Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки(Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

Глава 99 Особняк испуганного герцога (Часть 1)

Холлиер Сити, 6 сентября.

В последнее время бард кажется немного занятым.

В глазах Хукера, владельца свиной головы, такого парня, который зарабатывает на жизнь, рассказывая истории весь день, все еще очень трудно: встать утром, съесть что-нибудь и уйти, а когда вы вернетесь вечером, тебе нужно рассказать несколько историй в баре, чтобы заработать немного денег. Медные монеты, а я в эти дни даже не возвращался в бар . . .

Приходите и уходите свободно, без ограничений, и иногда Крюк немного завидует такой случайной жизни, но всякий раз, когда у него возникает такая идея, он смотрит на свой толстый живот и чувствует, что у него действительно нет энергии, чтобы войти в мир. как другая сторона.

"Он еще старый . . . "

Крюк взволнованно вздохнул. Он поднял голову и посмотрел на небо снаружи. Он понял, что сейчас полдень, и думал о том, что приготовить. Он заметил, что группа авантюристов, поселившихся наверху, только что уехала.

Когда он их увидел, Крюк подумал о красивой девушке в льняном халате - эй . . . фигура этой женщины действительно горячая, и каждый раз, когда он вспоминает, он чувствует, как огонь в нижней части живота, но когда он думает о девушке личность, он Тем не менее быстро подавил этот нетерпеливый ум.

Два дня назад красивая девушка по имени «Акаша» пришла искать этих авантюристов, и казалось, что ее личность не была заниженной. После того, как две группы людей встретились, двухметровый большой мужчина оказался прав. небольшой трепет . . .

Крюк, способность «смотреть слова и смотреть секс», уже достиг его уровня, поэтому в то время он знал, что может заниматься только сексом. Несколько авантюристов перед ними сели за деревянный стол и заказали еду с резкими акцентами. Мускулистый мужчина сел на стул, как будто сидел на корточках. Крюк, естественно, не осмелился пренебречь, поэтому он поспешил на кухню готовить. Затем он принес несколько стаканов эля, который не осмеливался смешаться с водой, и приготовился, замаскировавшись, «показать себя хорошо» и завязать отношения с этими парнями.

Но он не подумал, что его споткнули под выпуклостью на полу, а чашка с элем в его руке была наклонена, из-за чего случайно пролилось немного . . .

Ликера было не так много, но на грудь лысому упало много короткой одежды.

Атмосфера на мгновение замерла, и Крюк сразу заметил, что глаза людей перед ним смотрят на него, как будто они собирались насильно зарубить его до смерти в следующую секунду . . . Но после этих двух секунд, другая сторона, казалось, заметила, что он не был без злого умысла, первоначальное напряжение тихо рассеялось.

Здоровяк мало разговаривал, улыбнулся, получив стакан с элем, снял верхний слой ткани и жестом показал Крюку, чтобы тот нашел официанта, чтобы он его смыл, затем повернул голову, чтобы продолжить болтать со своими товарищами.

Крюк был поражен атмосферой в тот момент в холодном поту, но он видел кого-нибудь в течение стольких лет. Узнав, что другая сторона не смущает его, он сразу же улыбнулся и ушел, только проклиная в душе, что он был самоуничижительно - просто наклонился, чтобы принять это. Когда я узнал, что у этого мускулистого человека в единственной рубашке была странная татуировка на груди . . .

Казалось . . . это была змея, обвивающая крест.

По сути, никто в Холлиере не знал значения этого логотипа, и Хукер сделал то же самое: он просто оглянулся и снова повернулся к стойке, не принимая этот узор всерьез. Когда группа искателей приключений вышла из таверны после еды, они поприветствовали его специально - вероятно, чтобы дать Крюку понять, что они не приняли этот вопрос близко к сердцу.

