

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 642.

Но как только Элвис сделал шаг, он заметил, что стена возникла из-под земли сразу за Родди, и кинжал, который был передан, «врезался» в нее, и это не причинило Родди ни малейшего вреда!

Дин думал, что увидит, как на Родди нападет стайка, но он не думал, что позади него появится огромный «элемент земли» в виде Щщщ. . lā, и он устал от щита от стрел. Рассеянное кунг-фу было наконец взорвано стрелами "Чародейского взрыва" одна за другой. В момент жизни и смерти поднятые сотрудники Дина произвели последние три «Удара Тени» в попытке помешать Родди в обмен на шанс увернуться, но Родди не двинулся с места. Он вынул предпоследний из колчана. Четыре. «Энергетические стрелы» упорно несли заклинание противника и расстреливали его . . .

"Бум!"

Голова старейшины Дина взорвалась, а труп?

Но три "Shadow Strikes", которые он выпустил, были невосприимчивы только к одному из них. Другой нанес удар в плечо, а другой - в бедро. Сильная боль заставила Родди фыркнуть - в то же время. «Элемент земли». которая надежно защищала его позади него, внезапно разбилась вдребезги после того, как ее несли две секунды.

Элвис достоин продвинутого уровня 31. После усиления таланта элемент земли имеет значение здоровья около 18 000. Если его заменят бойцом уровня «Shadow Blade», если он не сможет атаковать ключ непрерывно, Предполагается, что он сможет сражаться в течение двух часов. Возможно, он не сможет его сломать. Однако Элвис, известный как «Ночной Убийца», нашел ядро «Элемента Земли» третьим ударом и разбил его на куски «Взрывом темной энергии».

Сразу после этого он выстрелил в свое тело и активировал продвинутый навык «Погоня», эксклюзивный «Убийца». Увеличивая скорость преследования на 5% каждые три секунды, он также использовал «технику спринта», похожую на Родди... - Сейчас Родди болит. его бедро. По его мнению, это ужасная возможность!

Родди действительно находится в невыгодном положении в такой битве. Двое других из трех старейшин - все магические профессии, и почти невозможно справиться с извращенным устойчивым к заклинаниям Родди. Однако, если продвинутый убийца 31 уровня настаивает на том, чтобы сразиться с Родди в ближнем бою, то у него действительно есть головная боль - Родди не огорчен, но не может победить, но огорчен тем, что у противника слишком много навыков спасения жизни, он поскользнулся, не покидая рук, и его трудно убить.

Поэтому после быстрого взвешивания он активировал «чрезвычайно эффективную технику святого исцеления», прикрепленную к ожерелью, одновременно включив свой последний особый навык: «Танец теней».

«Эффективное святое исцеление» заставило его рану мгновенно вылечиться. И «Танец теней» - это основной навык, который он использовал, когда был «рейнджером» 59-го уровня - после того, как три навыка «Быстрый бег», «Планирование» и «Искусство теней» были повторно

интегрированы, у него, наконец, не было терпеть каждый раз. После «прыжка» он может выпрыгнуть из неприятностей только на фиксированное расстояние. «Танец теней» в сочетании с работой ног позволяет ему иметь большую гибкость и боевую инициативу.

Атака Элвиса была молниеносной, и Родди знал, что не сможет сбежать, когда нанес первый удар, поэтому он просто включил «Чародейский щит», инкрустированный лонжероном на его нагруднике, и оказал прямое сопротивление. В то же время короткий меч в его руке использовал навык «ответного удара» и успешно оттолкнул Элвиса, который пытался вторую атаку, после того, как щит разбился с «ударом».

С отступлением Элвиса сразу же раскрылась гибкость Родди в «танце теней»: его шаги были немного, «остаточная тень» оставалась на месте, а тело отступило на пять или шесть метров, как будто оно уплыло, легко избегая окружения. Когда солдат изменил направление, солдат создал еще одно «остаточное изображение», как будто хотел выбраться.

Кинжал Элвиса разбил первое «остаточное изображение», его глаза сузились, и он знал, что его обманули, но он не осмелился быть отброшенным противником в это время - с того момента, как его атака была заблокирована элементом земли, Он знал что у Родди был способ увидеть сквозь его «скрытность». И в этом случае, если вас унесет лук и стрелы, вы действительно не умеете умереть!

Что касается «преследования», у Элвиса все еще есть абсолютная уверенность. Он использовал свою темную энергию, чтобы бежать на полной скорости, что было сравнимо с полным рывком лошади. После этого бега они быстро оторвались от первоначального боевого порядка и были повелены Родди к западным воротам «храма».

Как продвинутый «Убийца» 31 уровня, у Элвиса действительно есть много способов преодолеть дистанцию. Умение «продвигаться» в нахлынувшей темной энергии резко сформировало его фигуру, и весь человек зашагал на расстояние более десяти метров, словно летел близко к земле. Кинжал собирался пронзить сердце Родди, когда он это увидел, но он увидел ноги Родди. Одновременно началось «продвижение Ао Ненг» кожаных ботинок, и в приглушенном звуке «Взрыва» весь человек быстро ускорился под действием силы реакции и снова увеличил дистанцию.

Элвис не верит во зло. Он думает, что Родди хочет затащить его в город, полный «розенкрейцерских» войск, прежде чем разрешить битву. Он не знает, что Родди намеренно потребляет свои мобильные навыки - для Луо, который испытал бесчисленные битвы. Ибо Ди, преимущество «Убийцы» перед «Рейнджером» в ближнем бою заключается в основном в навыках, которые можно ускорить. Он знал, что у него осталось всего три стрелы. Чтобы обеспечить высокий уровень смертности, он должен сначала использовать спасительные навыки противника.

