько заклинаний и попала прямо в голову детеныша!

Без поддержки способности Эльсон-Сити "Страж" Камиллу можно охарактеризовать как значительный упадок сил. Но она не осознавала, что на самом деле была в несколько раз сильнее, чем до входа в Эльсон-Сити, и была почти на грани уровня «магистра».

Но даже в этом случае эти заклинания не могут нанести Дракончику большого урона. В некотором смысле способность драконьей чешуи защиты дракончика даже превосходит таковую у обычных драконов, так что этот дракончик не замедлился, за исключением двух сотрясений, которые были атакованы заклинаниями.

Он бросился прямо перед Камиллой и широко открыл пасть в ответ на заклинания. В тот момент, когда Камилла стиснула зубы, чтобы сделать последнее усилие, она увидела, что дракон перед ней внезапно ударился о невидимую стену и отскочил назад с «бумом»!

"это..."

Она с удивлением посмотрела на переднюю часть и обнаружила, что вообще не может обнаружить никаких магических колебаний.

Вирмлиг перед ним не поверил во зло, развернулся и снова набросился, а затем снова ударил невидимую стену. Он отчаянно атаковал драконьими когтями и крыльями, но это было бесполезно. Невидимая стена была подобна «закону». ". Людям трудно сопротивляться.

В следующий момент с Камиллой произошло нечто еще более удивительное: на земле неожиданно возникли вспышки света, и, приглядевшись, она оказалась куском мяса в корзине!

Камилла хорошо знакома с этой корзиной, потому что это корзина для взвешивания, которая используется только на рынке в городе Элсон.

Молодой дракон почувствовал запах в воздухе, его глаза, казалось, загорелись зеленым светом,

повернул голову и бросился к сырому мясу, а затем безо всякого изображения лакомясь им . .

Камилла сразу догадалась, что это сделал Родди. Она просто хотела посмотреть на небо, и внезапно появился луч света: появились хлеб, молоко и аккуратно расставленные тарелки с набором столов и стульев. , потом кровать с матрасом . . .

Конечно, она поняла, что это было что-то в комнате отеля «Бракс» в Элсоне. Их появление означало, что Родди уже обладал способностью управлять этим хрустальным шаром, и она подумала о сценарии, в котором атака Дракончика была заблокирована только сейчас . . . Камилла немедленно, это должно быть Родди, защищающий ее.

"Папа".

Палочка в его руке упала на землю, и Камилла села на деревянный стул рядом с ним. Ощущение бегства от смерти заставляло ее чувствовать себя слабой, но затем она поняла, что эта ситуация определенно не была чем-то, чему Родди научился по прихоти.

"Этот парень . . . должен был быть способ!"

Камилла почувствовала, как ее щеки внезапно загорелись, и она сказала так много вещей, о которых не следует говорить, что она может теперь сделать? !

\*

«Бал заточения» снаружи.

За городской площадью появился обугленный Родди, и картина с трупом перед ним его не удивила. Несмотря на изумленные взгляды волшебников вокруг, он немедленно отдал «приказ о блокаде» стоящим рядом солдатам, отменив первоначальную «квадратную речь», и потребовал, чтобы толпа зевак немедленно разогнала трупы, оставшиеся после битвы.

С позвоночником солдаты и волшебники сразу же начали действовать эффективно. Родди огляделся, но Кара не нашел. После этого он понял, что другая сторона действительно забрала Нору и улетела из города . . .

Это явно что-то неожиданное.

Но что-то неправильное не угрожало бы драконам. Родди не воспринял это всерьез. Он повернулся и наложил заклинание, чтобы вытащить замороженный «шар заключения». После произнесения заклинания тихим голосом, чтобы изолировать Вирмлинга и Камиллу, Он быстро взял ее и побежал на рынок и в гостиницу неподалеку. Забросив еду и мебель в «шар заточения», пора было понаблюдать за текущей ситуацией в городе.

Перелистывая страницу, Родди зашел в ателье и переоделся. Рваный халат и оружие были отброшены им в сторону. Родди посмотрел в зеркало и завершил свой нынешний образ: после обширных ожогов на коже Его внешность действительно похожа на немного страшно . . . Из-за восстанавливающего эффекта «Сердца Охотника на Дьявола» обугленная омертвевшая кожа начала постепенно опадать, а новая нежная плоть, смешанная с засохшей кровью, становится еще более пугающей.

Если честно, если бы не чистая одежда, его образ действительно ничем не отличался бы от «марионетки из плоти», вызванной Некромантом. Только тогда он понял, почему хозяин ателье

не решился даже поднять глаза . . .

Родди побежал в аптеку и наполнил две бутылки зелья восстановления, одновременно вытащив полотенце для лица и просто прикрыв рот, чтобы не пугать окружающих. После того, как все это было в порядке, он внезапно обнаружил, что на горизонте вдаль появился сплошной черный столб дыма, который, казалось, был на «дороге».