"Хех, это неплохо . . . "

Крюк покачал головой. После столь долгого микширования у большинства авантюристов странный темперамент. Есть много людей, которые не подходят к столу и побеждают людей. В данный момент эти парни кажутся неудобными, но их характер хорошо, что действительно немного неожиданно.

Но эти вещи расцениваются как эпизоды, а прошлое позади. Около полудня Родди вернулся, покачал головой, напевая несколько баллад, которых Крюк никогда раньше не слышал. Это расслабленное прикосновение заставило Крюка по-настоящему завидовать в его сердце . . .

«Эй! Родди, где ты был в эти дни? Это действительно достаточно неторопливо, чтобы быть таким счастливым весь день!»

«Вот, я купил бумагу. Я недавно придумал какую-нибудь мелодию и хочу ее записать».

Родди ярко улыбнулся и поднял пергамент в руке: «Ты всегда говоришь, что я не пою, но на самом деле это потому, что я слишком много пою раньше, и я думаю, что рассказывать истории интересно - ты должен спеть что-то новое, если ты хочешь петь. Как кто-то может присоединиться? "

«Не говори, что твой ребенок действительно полон идей о привидениях, и бард может сделать это за тебя - как ты описываешь это слово?» Крюк надулся и попытался подражать новому словарю, которому Родди научил его в тот день: » Ню . . . Ню Бойи! "

«Это« Нуби », а не« Ниу Бойи », понимаете, мой идеал - быть бардом номер один, боевой силой среди нуби».

Родди произнес эти слова как скороговорку, взял у Крюка бокал вина, поднял голову и вылил все.

«Что бы это ни было, я с оптимизмом смотрю на тебя!» - засмеялась Хукер и почувствовала, что, хотя у этого ребенка не было больших амбиций, он мог так хорошо рассказать историю, что ему не следует беспокоиться о том, что есть и надевать в будущем, «Я есть немного лишних денег. Купите приличную одежду. Я думаю, эти дамы и дамы будут готовы встретиться с вами наедине. Малыш, если есть какая-то дама, которая готова заплатить за то, чтобы вы

рассказали ей историю, не надо Не забыл принести мне пользу! "

Родди засмеялся, икнул и застенчиво сказал: «Не позволяйте этим благородным лордам найти меня и зарубить до смерти. Если кто-то преследует меня, я спрячусь здесь первым».

Крюк также обнаружил, что Родди выглядел сегодня в хорошем настроении. После долгого выяснения причины, Родди сказал, что это потому, что он наконец нашел направление прорыва и был готов написать «ужасающую» песню. Итак, всего лишь несколько шуток, Ло Ди весело поднялся наверх, а Крюк продолжал протирать свой стакан внизу.

Вернувшись в комнату, Родди подтвердил, что все в комнате не было трогательно, и знал, что его маскировка обманула всех. Он протянул руку и положил только что купленную стопку пергамента на стол, вынул из своего тела склянку с противоядием от «зелья извлечения души» и поставил ее рядом с собой. Когда он уставился на нее, его мысли облетели и успокоились. Сидеть там долго.

Кстати, после решения «чрезвычайной ситуации» на стороне Салли по совпадению Родди, который почувствовал облегчение, начал плавно реализовывать свой первоначальный план - проникнуть в особняк герцога и служить герцогу Ангмару.

Вернувшись из поместья Мориа безуспешно, он дал герцогу второй раз дать герцогу лекарство. Согласно способу запоминания, если он может выпить последнюю бутылку для другой стороны сегодня, это подсчитал, что этот человек должен был умереть в истории. Старик выздоровеет от своего умирающего состояния.

а потом?

Родди не спас его, чтобы стать Лэй Фэном. В сознании игрока концепция «эквивалентного обмена» всегда стоит на первом месте. Я могу получить столько, сколько заплачу, а Родди хотел получить от старого герцога. Зарабатывай достаточно для себя.

Звучит так, как будто его подход не такой «благородный», но когда вы думаете об этом в реальной ситуации, вы понимаете, что в эту эпоху кризиса «благородный» обычно и «благородный»

«Наивный» приравнивается.

