

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 441.

Все, что описывала Акаша, казалось, подтверждало ее собственное мнение. Вспоминая циничную улыбку Соломона в «Гробнице царей» и находящиеся рядом с ним барельефы «великой радости», Родди предположил, что так называемый «царь Соломон» должен быть талантливым, но уважающим себя парнем.

С «Полубогом» Болантулу легко справился молодой Соломон. Этого мага определенно можно назвать «гением-гением». Противная сторона должна быть умной, но насколько она умна?

Родди тщательно обдумал то, что он увидел и услышал, войдя в темницу, но внезапно почувствовал, как по спине выступил холодный пот...

Почему состояние души Платона Луиса запечатано, как только он появляется?

Почему сила магического круга может убить почти десять тысяч снежных монстров на месте?

Почему эти трупы случайно стали лучшим сырьем для «кровавых жертвоприношений»?

И перед Болантулу, воскрешенным кровавой жертвой, пришлось столкнуться с магическим кругом, посвященным казни «полубогов» . . .

Неужели в этом мире так много совпадений?

Подумав о словах, выгравированных на каменной плите за пределами подземелья, Родди должен был сделать вывод: вся область подземелья, вероятно, является игрой, созданной Соломоном, чтобы убить Болантулу!

Если эта игра-убийца, которая длилась почти тысячу лет, уже была установлена, то такие люди, как я, уже стали шахматами Соломона . . . даже клан дракона, Мелин Сера, использовался неосознанно!

Родди знает, что у волшебника игры есть «пророчество», но он никогда не слышал о ком-то, кто мог бы это сделать.

Но факты перед ним, и он должен быть убежден, если он не убежден - Родди осторожно наложил эти улики и, наконец, утвердил приговор в своем сердце. Как только он понял мотивы Соломона, хотя он был немного слаб в своем сердце, у него появилась немалая уверенность в следующем сражении: Соломон так хорошо подготовился, и, должно быть, было легче иметь дело с Болантулу.

Когда команда вошла в волшебную башню, Родди оглянулся и обнаружил, что небо вдали стало кроваво-красным.

Торопиться. . .

Но прежде чем поручить задачу стоящей за ним команде, Содерол взял на себя инициативу и сказал: «Роди, мы действительно можем справиться с этим парнем?»

«Рукопашный бой невозможен. Вы должны предупредить всех, чтобы позже не дрались в лоб»,

- Родди указал на лестницу рядом с ним. «Я буду делать это так, как я сказал, если это может быть эффективным. »

Содерол кивнул, но заколебался, чтобы что-то сказать. Подумав об этом, он, наконец, ничего не мог с собой поделаться: «Я всегда чувствую, что в этом есть что-то странное . . . Хотя я не понимаю магический круг, не так ли? совпадение? »

Родди восхищался его все еще острой интуицией, и он кивнул: «Боюсь, все, что здесь произошло, не случайно, но теперь вы можете сломать игру, проследив за ситуацией. Это должно быть хорошо».

«Ощущение, что вами манипулируют, действительно неприятно».

Содерол пожаловался, но без всякой ерунды начал давать солдатам задания в соответствии с планом Родди. Солдаты, которые отдыхали хула-ла-ла, начали бежать, и варвар Эль также смешался с несколькими своими товарищами, но он не чувствовал чувства изоляции в прошлом и казался послушным приказам Содерола.

Родди повернулся, чтобы посмотреть на маленького жреца позади него, и быстро прошептал: «Акаша, магический круг, о котором вы упоминали выше . . . Есть ли еще место для контроля?»

«Неохотно, неохотно».

Мана Акши почти исчерпана, но если он будет вынужден перетянуть ее, этого может хватить на некоторое время. Она знала, что следующая битва имеет решающее значение, поэтому даже не думала сказать «нет».

Родди мало что сказал, просто раскрыл руки и крепко обнял ее - последняя немного испугалась, но сразу же заметил смысл своих действий и необъяснимо нервно взял его за руку.

"Разве ты не сказал . . . "

"Иди! Не теряй времени зря!"

Если честно, приговор Соломона осуждается, но перед лицом босса «полубога» Родди не может сделать это равнодушно. Он не любит показывать чувства, поэтому это объятие - единственный способ, которым он может думать о выражении эмоций в это время . . . Тогда он не дал Акше времени среагировать и пошел прямо к восьмиугольной дыре . . .

Солдаты эвакуировались наверх, и холл на первом этаже был пуст. Родди огляделся, но его зрачки внезапно сузились из-за Наты, которая изо всех сил старалась двигаться с синяками по всему телу - он сжал кулаки и произнес заклинание, растирая суставы «кака»:

"Кал-дас-муджин-вердиша, васидал-бунака-била . . . "

Мелин Сера судила о его эффекте по первой половине заклинания. Что касается ее уровня магии, такие суждения обычно * неотделимы. Но Мелин Сера непреднамеренно проигнорировала важный факт: магические способности Соломона намного превосходили ее как дракона.

Следовательно, это звучит как «заклинание активации», конечный эффект полностью выходит за рамки воображения Мелин Сера.

Когда упал последний слог, впадина в центре волшебной башни мгновенно загорелась ослепительным белым светом. Жилы ледяных кристаллов под круглым отверстием уже находятся в состоянии шока, и в этот момент они похожи на двигатель с быстрым увеличением скорости. Элементные колебания, которые бросаются в лицо, могут отчетливо ощущаться даже Родди, который не понимает магия . . .

Подождите, колебания стихии?

Родди, который просто полагался на «Devil Hunting Vision», чтобы найти выход, в это время был очень чувствителен к слову «элемент». Он колебался всего полсекунды, а затем немедленно отступил на шаг и снова включил навык, который он когда-то считал бесполезным - конечно же « Devil Vision » не разочаровал его. В великолепной версии торнадо вихря элементов действительно появились строки письма, которые другие не могли видеть . . .

