

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 727.

С беспомощной улыбкой Родди посмотрел на кинжал в своей руке. После долгого общения с кланом драконов он, естественно, может признать, что материал этого кинжала - это зуб дракона и короткий кинжал с холодным клинком, но длиной в ладонь.

[Кинжал из драконьего зуба Альвы]

Атака 275-453

+147 к ловкости

с одной стороны

Эффект: при атаке есть определенный шанс вызвать эффект «Ледяное удержание», которое длится три секунды.

Эффект: увеличивает вероятность критического удара на 2%.

Использование: послать сигнал Альве.

Характеристики самого кинжала не особо выдающиеся, но самый большой эффект, очевидно, - это особый эффект «сигнализации». Теперь, когда это сказал Альва, Родди, естественно, был счастлив рассмеяться. По крайней мере, на этом континенте все еще очень необходимо иметь парня 79 уровня в качестве «средства отпугивания драконов».

Родди был очень искренен в этом разговоре и не сказал ни слова лжи. Это также основная причина, по которой Альва произвел на него хорошее впечатление. Но как дракон он упустил из виду одну вещь, такую как оригинальный хрустальный дракон Эссен: Родди не ошибается, не лгая, но он не раскрыл всю правду.

Родди ничего не упомянул о Великой чародейке Эдит. Потому что он не хотел отдавать этот кусок души только из-за слова. В конце концов, Родди на самом деле не Лэй Фэн. Сможет ли Эльсон-Сити продолжать развиваться в будущем, вероятно, будет зависеть от того, сможет ли ему помочь существование на вершине Тайной системы.

Думая о безмолвной душевной схватке, Родди захотелось вернуться в свою комнату и взглянуть. Оглядываясь назад, он обнаружил, что Дорис и Эвели смотрят на него прямо. Он вспомнил сцену до прихода Альвы и внезапно немного рассердился: «Вы двое . . . Если у вас есть экстраординарные способности, покажите ему это. Я думаю, он во всяком случае, он также является патриархом одной партии, и его навыки немалые. Почему вы должны полагаться на свое тело, чтобы завоевать доверие других? "

Две турчанки в этот момент были в ярости, Родди, видя, что они, кажется, слушают, повернулся и вышел из комнаты.

Дверь дома с щелчком закрылась, и вокруг воцарилась тишина. Дорис и Эвели долго стояли на месте. Хотя драконы - редкость, легенды о драконах до сих пор ходят на этом континенте. Но, по их мнению, каждый раз, когда появляется этот крайне деспотичный вид, это будет

сопровождаться смертью и разрушением . . .

Но где Родди? Кажется, что его отношения с кланом драконов почти братские!

«Городской лорд, премьер-министр, вы спасли сестру сестры-дракона? Что он за характер . . . »

Эвели села в кресле, только чтобы понять, что ее спина уже была вся в холодном поту. Дороти было не намного лучше. Она посмотрела на свои дрожащие руки и слабо спросила: «Как я чувствую, что хозяин больше похож на короля, чем на Тали, чем на эту женщину? дружба между расой драконов и монархом в истории, верно? »

«Честно делай то, что говорит мастер, не переставай думать о других вещах».

Тысячи слов, которые хотела сказать Эвели, наконец превратились в этот вздох.

Естественно, они не знали, что, когда они, наконец, отказались от идеи «сократить путь» и решили быть верными Родди в своих сердцах, новость о том, что «город Дуриэль подвергся нападению гигантских зверей», распространилась на близлежащие маленькие страны, а также Тузу. В королевском дворце карточной страны.

Поскольку реалистичный Родди «крадет лучи и меняет столбы», подводка Eskar Nation, спрятанная в Дурелл-Сити, подтвердила тот факт, что «корпус был уничтожен». Большое количество улики и отчетов о наблюдениях было отсортировано в стопку папирусов, и они прошли через бескрайнюю пустыню и были отправлены в дело короля Талии из Королевства Эскар.

Императорский дворец, расположенный в городе Диест, строился быстро и не обладал возвышающимся величием волшебной башни «Корон Милл». Из-за необходимости противостоять песчаной буре, которая случается каждый год, дворцовые здания, как правило, низкие и толстые, и в них не так много украшений, потому что даже если снаружи нарисован узор, сила любой песчаной бури может превратить его в голый форма.

А монарх Талия в это время занимается государственными делами в таком простом полусферическом здании.

До того, как Эвели в середине августа заставила команду покинуть Эску, Талия не говорила, что она больна. Один-два дня - это нормально, но через долгое время ситуация легко превратится в хаос. К счастью, в начале сентября Талия наконец вернулась в Палату, чтобы возглавить государственные дела, и, наконец, замолчала обсуждение.

В это время в зале огласили письмо из Дурелл-Сити, и в группе официальных лиц внезапно началась дискуссия. В отличие от других стран, министры, стоящие в зале, все светлокожие и красивые тухлые женщины, и даже стражи с мечами в зале выпирают вперед, и они необычайно героичны.

Болтовня - это нормальное явление в зале, но на этот раз реакция всех была немного резкой. Талия очень хорошо знала, что министры перед ним тоже держались в неведении по своим собственным планам. Они знали только, что первоначальным планом было «вторжение мурлоков», поэтому все они были немного напуганы неожиданным «вторжением чудовищ». Результат двухсотметрового бегемота и «уничтожение всей армии» выходит за рамки здравого смысла, что заставляет их чувствовать себя невероятно.

