

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 494.

Обнаружив, что орки защищены «костяной стеной», Дейнкло перестали работать напрасно. После того, как более десятка из них были убиты или ранены, они заржали, повернули головы и бросились к лагерю людей на расстоянии. .

Однако, прежде чем они победили зомби на длинном спуске, ослепительные золотые лучи света заставили этих парней повернуть головы и убежать. По сравнению с «Светом Пустоты», «Искусство Святого Света» духовенства явно более смертоносно для ночного образа жизни существа. Под командованием Родди команда людей безо всяких усилий избежала атак этих парней.

Такая сцена заставила Годара и орков в черных одеждах понять, что их жестоко поставили . . .

Дейноних начал возвращаться через час после нападения. В это время вылетели волны седовласых обезьяноподобных существ, и они несли трупы на земле обратно в пещеру, как будто они подметали поле битвы - это сопровождают Дейнониха, «Сиглинские звери», они будут собирать еду для Дейнониха, и в то же время они будут сознательно «убирать сцену», чтобы заманить следующую волну жертв. Именно благодаря существованию этих парней команда, которая пришла исследовать шахту раньше всегда был Не нашел, куда делись пропавшие шахтеры, и Годар не заметил аномалии этой шахты.

Появление Сиглина означает, что наступление Дейнонихов собирается отступить. Орки в черных одеждах, которые знали это, тихо вздохнули с облегчением, но когда последняя партия Дейнонихов пробежала мимо костяной стены, внезапно появилась издалека. громкий шум--

"бум!"

Оранжевое пламя, поднимающееся в небо, взорвалось с длинного склона перед человеческим лагерем, и одна только ударная волна снесла со скалы более сорока зомби . . .

Нежить, находящаяся в центре взрыва, практически исчезла прямо на высокой температуре, а после волны тепла на длинном склоне внезапно образовалась область вакуума!

Нафи использовала «технику взрыва огня», наложенную свитком, чтобы стряхнуть много обломков со склона горы. Сильный шок, который испытал даже Годар . . .

"Отличная работа!"

Родди прокричал ободряющее слово, затем оттащил ее назад и отступил.

Затем с платформы выскочили две команды: передняя быстро очистила оставшихся зомби, а сзади более 20 человек построили небольшой мост через траншею со стволом дерева.

Сразу после этого звук рогов пронзил темную ночь под аккомпанемент «Искусство Святого Света», и аккуратно одетая каталонская кавалерийская команда начала атаковать прямо к лагерю орков!

«Черт . . . Смотритель Годар, готовьте свою команду к атаке, приближается человеческая

кавалерия!»

Поскольку орк был ослеплен ночью и не мог видеть ситуацию на расстоянии, орк в черной мантии мог только предупредить в это время и в то же время создать дополнительные «костяные стены», чтобы создать препятствия . . .

К настоящему времени он должен был признать, что ситуация на всем поле битвы полностью изменилась. Альянс орков и нежити, у которого был выигрышный билет, должен был пассивно противостоять этим человеческим атакам в это время . . .

"Вы не можете добиться успеха!"

В его глазах сиял слабый свет, и некромантские заклинания в его руке накладывались все быстрее и быстрее, но если вы присмотритесь, вы обнаружите, что на руке орка в черной мантии появились несколько слабых трещин.

"Подписывайтесь на меня!"

Осторожно перейдя траншею, Родди прямо приказал «Королю поездов» опустить голову и начать ускоряться - поскольку он шел под гору, его громоздкое тело сразу же побежало рысью без нескольких шагов. С учетом брони и пятитонного груза лося Фенди - это почти тяжелый танк, и все зомби, стоявшие перед ним, были раздавлены и улетели безо всякого напряжения!

Но на пятидесяти метрах на огромных рогах было нанизано больше десятка полумертвых душ, и он просто хаотично взмахивал головой, эти «громоздкие» прямо убирались, а потом продолжали бежать вперед . . .

Когда «Король поездов» открыл путь, кавалерийская бригада, состоящая из рыцарей-копья Дракона и рядовых из особняка герцога, не оказала никакого давления. Содерол, Салли, Акаша, Титус, Веллингтон и другие - все находятся в авангарде команды. Епископ Розенкрейцер постоянно излучает свет «Святой Свет» в спине команды и звук копыт лошадей по земле. Он маленький и большой, он расширяется вбок после выхода с узкого длинного склона и сразу же начинает ускоряться!

Положение орков в это время находится чуть ниже местности, и из-за атаки только что осталось только более сотни пехотинцев. В данный момент, под любым углом, они находятся в абсолютном невыгодном положении. Если бы не орки в черных одеждах, которые постоянно призывали нежить, чтобы она встала впереди, единственное, что мог сделать Годар в данный момент, - это убежать!

«Их всего сотня, и вы можете решить этих ребят, если заблокируете заряд!»

Видя, как орки в мантии непрерывно произносят заклинания, Годар также понял, что он и противник были кузнечиками, привязанными к веревке, и могли только укунить пулю и отдать приказ встретиться, но как только голос упал, его глаза стали совершенно белыми от белый свет. ...

"Святое очищение!"

"Изгоняя зло!"

"Хранитель Святого Света!"

"Святая Нова!"

Родди попросил Акашу сделать в общей сложности пятьдесят четыре свитка божественного искусства. К этому времени, в дополнение к 38, используемым для защиты, оставшиеся 16 свитков были почти активированы одновременно с приближением команды к лагерю орков!

Свет различных божественных искусств делает все небо ярким, как день. Зомби, некролавы и различные костяные стены, преграждающие фронт, немедленно поражаются божественными искусствами - большинство из них теряют свою боевую эффективность в черном дыме. Быстрая кавалерия была легко срублена как деревянный кол . . .