Это похоже на игру в шахматы: с первого шага Родди уже рассчитал результат седьмого и восьмого ходов. Напротив, Элвис, очевидно, еще слишком молод . . . Чтобы догнать Родди, он не решился коснуться рукой свитка на своей талии, и, наконец, вынул «Змеиное благословение» и немедленно отпустил его. общее состояние улучшилось на 30%, что снова сократило расстояние между ним и Родди.

На этот раз Родди, казалось, не смог сбежать. Он крепко стиснул кинжал. Он собирался атаковать, но, увидев, что Родди не поворачивает головы, внезапно поднял голову и взревел...

"Рев!"

Родди посчитал секунды, чтобы израсходовать умения Элвиса и закрытые карты, затем выпустил умение «Рев силы дракона».

Дыхание от вершины пищевой цепочки достигло вершины, как у Тарзана, заставив Элвиса упасть на землю из-за его жестких конечностей, и он откатился далеко из-за первоначальной скорости погони. Он никогда раньше не видел такого рода мысленных атак. В конце концов, какими бы могущественными ни были люди, они редко имели какое-либо отношение к драконам, поэтому «Рев силы дракона» заставил его поразить его!

Родди бежал в процессе высвобождения своих навыков, поэтому в это время он все еще находится перед упавшим Элвисом. Убийца упал с кровью на лице, но не смог даже встать. Он мог только наблюдать, как Родди повернул голову и выпустил стрелу . . .

Но в этот момент скипетр, который виднелся из щели в шкуре животного из-за шишек позади него, внезапно засиял вне света.

Этот Лунвэй, казалось, вызвал определенную реакцию, заставив Эльвестона почувствовать теплый поток, проходящий через все тело вдоль скипетра, и тело немедленно восстановило контроль!

Он перевернулся и использовал навык «Phantom Evasion», но в конце он уклонился только от двух стрел и не смог заблокировать третью стрелу, выпущенную Родди.

"Puff!"

Стрела, пронзившая его правое плечо, заставила его фыркнуть, а только что сработавшая огромная волна и «горящая тень» заставили Элвиса чуть не бросить кинжал. Он тайно выругался в глубине души, но поднял голову и обнаружил, что колчан Родди пуст, а противник уже вытащил свой короткий меч, чтобы подготовиться к рукопашному бою . . .

В этот момент Элвис подумал о том, чтобы броситься сразиться с Родди левым кинжалом, но быстро отверг эту идею.

Хотя противник не силен в ближнем бою, он также теряет большую часть своей боевой мощи из-за стрелы в правом плече. Элвис стал свидетелем позиции Родди перед солдатом «Теневого клинка» в кавалерийском сражении, зная, что уровень рукопашного боя противника не бесполезен. Что еще более важно, у него теперь неопишуемый страх . . .

Поскольку текущие закрытые карты Родди, похоже, исчерпаны, Элвис должен подумать о последствиях поспешности.

Думая о только что появившемся «Лунвэе» и чувствуя за собой скипетр Змеи, Элвис немедленно решил не преследовать его снова - самой большой целью поездки «Крест Змеи» было захватить скипетр. После того, как Дин и Краудер погибли под стрелой Родди, он стал единственным человеком, который смог выполнить задание.

Когда у противника нет стрел, Элвис считает, что ему не стоит рисковать убить Родди. Так что он тут же повернулся и побежал и увидел, что Родди гнался за ним с мечом. Он стиснул зубы, принял решение и, наконец, вытащил последний свиток в стиле, отличном от других свитков . . .

Это самая ценная закрытая карта, подаренная Папой Дейзом - «Древний свиток», использование которой чрезвычайно дорого.

Родди был удивлен, что противник так решительно сбежал, но для него побег означает смерть . . . Чтобы собрать «энергетическую стрелу» в любой момент, требуется меньше двух секунд, а противник не может выйти из зоны досягаемости через две секунды. .

Но он не ожидал, что у оппонента будет козырная карта: после того, как рука Элвиса была скрежета и брошена, вся верхняя часть тела была сожжена шаром зеленого пламени, его кожаная броня быстро потемнела, а волосы выгорели. Энергетические стрелы, застрявшие в его плечах, также ускользнули, и Родди наблюдал, как руки другого человека неожиданно изменились - перья вытянулись из его спины и рук, и в то же время пять пальцев, которые изначально были вытянуты, слились в тонкие когти птицы.

Таким образом, он больше не сможет держать кинжал.

Элвис знал, что побочные эффекты этого свитка велики, но в этот момент ему было наплевать ни на что другое - в болезненном плаче руки убийцы превратились в два огромных крыла шириной четыре метра, и внезапно с одним веером его тело прямо поднялось. с земли!

Если смотреть сзади, Элвис похож на легендарную «Гарпию». Крылья несколько раз задрожали под натиском темной энергии, и фигура вылетела на сотни метров в мгновение ока, быстро покинув зону досягаемости Родди . . .

Эта сцена поразила всех солдат, которые все еще бегали. Будь то армия культистов, бегущая из «Храмового города», или «культурная армия», готовящаяся ворваться внутрь, все они остановились и уставились на уходящую в оцепенении фигуру Элвиса.

До сих пор никто не осмеливался напасть на Родди. Под надежной защитой трех старейшин он убил двоих и прогнал одного. Это просто гуманоидный тираннозавр, не говоря уже о том, чтобы броситься умирать, а те, кто прячется далеко, боятся получить выстрел в голову непредсказуемой стрелой.

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1502040>