«. . . Мы должны принять этот факт».

Талия выглядела грустной, ее глаза немного покраснели. Такая поза, естественно, вызвала у служителей в зале печаль, некоторые плакали, не сдерживаясь, и атмосфера печали пронизывала весь зал.

Но в конце концов, это не место похорон. Просто выслушав мнения, Талия встала, задохнулась и зачитала решение о том, что Конгресс Escar отправил команду для восстановления останков членов миссии и дал ей состояние При этом семья во главе с несколькими патриархами Оба получала большие пенсии. Что касается Рассимана, он представил яростную дипломатическую риторику . . . на первый взгляд, это была ответственность, но втайне он требовал компенсации.

В конце концов, страна Эскар - маленькая страна, и нельзя упускать ни одной возможности для получения прибыли. Поэтому «смерть» Эвели и других также стала одной из причин, по которым страна зарабатывает деньги.

Естественно, что «все довольны» этим решением, Талия вытерла слезы уголком глаза, показывая, что сегодняшняя встреча окончена.

Однако Талия, которая вышла из комнаты и пошла вперед по замкнутому коридору, мгновенно потеряла прежнюю печаль. Ее брови слегка нахмурились, очевидно, невероятно, что ее план «провалился».

Талии в этом году всего 21 год,

Он был даже несовершеннолетним, когда занял трон. Но у нее был глубокий разум с детства, и самое главное . . . магия, которую изучала Талия, - это категория, с которой никто в стране никогда не сталкивался.

По сравнению с обычно пухлыми министрами фигура Талии худощавая. Она невысокого роста, и халат, сшитый темно-золотой нитью, смотрится на ее теле немного щедро, но также плотно облегает ее тело.

"Даже будет побежден . . . Как этот Родди вышел?"

Вернувшись в свою спальню, Талия, как король, не позволяла никому служить ей, чтобы переодеться. Она подняла руку, чтобы наложить заклинание. Убедившись, что дверь комнаты заперта магическим кругом, она протянула руку и открыла консервативную темно-золотую мантию . . .

Из-за дорогой золотой нити этот костюм очень тяжелый. Все предыдущие короли должны быть одеты или сняты с помощью четырех официантов. Но в руках Талии этот халат, который весит как броня с замком, носился в ее руке очень небрежно, и одним движением руки она бросила весь халат на деревянную вешалку рядом с ним.

Страна Аскар расположена в пустыне, и климат здесь жаркий, поэтому она надевала только кусок марли под халат, чтобы предотвратить истирание. Однако через Шайи мы можем понять, почему она месяцами не осмеливалась выставлять свое тело перед официантом . . .

Серия темно-пурпурных магических узоров распространилась из ее груди, и Талия сделала несколько глубоких вдохов с выражением лица, как будто тонущий человек только что выбрался на берег. Видно, что раньше она всегда пыталась подавить определенную силу в теле.

А когда она в это время расслабилась, волшебные линии покрыли все ее тело почти мгновенно,

и даже ее шея и лицо покрылись странными полосами.

Талия посмотрела на свои тонкие пальцы с острыми ногтями, а затем протянула руки, чтобы разорвать планку на груди. Исходное положение бесчисленных магических узоров находится в центре ее груди, а вот и лонжерон размером с кончик пальца!

«Сплав . . . наши силы станут единым целым».

Талия сидела на ковре, магическая волна запутывания закружилась вокруг ее тела, и лонжерон на ее груди сжимался при этом, как кусок тающего льда.

Свет магического узора становится все ярче и ярче, делая тело Талии почти пурпурным. После нескольких часов тяжелой работы демонический лонжерон в сердце, наконец, полностью слился с ней, исчез. В этот момент магические линии на поверхности тела Талии также исчезли, и внезапное радостное чувство заставило ее не удержаться от стоны. . .

Длинные черные волосы ниспадают, и задыхающаяся Талия медленно встает. Ей казалось, что она полностью восстановила свой первоначальный облик, но магия и сила, содержащиеся в ее теле, намного превосходили ее, прежде чем приблизиться к дому.

Подняв руку, не произнося заклинания, она ударила залпом и разбила железный ятаган, который изначально был выставлен в доме с магической силой.

"Это . . . сила от Бога?"

6 ноября

Город Дурелл постепенно вышел из тени печали. На улицах города больше нет резкого запаха крови, во время прогулки, если не считать того, что пешеходов становится все меньше и больше патрулирующих охранников, он не отличается от прошлого.

Гудини закончил утреннюю медитацию и практику заклинаний, заказал выпить в пабе, который часто посещал на улице, взял только что купленную газету и не стал смотреть на нее, он увидел стоящего рядом мага.

"Как дела?"

Он слегка приподнял веки, и его голос не дрогнул после того, как увидел собеседника. Последний выглядел испуганным, наклонился и сказал: «Мэджик Гудини, я в настоящее время являюсь главным редактором «Deer Blue », Анкс. Что касается предыдущих злонамеренных отказов, я хотел бы выразить вам свои искренние извинения от имени "Deer Blue", и я надеюсь, что ваша следующая статья будет опубликована в . . . »

«Нет, я не буду здесь больше публиковать статьи».

Гудини махнул рукой: «Я пойду, я думаю, ты не найдешь меня в будущем, никаких дополнительных усилий».

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502176>