«Кислотное болото», «костяная стена» и «разъедающий ядовитый туман», которые только что сотворили орки в черных одеждах, также были очищены этой магической магией, наложенной мозгом - хотя их сила сильнее, чем у Акаши, они могут быть » заклинания некромантии ». « Характеристики, на которые нацелено «священное искусство», не позволяют ему оставаться в одиночестве, и остановить все это невозможно!

Таким образом, он мог только наблюдать, как эта кавалерийская команда вошла в строй, прямо прорвала линию обороны орка и сильно разорвала всю позицию на части!

"За Каренское Королевство!"

«Убей всех этих подонков!»

Все кавалеристы сытно поели и отдохнули прямо в темноте. После семи часов перезарядки энергии они уже восстановили более половины своей физической силы. Все они были чрезвычайно взволнованы в это время, потому что депрессия после того, как впали в отчаяние, наконец смогла выйти...

Они не были осаждены, а пошли в прямую контратаку и действительно победили врага!

Орк в черной мантии, прячущийся в толпе, в это время выглядел крайне уродливо. Он знал, что битва перед ним полностью вышла из-под контроля, но, как планировщик всего инцидента, он никогда не позволил себе потерпеть такую неудачу. !

"Шипение!"

Он яростно разорвал свою черную мантию, показывая исходное положение своего сердца - в отличие от обычной пробужденной нежити, его положение в сердце на самом деле инкрустировано синим лонжероном, это не магический кристалл или какой-то драгоценный камень, а «Камень души». . .

Бледные пальцы прорезали кожу и быстро нарисовали серию глубоких магических узоров вокруг сердца. За десять секунд до и после этого яркость лонжерона увеличилась вдвое!

"Трескаться!"

На поверхности камня души появилась небольшая трещина, но он не обратил на нее внимания. Вместо этого он пропел мантру во рту, и его дыхание быстро стало сильнее . . .

Это изменение, естественно, привлекло внимание нескольких великих рыцарей на поле боя. Ближайший Тит немедленно повернул голову своей лошади и побежал, но когда расстояние было еще сорок метров, орк внезапно поднял руку и прямо выпустил записку "

Лик Смерти »!

Сила этого заклинания намного сильнее, чем когда Ансадин атаковал Веллингтона. Оно больше и быстрее, и оно почти поразило Титуса в мгновение ока!

"Бу!"

«Священный щит» и «Щит боевого газа» разбились в мгновение ока, и Тит, чья сила отдачи не могла уклониться в будущем, сбил лошадь на месте.

«Акаша! Спасай!»

Салли была слишком далеко, поэтому она могла только попросить о помощи «противника». Последний также знал о серьезности, и немедленно применил «Промежуточное исцеление» и бросился к нему, но когда Акаша дала ему несколько глотков лекарства, Титус упал в кому, даже не говоря . . .

Акша поспешно нажал на шею противника и с облегчением убедился, что великий рыцарь все еще жив. Но эта сцена действительно заставила ее немного испугаться: самый сильный рыцарь в команде был тяжело ранен одним ударом . . . Какой персонаж был на противоположной стороне?

Когда она подняла голову, она увидела чрезвычайно удивительную сцену - большой белый туман поднялся между вооруженными посохом орков. Когда эти густые туманы прикрепились к окружающим зомби, они немедленно превратились в толстый набор «Костяной брони» . .

Под воздействием белого тумана у всех изначально медленно движущихся зомби светились красные огни в глазах, и их движения были в несколько раз быстрее. Акша наблюдал, как один из зомби вскочил, как лягушка, и прямо сбросил рыцаря с лошади. Тогда костяная броня на его руке заблокировала лезвие, а затем он сразился с противником . . .

"Техника Мертвого Укрепления . . . ?"

«Техника улучшения» обычного некроманта обычно влияет только на десять-тридцать человек, но противник усилил своей рукой более ста пятидесяти зомби!

Мало того, когда он произнес заклинание во второй раз, труп на земле начал измельчать силой, а разбросанные плоть и кровь мгновенно сконденсировались в двенадцать огромных «марионеток из плоти», а затем быстро присоединились к оркам. !

"Вызов и марионеточный опыт ?!"

Акша немного разбирается в системе заклинаний нежити, понимая, что это практически невозможно.

"Ух ты!"

Колдовство противника продолжалось, и группа «костяных копий», посланных между его руками, поразила семь или восемь рыцарей поблизости, убив троих прямо на месте . . .

Акша был полностью напуган выступлением этого орка: противник не только двухлинейное мастерство, это трехлинейное мастерство, а сила намного превосходит категорию обычных некромантов!

Поскольку противник произносит заклинания одно за другим, рыцари, которые только что раскололись на куски, начали нести большое количество потерь от непрерывных ударов - Акша уставился на орка и обнаружил, что у противника появились голова и щеки. Трещины сияли синим легким, как будто все тело вот-вот взорвется в любой момент . . .

«Держись! Противостаньте им, и мы победим!»

Неподалеку Годар был потрясен силой орков в черных мантиях, но в глубине души он был вне себя от радости - ведь это означало, что его войска могут выиграть эту войну!

Но как только его рев стих, сверкающие отражения заставили всех орков замерзнуть . . .

После кавалерийской атаки прибыла пехотная группа людей.

Хотя физические нагрузки были чрезмерными, солдаты все же взяли оружие и бросились на поле боя. В битву вступили не только тяжелые доспехи варваров, джихадистская пехота и благородные рядовые, но и сама знать!

Они очень хорошо знают, что это битва не на жизнь, а на смерть, и никто не может быть двусмысленным.

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1501786>