

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки(Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 266.

Поскольку в качестве технического специалиста используется слово «House», Родди, естественно, ничего не знает о некоторых боевиках или анимациях. Честно говоря, когда вы были молодыми в колледже, кто не всегда держал в своем компьютере несколько гигабайт инвентаря?

Я видел все, что должен был увидеть, поэтому, когда он действительно видит несколько гламурных сцен, у Родди не будет чрезмерной реакции, такой как «кровотечение из носа».

Когда Ната села из ванны, верхняя часть ее тела была полностью открыта воздуху - белая кожа мягко светилась под волшебным светом, казалась твердой и полной упругости. Я не знаю, из-за света ли это, ключица под шеей выглядит очень нежной и очаровательной, и Родди чувствует себя «ослепительно», потому что ярко-красные лепестки на груди Наты контрастируют с большой белизной, которая заставляет Родди чувствовать себя таким «ослепительным». Оно превзошло человеческие существа и даже дошло до преувеличения «человека в живописи».

Это все равно что стоять перед скульптурой Афродиты... То, что Родди может почувствовать, - это просто шок от «красоты», и ничего больше. На мгновение ему показалось, что он смотрит на изысканное произведение искусства, но когда на первоначально смущенном лице Наты появилось выражение удивления, Родди немедленно отреагировал на его текущую ситуацию . . .

«Извини, я забыл постучать в дверь».

- сказал Родди.

Ната приоткрыла маленький ротик, продолжая сидеть так, словно забыла, как ей следует реагировать.

Мощное рациональное мышление Родди заставило его отступить на полшага, затем поднял правую руку и указал назад: «Гм . . . Я жду тебя снаружи, и есть еще кое-что, что я тебе скажу позже».

Сказав это, Родди вышел, невзирая на реакцию Наты, и закрыл дверь со щелчком.

В ванной Ната, которая не успела заговорить, все еще сидела безучастно. Прошло три или четыре секунды, прежде чем она, казалось, осознала, что произошло . . .

Ее лицо было «причесано» и покраснело, и все ее тело было приподнято, и она легла обратно в воду, «разбиваясь», - но она не думала, что слишком много двигалась, что непосредственно привело к тому, что вода в ванне рябь, отчего вода захлебнулась у нее во рту . . .

«Кашель кашель кашель кашель кашель кашель . . . »

После долгой борьбы, как если бы она тонула, Ната, наконец, ухватилась за край ванны обеими руками, стабилизировала свое тело в огромной ванне и долго пыталась кашлять, а затем расслабилась.

Как он попал? Как он мог это сделать?

Холодная личность не означает, что нет гнева, а плохие условия жизни не означают, что нет стыда. Ната действительно стыдится и злится в это время. Концепция наготы тела лесных эльфов похожа на человеческую. Видна верхняя часть тела женщины, что сказать абсолютно нечего Мелочи, которые были в прошлом . . .

И больше всего ее раздражала реакция Родди . . .

Ландо преследовал Нату столько лет, и она все еще несколько уверена в своем собственном обаянии, но отношение Родди действительно "ранит" . . . Когда он видит свое тело, как он может видеть кусок дерева?, Нет реакция вообще?

Я так зол

Усталость была полностью снята вулканическим унижением и гневом, Ната глубоко вздохнула, с «грохотом» встала из воды, холодно хотела вытереть свое тело, но вскоре постепенно успокоилась из-за ощущения зябкости.

У лесных эльфов нет запутанных обычаев, и таких вещей, как «вы должны исправить свою жизнь, когда вы видите детали», не произойдет, поэтому Ната не слишком стесняется думать об этом - подумав об этом, она чувствует, что кажется, что что-то пошло не так.

Потому что, что бы она ни думала, Ната не думает, что Родди - гангстер, который может взломать его по своему желанию . . .

Роди упорно ждал снаружи.

Несмотря на попытку сфокусироваться на вырезанной в кресле голове волка, все же кажется невозможным стереть белый цветок и даже ароматную сцену - это человеческий инстинкт, и желание тела к противоположному полу не может быть легко проигнорировано.

Родди не гей, не говоря уже о равнодушии, так что у него все-таки есть примитивные порывы.

Но это не сделает Родди действительно существом нижней части тела. После изоляции инцидента сердце Родди полностью успокоилось - все, что произошло до него, было не чем иным, как недоразумением. Пока это было недоразумение, это можно прояснить.

После уточнения это следует сделать.

Что касается этого вопроса, Родди быстро восстановил свой нормальный ум и организовал язык, ожидая, когда Ната скажет ей разумно и основательно после того, как она выйдет. Однако, когда деревянная дверь снова открылась, Родди поднял голову. Это больше не спокойствие. . .

Из-за чистоты Ната не любит надевать «грязную одежду», которую переодели после ванны, и для нее явно приготовлен комплект длинных юбок, висящий на вешалке рядом с ней. и почувствовал, что платье плотно и плотно прилегает к телу, поэтому вышел, даже не подумав об этом.

Громоздкие и великолепные детали одежды, шелковистая гладкая поверхность в сочетании с тонкой талией модели, изящными изгибами, плюс это красивое лицо, мокрые волосы, прямые двойные пики и бедра, и все, когда вырисовывались стройные ноги . . . когда это сцена

отражалась в глазах Родди, он мог думать только о слове «потрясающий».

Но когда он заметил выражение лица Наты, Родди все еще почувствовал судорогу в уголках рта.

