

Прошу вас, как читателей, помочь с поиском ошибок. За каждую найденную и отмеченную через ЛКМ ошибку, начислю 2 бесплатные подписки (Бесплатный допуск к платным главам лично тебе). Заранее спасибо за внимание.

## Глава 43 Мой страх (2)

"Что это--"

Прежде чем Салли закончила говорить, вагонетка внезапно изменила угол наклона в следующий момент: после ухабистой езды она начала двигаться по длинному спуску, и скорость становилась все быстрее и быстрее. Салли, казалось, что-то почувствовала, ее взгляд невероятно поднялся, и она посмотрела на Родди, который держал факел рядом с ней, и спросила умоляющим тоном: «Это будет . . . скользить вот так?»

"Скользить вниз?"

Родди покачал головой, вставил факел в выемку на тележке, приподнял угол рта и улыбнулся: «Хех . . . он мчится вниз».

Как только его голос упал, вагонетка внезапно вошла в участок чрезвычайно крутого склона после очередного удара!

"Ах ах ах ах ах ах ах . . . "

Салли никогда не испытывала того, что называется «невесомостью», она безудержно кричала, но, поскольку скорость становилась все быстрее и быстрее, ее голос быстро заглушал попутный ветер.

Тележка мчалась по длинному и узкому туннелю, как оранжевая молния. По воспоминаниям Родди, у этой шахты не было такого крутого пути раньше. Все было связано с появлением Камеры. Эта камера хорошо справлялась с бурением и лазанием в пещере, и даже стала причиной нескольких аварий. Шахта рухнула случайно, и крутые железнодорожные пути в это время были вызваны тем, что этот зверь Камера круглый год копал ямы вниз. К счастью, Родди вспомнил, что этот туннель никогда не попадал в аварию, и игроки чувствовали себя как американские горки. чтобы увидеть скользящие вагонетки.

Просто Салли уже чувствует, что в это время у нее вот-вот потекут слезы - обычно интриги - это интриги, спокойствие и умиротворение, но внезапно, столкнувшись с таким резким движением, которое представляет собой почти свободное падение, она неизбежно станет скованной из-за напряжения. руки даже потеряли сознание из-за слишком большой силы. Когда вагонетка быстро свернула за первый угол, она по инерции тряхнула своим телом и неустойчиво упала в вагонетку. Чтобы стабилизировать ее фигуру, он почти инстинктивно протянул руки и в отчаянии обнял Родди за талию.

Такое ощущение, что тонущий человек касается спасительной соломинки, и Салли отчаянно обнимает его. Ее глаза были плотно закрыты, звук ветра проносился мимо ушей, но знакомый запах носа Родди ощущался на кончике ее носа. Глубоко вздохнув, она внезапно почувствовала, как ее напряженные нервы постепенно расслабляются - Салли попыталась открыть глаза, хотя она прищурилась от ветра, она все же посмотрела вверх и увидела Родди в свете факела.

Если возможно, Родди предпочел бы быть с Салли на мотоцикле или в машине в таком положении, но, к сожалению . . . Машина Родди представляет собой деревянную вагонетку,

которая была оставлена неизвестным количеством лет. И здесь может быть какой-нибудь случайный след. перед ним в любое время, поэтому он не может отвлекаться, поэтому этот парень может удерживать край вагонетки одной рукой, а другую руку положить на рычаг тормоза рычажного типа, в любое время Готов тормозить.

По его опыту, этот вид скольжения занимает около часа, чтобы увидеть конец. Хотя шум очень громкий и неровности необычные, в настоящее время это единственный способ вернуться в Холлиер быстрее всех. Но Родди, который был полностью настороже, внезапно изменил свое лицо после того, как машина проскользнула почти полчаса!

"Гэ Лао-цзы . . . чего ты боишься!"

В конце поля зрения внезапная тень на рельсах заставила Родди резко дернуть рычаг тормоза. Салли, которая держала Родди за талию, внезапно снова скатилась в машину по инерции, а затем она, казалось, порвалась. при торможении раздвигается. "Писк" легких болезненно закрывает уши.

Тележка наконец остановилась после того, как Родди стиснул зубы и потянул тормозной рычаг почти на пятьдесят метров.

Родди тяжело дышал. Он смотрел на груды цельного дерева и камней на расстоянии менее трех метров и чувствовал себя очень благодарным за то, что не потерял бдительность - если бы он просто не увидел груды вдалеке при освещении. Факела. Препятствия, я боюсь, что конец двух человек не будет лучше, чем сцена автомобильной аварии в впечатлении.

Воздух был наполнен странным запахом гари, вызванным трением металла, и кратковременный шум в ушах появился у него в ушах. Он повернул голову и увидел, как Салли открыла рот, чтобы что-то сказать, и обнаружил, что не слышит, о чем она говорит.