Орки только что убили знахаря с огромным потенциалом. Рано или поздно эти амбициозные ребята нападут на Королевство Карен - нежить не очень упрямая, но Родди знает, что, хотя эта нежить всегда придерживается «благородного и гламурного» отношения, но катастрофа, поразившая королевство несколько лет спустя, была неотделима от них!

Враг никуда не делся. Где у меня есть время притвориться «благородным»?

Однако его все же немного огорчают стоящие перед ним проблемы - ему нужно выбрать правильный способ попросить «вознаграждение».

Если герцог Ангмар просыпается, это самый худший способ напрямую попросить власти и денег. Он уже получил общее впечатление о старом герцоге Ангмаре из уст Крюка раньше, и его можно резюмировать одним предложением: этот старик Он хороший человек.

Это хорошо для людей, и налог никогда не бывает высоким. Если соседний лорд швыряет и издевается над людьми, он должен взять рыцаря и команду, чтобы найти друг друга для

борьбы, а его личность очень "короткая". Статус был заключен в тюрьму из-за высокой ценности силы, и в его руках группа верных рыцарей. Однако из-за резких изменений личности в эти годы этих рыцарей отправили своим бенефициарам, чтобы они ели неторопливо. Теперь на моей стороне осталась лишь немного силы Не высокий гонорар.

«Если персонаж прямолинеен, это немного сложно . . . »

Родди вздохнул, но он не доверял всей информации Хукера - он понимал природу этих аристократов лицом к лицу и тайно. Никогда не было «хорошего дворянина», только «ответственного дворянина». В любом случае, такова нынешняя ситуация. Изначально система представляла собой непрерывное угнетение и эксплуатацию начальства против подчиненных. Каким бы добрым ни был лорд, она была достаточно жестокой в глазах современного человека, такого как Родди.

Вытащив лист из кучи пергамента и пропитав чернила пером, Родди не стал писать партитуры, он долго размышлял и начал писать это письмо старому герцогу.

Как поставить себя в положение, которое не позволит другой стороне ненавидеть и насторожиться, но может проявить достаточно уважения, это действительно более сложный вопрос -

«Нелегко найти покровителя . . . »

Родди вздохнул.

Вечером того же дня, 6 сентября, во дворце герцога Руссифрона.

Лицо Батлера Альфы в наши дни не было таким хорошим, чтобы люди не осмеливались громко говорить с ним, когда смотрели на него. Два дня назад горничную приказали запереть в темнице за то, что она не убрала посуду, и это очень испугало всех слуг.

Альфа-дворецкий, который служил семье Люцифронов большую часть своей жизни, никогда не был так зол, но в это время графа Фрэнсиса и мисс Салли нет в доме, а старый герцог очень болен, так что никто не скажет насчет него Это не так - к счастью, два дня спустя домработница освободила горничную и извинилась лично. И люди испытывают облегчение, когда дело доходит до этого.

Однако они все еще могли заметить, что настроение экономки не улучшилось за несколько дней.

Держа в руках обед, приготовленный для герцога Ангмара, Альфа, как и прежде, лично подошел к двери комнаты старого герцога. Когда он вошел, его лицо было все еще очень спокойным, но когда дверь была закрыта, Альфа ужасно выглядел. мгновенно появилось на его лице.

"почему, почему, почему . . . "

Шепча ему в рот, шаги Альфы казались немного тревожными, хмурясь, и его шаги были намного быстрее, чем обычно, но когда он вошел в спальню и увидел герцога Ангмара, неподвижно сидящего перед окном, Но внутри показалось больше и больше. более взволнован.

Хотя в глазах посторонних герцог Ангмар, кажется, находился в таком «вегетативном» состоянии все пять лет, но только Альфа Батлер обнаружил разницу между ним и прошлым за

последние несколько дней -

Его «болезнь» поправляется!

http://tl.rulate.ru/book/58679/1499813