Он закашлялся, встал и сказал: «Я торжественно извиняюсь перед вами за то, что только что произошло . . . потому что я долго звонил в дверь и обнаружил, что вы не ответили, поэтому я принял собственное решение и открыл дверь. войти . . . если обидится, надеюсь, ты меня простишь. "

Закончив говорить, он торжественно наклоняется, делая позу предельно искренней.

Некоторые люди говорят, что вы не должны «объяснять», когда болтаете с женщиной, потому что «объяснять - значит скрывать», но Родди, парень с сильным желанием контролировать, никогда не хочет, чтобы ручка попала в руки другие, даже перед лицом своего номинального «ученика». Он также должен проявлять инициативу и перехватить инициативу.

Никаких объяснений? Не объясняй, как я жду ее

Ната протянула руку и погладила мокрые волосы за ушами, ее нахмуренные брови слегка приподнялись - очевидно, слова Родди действительно послужили причиной его поведения. Поскольку он только что спал в ванне, поведение Родди действительно было не «активным нарушением», а «заботой» о себе . . .

Это очень простая логика, и Ната сразу разобралась с суставами: такое недоразумение, похоже, вызвала ее собственная забота.

Но женщина в конце концов женщина, даже если Ната лесной эльф, после того, как ее «использовали в своих интересах», она не станет тупо признать свою неправоту. Если сейчас здесь стоят другие женщины, я боюсь, что не важно, что три-семь-одна уже в небе.

Но ответ Наты Родди был очень прост: она подошла прямо к Родди, села в кресло напротив него и слегка отвернулась. Хотя ее лицо не было «холодным», она слегка надула губы. своего рода эмоция: "

Независимо от того, что вы говорите, я просто не счастлив

У Родди болит голова по этому поводу, но когда он думает, что Ната - его «ученица», а не «возлюбленная», он чувствует, что ему действительно не нужно говорить ерунду.

Вздыхнув, Родди жестко сменил тему и спокойно продолжил: «Я пришел сюда, чтобы спросить, есть ли у вас привычка к жизни. Если вам нужна помощь, вы можете обсудить это со мной».

«Кроме того . . . если вы можете, лучше выучите Болинга, потому что, если вы следили за мной в человеческом мире, языковые вопросы очень важны».

«Завтра я пойду в город, чтобы что-то сделать, и я также разберусь с некоторыми конфликтами. После завтрака я хочу, чтобы вы пошли со мной и были во всеоружии».

У Родди на самом деле «обсессивно-компульсивное расстройство» - он заставляет себя выполнять все запланированные дела вовремя. И он долго сдерживался, прежде чем подумать о том, что он собирается сказать Нате, даже если произошел такой досадный случай, он все же решил подумать об этом и повторить это еще раз . . .

Объяснив эти вещи, Родди почувствовал, что действительно не знал, что делать, если он сел вот так, и Ю Куй прямо встал: «Я . . . это . . . я ухожу, спокойной ночи».

Сделав несколько шагов, Родди попытался успокоиться и подошел к двери дома. Он почувствовал, что было неприлично уходить отсюда, поэтому повернулся и добавил: «Я еще раз прошу прощения за то, что произошло сегодня».

Сказав это, Родди отказался от морали и сбежал.

Ната тупо смотрела на уход Родди, а затем так рассердилась, что ее заостренные уши стали немного красными, но, посидев некоторое время, она беспомощно вздохнула . . . Один из ее учеников вздохнул учителю и надеялся, что он сможет это сделать. Это о чем ты говоришь?

Может, он сможет дважды извиниться тихим голосом, это уже большая уступка . . .

Мысль об извинении Родди сохранялась в ее голове лишь на мгновение, и Ната все еще была очень смущена мыслью, что Родди ее полностью видел. В будние дни она всегда полна равнодушия, никогда не думала, что расстроится из-за этого.

Надув губы, Ната горько забралась на роскошную кровать, перевернулась и легла, напевала, а потом накрыла голову одеялом.

"Ненависть, ненависть, ненависть . . . "

На следующий день.

Сильный снегопад вначале прекратился.

Очевидно, никто больше не знал о происшествии, случившемся прошлой ночью. После того, как Родди встал умываться, слуги вокруг него все еще выглядели как приятные брови. Когда пришло время завтракать, Сурена и Нату также пригласили присоединиться к Родди и сесть за один стол с герцогом Ангмарским.

Герцог очень вежливо поприветствовал двоих, а затем Родди, как «переводчик», сказал Ната, герцог Ангмар, пожелал мирного развития - это также первый раз для человеческого лорда и лесных эльфов. немного серьезно.

После нескольких простых слов герцог тихо спросил Луоди: «Эээ . . . У лесных эльфов плохой характер?»

Родди взглянул на Нату, которая все еще надулась. Он внезапно смутился и тихо ответил: «Это не . . . в основном потому, что у меня вчера было недоразумение с ней. Согласно здравому смыслу, с лесными эльфами на самом деле говорить намного легче, чем с людьми. . . . "

Герцог Анджема приподнял брови и, посплетничая, взглянул на Родди, но тот слегка закашлялся: «Ты, малыш, не делай ничего, что не попадает в чужие поля . . . »

Родди несколько раз засмеялся, думая, что я не вел себя как хулиган намеренно. Если вы столкнетесь с таким, никто не сможет объяснить, почему

Тихо посмотрел на Нату, и Родди обнаружил, что она была так же безразлична, как и раньше, но на этот раз она была равнодушна и к себе - это было лучше, чем сцена плача, неприятностей и вешания.

С легким облегчением Родди опустил голову, чтобы молча поесть, но в глубине души начал обдумывать сегодняшний план.

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1501302>