

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки(Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 259 [Правосудие Костяного Трона]

Родди снова произнес свой ответ на языке лесных эльфов. Для Наты такого рода боевые «идеи» - это то, чего ей действительно не хватает в данный момент - как добиться сильнейшего эффекта с помощью наименьшей атаки, для одного. Что касается бойцов, то это это всегда самое важное знание. Хотя сила и талант Наты приемлемы, настоящий электростанция всегда больше всего использует свой мозг.

В игре часто возникает ситуация: два человека с одинаковым снаряжением, одинаковым талантом и одинаковым уровнем, они также стоят за Н6, чтобы выводить урон, но после битвы статистика всегда обнаруживает большую разницу в значении наносимого урона. - Это связано с тем, что игроки с хорошими навыками часто могут планировать свои навыки более научно, вместо того, чтобы вращать клавиатуру с закрытыми лицами и глазами.

«Ната, я ошибся с самого начала, вытаскивая стрелку, до . . . »

Родди продолжал анализировать битву только сейчас, так же строго, как старый профессиональный профессор, комментирующий студенческую диссертацию - конечно, так называемый «обзор» - это всего лишь одно слово: спрей.

Его слова заставили Нату слегка поджать губы, и ее невыразительное лицо стало немного красным. В конце концов, Ната не робот. В прошлом никто в Деревне Эльзы не сказал бы, что она плохая или что она не права, но Когда дело доходит до Ло Хэра, Ди действительно безжалостно отчитали, и это звучало так, как будто Ната вообще не могла стрелять стрелами.

"Я, я знаю . . . "

В конце концов она не смогла ничего поделать, но ответила, не сводя глаз с земли, и она не могла поднять ее.

Родди вообще этого не осознавал. Услышав ее ответ, он не стал продолжать, но сказал: «У вас слишком плохие привычки в стрельбе, и есть слишком много мест, которые можно изменить. Похоже, что эти предыдущие упражнения просто половина усилий. На самом деле я не знаю, как вы это сделали ".

Акаша рядом с ним не понимала эльфийского языка. Послушав, как Родди бормотал и много чего говорил, Ната показала стыдливый взгляд, но в ее сердце было много необъяснимых эмоций: Родди - Ты ее ругаешь? Кажется, этот лесной эльф ему не так интересен . . .

Эта мысль заставила уголки ее рта немного приподняться, но Акша этого не ожидал, Родди повернул голову и сказал: «Акаша, есть еще много возможностей для улучшения скорости высвобождения ваших магических искусств, прямо сейчас . . . "

Раньше Родди был одиноким рейнджером, и каждый раз, когда он подводил итоги после битвы, он был прямолинеен и несимпатичен, поэтому Ната и Акаша тоже не пощадили - после разговоров о лесных эльфах этот прекрасный священник тоже пострадал.

Две минуты спустя двое людей позади Родди склонили головы, как опаленные цветы, но в их сердцах были те же мысли о Родди: не могли бы вы спасти нас? Мы все равно женщины

Родди, идущий впереди, не принял это во внимание. Отаку с плохим эмоциональным интеллектом вряд ли мог иначе относиться к «женщине», и особенно плох был аспект «заботы об эмоциях»: какое отношение к Содерлору он был по отношению к Аке, в это время у Ша и Наты не было никакого отношения.

Только представьте . . . это может быть то же самое?

Родди, совершенно не подозревавший о недовольстве двух красивых женщин, искал упавшую на землю кровавую ворона, пройдя более двухсот метров, наконец остановился на развилке улицы, понюхал нос и пошел дальше. Вышел в темный переулок, затем присел на корточки.

Тело кровавой вороны было пронзено длинной стрелой, и в это время она неподвижно лежала на земле. Из него исходил сильный прогорклый запах, но Родди поднял руку, чтобы отрезать голову противника длинным мечом, а затем повернулся к Акше и сказал: «Зажги кольцо».

Хотя Акаша выполнила приказ, жест надува ясно показывает, что она не в хорошем настроении в это время - нежный святой свет рассеял тьму, и в то же время он также поднял трупы черного дыма и кровавых ворон. После того, как ее осветил свет, она быстро превратилась в пепел, но голова вороны, которую только что обезглавил Родди, была сожжена и дважды вытащена мечом, чтобы найти из нее кристаллоподобный объект.

«Дивей Кристалл»

Сложный

Материалы для магического реквизита

«После получения света Святого Света он становится кристально чистым и свободным от примесей».

удачи

Родди перевел взгляд и тут же взял его в руку.

Несмотря на то, что с синей приставкой было написано «отлично», Родди понимал, что такой кристалл крайне редок, и круглый год в аукционном доме жарко в памяти - его функция - «записывать изображение», поэтому Кровавая ворона. Самый действенный метод расследования для Некроманта заключается в том, что он может использовать «Кристалл Дивей», чтобы записывать то, что они видят, а также быть извлеченным и прочитанным Некромантом.

Однако, когда этот лонжерон попадает в руки людей, его роль больше не в обнаружении, а в «копировании».

Большинство продвинутых навыков каждой профессии приобретается через инструкторов, но мощные навыки в основном находятся в коллекции Н6. Копия свитка навыков

Свитки сокровищ, которые может использовать только один человек, после копирования могут предоставить одну или несколько возможностей обучения

Вы должны знать, что действительно мощные навыки в «Split the Earth» находятся на средней и поздней стадиях, то есть уровень будет постепенно появляться после второго уровня. Свитки «экстремальных» умений бесценны, а все их владельцы - элиты гильдий или столпы.