Это немного озадачило Родди. Он быстро сел на центральный аэростат, только чтобы взглянуть на две огромные фигуры, сражающиеся посреди дороги . . .

Из-за существования «Техники Орлиного Глаза» Родди знает битву, которая произошла на расстоянии более десяти километров, поэтому он был очень озадачен: откуда взялся монстр, который в два раза больше Кара? Почему эту штуку нельзя отпустить в рукопашный бой с драконами?

Кара в этот момент на самом деле более озадачен, чем Родди: монстр перед ним явно не силен, почему он чувствует себя более напряженным, чем больше он сражается?

Самая главная проблема заключается в том, что Кара исчерпал всю свою энергию . . . Будь то рукопашный бой или колдовство, он не смог нанести реальный и эффективный урон Косовскому дракону от начала до конца, даже если он был ранен ножом в слабое низ живота. и проливать подобную лаве кровь. Он быстро восстановится всего за несколько десятков секунд, а его способность к самовосстановлению даже ужаснее, чем у драконов!

Оглядываясь на саму Кара,

Это еще более неловко, чем когда я впервые играл друг против друга.

Косовский Земляной Дракон имеет сильную оборонительную мощь и не слабую силу атаки. Он не использует комбинацию магии и силы клана Дракона в качестве метода нападения, он просто использует грубую силу, чтобы наносить удары и кусать снова и снова. Этот дикий, но безумный метод, наконец, сработал . . . Чешуя на плечах и груди Кара рухнула и полетела, кровь залила землю, и раны были довольно шокирующими.

Кара отчаянно ахнула, ей пришлось признать, что недоценила силу соперницы. Но чтобы сказать, что противник лучше, чем она сама, она не признает этого, потому что до сих пор в этой битве она всегда подавляла борьбу.

Но что сбивает Кара с толку, так это . . . Десять минут тяжелой работы заставили ее потратить много физической и магической энергии. Разумеется, Дракон Косворта, должно быть, устал больше, чем она. Но реальная ситуация такова, что противник «чем больше он сражается, тем больше духа». Мало того, что метаморфоза с высокой защитой и сопротивлением магии становится все больше и больше, даже скорость и сила стали для нее трудными для борьбы. .

Определенно попадет в большее неудобство в таком бою, поэтому Кара немедленно изменил свою стратегию.

По сравнению с Драконами Косво, самое большое преимущество настоящих драконов заключается в «господстве в воздухе». Раньше Кара была слишком уверена в своих силах, а теперь ей приходится честно использовать свои сильные стороны и обходить слабости. Она сразу же взмахнула крыльями и начала заклинательную бомбардировку после взлета и зависания. Ситуация наконец изменилась: косовский дракон посмотрел на дракон в небе Единственный способ - пассивно победить.

Но его защитная сила действительно потрясающая: после того, как дыхание дракона и заклинание атакуют три или четыре раза, тело этого парня не пострадало. Увидев, что он не может атаковать Кара, он немедленно двинулся в сторону джунглей у дороги и принял позу, готовую к побегу . . .

"Не бойтесь уйти ?!"

Голос Кара полон раздражения . . . Как дракон, даже ящерица-мутант не может решить эту задачу.

Но прежде чем она продолжила читать заклинание, из ее уха внезапно раздался свистящий звук. Повернув голову и глядя, путь Кара пролетел прямо от центрального аэростата, пролетел перед ним с пугающей скоростью и взорвался прямо рядом с Косовским Драконом!

"□"

Косвортский дракон, прячущийся в лесу, огромен и попадает на место снарядом из аэростата сбоку живота. Его костяная броня играла эффект отклонения, заставляя боеголовку взорваться на земле.

Сильный удар заставил его взорваться на месте, и плач продолжался.

Кара, которая парила в воздухе, была ошеломлена. Ее заклинания не имели ничего общего с Драконом Косворта. Как этот дальний удар мог иметь такой ужасающий эффект?

Фактически, это связано с тем, что Родди использовал «одиночную дальнобойную» пушку «№ 51» для управления аэростатом. Металлические снаряды массой более 25 килограммов смешаны с мощностью заряженного лонжерона, неся огромные кинетические силы. Когда враг находится на его теле, производимая разрушительная сила намного больше, чем в десять раз, чем атака когтем дракона!

Сила Кара велика, но ее нельзя сравнить с энергией города. Она посмотрела на парящую башню и знала, что фигура, стоящая на башне, наполненная пушечными ядрами с щупальцами, должна быть Родди.

«Это . . . сила высших эльфов?»

Глядя вниз, перевернувшийся Дракон Косворта продолжает ползть. Прежде чем он убежал далеко, серия из четырех ревущих снарядов взорвалась одна за другой в результате взрыва его огромного тела, и три из них точно попали в спину земного дракона.

Оригинальная нерушимая костяная броня была пробита тремя большими дырами диаметром более двух метров на месте, одна из которых пробила его толстую правую заднюю ногу, в результате чего скорость ползания парня резко упала. Бесплатная читалка!

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502211>