Это слова, парящие в воздухе, написанные самим создателем круга.

Несколько слов, которые были не длинными, Родди полностью запомнил содержание с первого взгляда, его лицо осталось неизменным, но огромная волна накатила в его сердце - в следующую секунду он открыл «панель задач» и обнаружил: «Болан Тулу должен умереть!» На интерфейсе наконец-то появилась следующая подсказка:

«С помощью Соломона (Проекция Элементалей) полностью уничтожил Перантуру».

Это было по-прежнему простое и прямолинейное напоминание, и по-прежнему не было слов, описывающих награды за миссию. Родди слегка прищурился, его глаза на мгновение остановились на плавающей перед ним надписи, а затем снова отступили, глядя впереди. . .

Энергии элементалей безумно собирались, а затем конденсировались и формировались так, что было видно невооруженным глазом, но в конце концов они не образовали «врата суда», которые, как представляла Мелин Сера, можно было казнить полубога, а вместо этого собрались для . . . человека.

Такие элементы, как пламя, ураганы, молнии и ледяные конусы внезапно исчезли, и фигура парила над восьмиугольной дырой из воздуха. Полупрозрачное тело, полупрозрачный халат, слегка держащий посох . . .

В то же время кроваво-красный свет внезапно отразился снаружи магической башни в комнату и сразу же раздался рев, похожий на гром.

Очевидно, Болантулу после церемонии кровавого жертвоприношения полностью воскрес.

"Я наконец . . . дождался этого дня.

"

Фигура, парившая над кругом, пробормотала, чистый тон высших эльфов был точно таким же, как когда-то слышал Родди в иллюзии Вагры - и когда стройный, красивый маг высших эльфов открыл глаза и сделал шаг, Когда он медленно приземлился перед Родди , аура созерцания мира уже излучалась без укрытия.

Это царь Соломон, который когда-то был всемогущим? Этот гениальный маг с потрясающими стихиями?

Родди не стал обнимать свои бедра в поисках помощи, но его глаза были сосредоточены на другой стороне головы.

«Соломон Исдал, властитель стихий 35 уровня (проекция стихий)»

Очевидно, что это не сам Соломон или фрагменты его души, а «проекция элементаля», созданная комбинацией определенного фрагмента воспоминания и мощной элементальной энергии - Родди слышал о подобном существовании в «Разделите Землю», но лично не видел этого. Я видел это, но, увидев уровень и статус противника, он очень ясно понимает позицию противника в этом подземелье . . .

Вообще говоря, есть три типа NPC, которые появляются в подземелье: враги, стоящие и друзья. Излишне говорить, что враги часто похожи на торговцев: кто-то дает задания, кто-то продает особые предметы или баффы, а кто-то просто наемники.

Дружелюбные NPC в основном делятся на две категории: одна помогает играть копией, а другая бьет в барабаны.

Другими словами, один из них - «головорез» с уровнем, аналогичным уровню подземелья, который может вместе с игроком бороться с монстрами и боссами. Другой - это «поддержка» гораздо более низкого уровня, которая либо требует защиты игрока, либо играет решающую роль в определенных ключевых моментах битвы с боссом.

Родди решил, что «Соломон» должен быть последним, и слова другой стороны быстро подтвердили это: «Человечество, Перантуру воскресло. Только поместив его на «Врата казни», его можно полностью убить. Пойти на осаду? Знаешь . . . Я не могу устоять перед неудачей, когда ставлю этот снаряд. "

Глаза Соломона слегка сузились, и он не скрывал того факта, что он был «дизайнером». Надменное высокомерие распространялось, и казалось, что каждый перед ним должен быть маленьким мальчиком под его рукой.

Однако выражение лица Родди осталось тем же, но он спокойно и быстро ответил: «Ваше Превосходительство Соломон, моя команда и я пришли сюда случайно, и мы вообще не в состоянии справиться с Болантулу. Мой товарищ-дракон может только удерживать противника на некоторое время. в то время как насчет того, будет ли это выполнено в конце, я не уверен ».

"Спутник расы драконов?"

Выражение лица Соломона, который был полон высокомерия, изменился, а затем он рассердился: «Мне все равно, кто ваш товарищ, но человек, который может добраться до этого шага, определенно способен причинить ему боль и затащить его сюда. . . приключение. Что ж, мне не интересно шутить, если ты не сможешь этого сделать, я боюсь, что это испортит весь мой макет! "

Родди не ответил сразу, но оценил много информации из этого отрывка: Соломон должен быть чрезвычайно умной задачей, но его исполнение кажется гораздо более поверхностным, чем предполагалось, и даже «радость и гнев не годятся для цвета». Может быть. не делай этого. С другой стороны, убить Болантулу не так просто, как думал Мелин Села, по крайней мере, это можно сделать только после «ранения» противника.

Что считается «повреждением»? У Родди не было времени учиться. Он знал, что он может нанести Платтуру как можно больший ущерб - и хотел это сделать . . . Он посмотрел на

«Проекцию элементаля» с 35 уровнем перед ним. он, и притворился человеком. Лицо заикалось в панике: «Тогда, тогда могу я попросить тебя помочь мне победить его?»

Прежде чем он закончил говорить, из-за пределов волшебной башни раздался еще один громкий рев. Голос Болантулу казался немного раздраженным, но более веселым. Очевидно, битва между ним и Мелин Сера стала ожесточенной . . .

«Мой товарищ-дракон ранен и может не протянуть долго. Я хочу убить Байлантулу, у меня есть только один способ . . . »

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1501638>