Следовательно, если такой свиток может воспроизвести хотя бы один . . . он определенно окажет невообразимое влияние на развитие групповой силы.

Подумав об этом, Родди не мог помочь, но УУ начал сцену, в которой группа лучших рыцарей сокрушила врага мощными умениями, и тут же ухмыльнулся, держа кристалл «хе-хе» - Акаша и Ната позади него не могли понять, что это парень внезапно послал. Нервно, двое посмотрели друг на друга, немного ошарашенно.

Родди не объяснил, он просто ухмыльнулся и побежал к Кровавому Ворону на другом конце города, чтобы найти его, но на этот раз он нашел только кусок «Фрагмента кристалла Дивей», который не может быть квалифицирован как сырье. показывает "нормальный" уровень. Белый шрифт.

Родди не жадный, в конце концов, шанс выпадения «Diwei Crystal» очень низок. На данном этапе одна часть - это большая прибыль. Он внимательно посмотрел на младенца в своей руке, осторожно сунул его в карман и оглянулся, но увидел, что выражения Наты и Акаши были очень странными, и быстро объяснил: «Видя хорошие вещи, я ничего не могу поделать. но . . . я ничего не могу с собой поделать . . . »

Поверьте, вы виноваты одновременно в Акаше и Нате.

Битва подошла к концу. Родди подтвердил, что на улице нет опасности, и вернулся в поместье с Натой и Акашей. Когда он наступил на снег и плавно подошел к воротам разрушенного поместья, эти наемники фигура практически исчезла, и ее, должно быть, перевезли в другое место после захвата. На земле были пятна крови, и опаленная нежить тоже исчезла. Родди фыркнул, почувствовав запах крови в воздухе, и спросил: "

А как насчет потерь? "

«Группа партизан рассеяна, угрозы нет». Содерол долго ждал его здесь. В это время он посмотрел на дворецкого Джона, который вдалеке разговаривал со своими подчиненными: «Герцогская гвардия спасла одного человека. личико и прямо не поставил их на место. Казнь, поэтому я просто попросил несколько слов у лидера группы наемников, я, наверное, понимаю ситуацию . . . фармацевт, которого мы только что нашли, был личным составом Ансадина, и он вставил внутрь группа наемников очень рано. , и подпитывая силы в темноте, теперь я готовлюсь использовать их силу для мести ».

«Эти старые кости мертвы, мое сердце не мертво».

Родди вздохнул со странной фразой, Содерол не слишком хорошо ее понял и спросил: «Что?»

«Все в порядке. Дальше будьте осторожны. Я уезжаю завтра. Кстати, Акша остается здесь и должен позаботиться об этом».

"Я . . . Я не слежу за тобой?"

- недоверчиво спросила Акаша, ее тон сразу вызвал беспокойство . . . Только что она все еще думала, как спросить у Родди совета в дороге, но вдруг узнала, что здесь ее бросят. сделал ее немного.

«Розенкрейцер будет очень смущен, когда я встречу тебя, поэтому я не могу отвезти тебя туда». Родди вообще не стал утешать людей. Он просто изложил причину и перестал объяснять, а вместо этого сказал Нате: «Ты пойдешь за ней. завтра. А теперь возвращайся и

собирай вещи ".

Ната кивнула и ушла. Акша смотрел ей в спину и молча кружил, следом за ним с грустным выражением лица, думая, что Родди все еще должен быть наедине с этим лесным эльфом . . . но она могла удерживать «Энергетическую эссенцию» только на холоде. в комнате, и мне грустно думать об этом.

Родди совершенно не заметил ее жалких глаз, потому что экономка хмурилась и смотрела на строку состояния перед ним - он открыл «журнал сражений» и с удивлением обнаружил несколько строк записи:

Вы предотвратили месть людей Ансадина.

Репутация вас и «Королевства Тасман» снижена до «Крайней ненависти».

«Престиж» будет расти и падать. «Святой город» и «Крест Розика» более чем почтительны, а «Крест Змеи» - «враждебен», и говорить об этом - нормально. Но выше «враждебности» стоит «холодность», а ниже - «ненависть» и «крайняя ненависть», а когда речь идет о «крайней ненависти», она уже находится на самом низком уровне и не может быть понижена.

Когда престиж «враждебен», две стороны могут напрямую сражаться, когда встречаются, но в точке «крайней ненависти» . . . Родди очень хорошо знает, что другая сторона может преднамеренно атаковать его.

До перехода сюда Родди никогда не делал этого на планке престижа какой-либо силы. Теперь престиж упал так быстро, что может быть только одна причина: он сильно повлиял на развертывание войск Тасмана и его национальную стратегию.

Думая об этом, Родди внезапно вспомнил слух, который он слышал раньше, и немедленно открыл «панель задач», задержав дыхание и щелкнув вниз . . .

«История . . . Эпическая миссия, черт возьми, как это можно запустить?»

Глядя на внезапно появившийся ряд красных букв, Родди тяжело сглотнул.

[Правосудие Костяного Трона]

В отличие от почерка, отображаемого в других задачах, этот набор имеет ярко-красный цвет, а шрифт покрыт темно-золотым узором.

«Мертвый император Августин почувствовал вашу угрозу королевству Тасман, и ваше положение очень опасно».

Вздор, конечно, Лао-цзы знает, что он в опасности. Разве не опасно для кого-либо стать целью старого монстра с продвинутым уровнем 6 или выше?

Но в конце концов, задание было использовано для выполнения. Родди не испугала ни одна фраза. Прокляв втайне несколько слов, он поспешно стал искать следующие зацепки . . .