Родди тут же сделал «силуэтный» жест. Увидев нервное прикосновение Родди, Салли, которая все время была напугана, послушно закрыла рот - на самом деле, у нее тоже был шум в ушах, и она могла только слушать свои слова. Это расплывчато. Салли, которая беспокоилась о своей глухоте, вскоре обнаружила, что ситуация постепенно улучшилась менее чем за минуту. Она слабо подняла голову и обнаружила, что Родди выпрыгнул из вагонетки и стоит перед ней. оцепенение.

«Черт. "

Салли услышала, как он неприкрыто выругался, подумав, что он зол на камни и дерево, преграждающие путь, перевернулась, спрыгнула и прошептала: «Давай... начнем двигаться?»

"Шшш".

Но ответом ей по-прежнему было несколько нервное молчание Родди. Салли в замешательстве огляделась - при свете факелов обстановка здесь выглядела не так плохо, как ожидалось, потому что склон не был крутым, а поле зрения вокруг было широким. , Похоже, кто-то выкопал большое открытое пространство, без каких-либо препятствий, оно выглядит пустым.

Площадь этого открытого пространства составляет четыре-пятьсот квадратных метров, а в конце вырисовывается дыра.

По мнению Салли, здесь нет ничего необычного.

Но, по мнению Родди, он страдал восемь жизней!

Поскольку здесь так смертельно опасно, это «транзитная станция», ведущая к логову Камеры! В прошлом игроки гильдии, которые приходили бросить вызов зверю Камеру, останавливали вагонетку и спускались вниз, чтобы сразаться - огромный размер зверя Камеры на впечатлении находится в пещере в дальнем конце, пока вы идете вперед пещеры, пройдите внутрь еще две минуты, чтобы войти в ее логово.

Причина, по которой Родди так нервничает в это время, целиком и полностью состоит в том, что . . . огромный шум только что, вероятно, разбудил его!

Родди не может надеяться, что другой стороны в это время здесь нет, потому что он понимает, что вместо того, чтобы верить в эту вероятность, он должен подумать, как быстрее выбраться из него.

Гора препятствий передо мной фрагментарна, полностью перекрывает всю дорогу, ведущую к фронту, и через нее невозможно даже перелезть. К счастью, нет неподвижных тяжелых предметов, таких как гигантские камни, поэтому я принял решение самостоятельно. Сердце Родди немедленно подбежал к груде камней перед тележкой и жестом приказал Салли подойти и помочь переместить эти вещи.

Родди двигался очень быстро, но не осмеливался сделать слишком много движения. Ум Салли был прекрасен, и она последовала тому же примеру. Они двое начали молча отодвигать груду камней, вот так.

Но внезапный приглушенный шум заставил Родди мгновенно упасть на дно.

"Бум".

"Бум".

Звуки тяжелых шагов эхом разносились повсюду, и закрытая пещера, казалось, становилась все более и более тихой из-за звука шагов.

"Что, черт возьми, я сделал . . . Не останавливайся! Копай!"

У Родди нет иного выхода, кроме как ускорить раскопки проклятой болезни - за этой поляной негде спрятаться, а под руинами перед ним вырыт проход поменьше . . .

Если вовремя откопать,

Эти двое должны пройти!

Он оглянулся на пещеру в конце света факела - шаги зверя Майры медленно приближались, понял Родди. Если вы столкнетесь друг с другом прямо, я боюсь, что вы будете убиты прямо, если не сможете даже контратаковать!

Итак, он безумно передвинул груду камней перед собой, и казалось, что Бог не отказался от него. Они наконец вырыли яму, в которую, казалось, можно было пройти . . .

«Иди сюда, поспеши! Не оглядывайся!»

Родди схватил Салли и почти грубо затолкал другого человека. Салли также понимала, что в это время она не могла не колебаться. Стройная фигура сразу же проползла через узкое место

под огромной грудой камней. Канал достиг другого конца.

Но когда она повернула голову, то обнаружила, что Родди не последовал за ней.

В этот момент Салли почувствовала себя так, словно ее на голову вылил таз с ледяной водой. Она сопротивлялась панике, повернулась, опустилась на колени и посмотрела на узкую дыру, но обнаружила, что Родди действительно укоренился. потому что его плечи были слишком широкими.

«Черт возьми . . . Я ошибаюсь -»

Родди подумал, что может пройти, потому что он судил в соответствии со своими предыдущими напоминаниями, но он забыл, что теперь он намного выше, чем был раньше, и внезапно почувствовал, что его выбили.

"Рев--"

Рев зверя Ке Мира полон ужаса, который можно встретить только на вершине пищевой цепочки. От тяжелых шагов из кучи над головой Салли даже упало бесчисленное количество камней.

Глаза Салли расширились, она внезапно осознала, что, похоже, вот-вот увидит, как неизвестный бегемот разорвет этого человека на части, и в ее сердце была невыразимая паника . . . Но затем Салли внезапно кое-что вспомнила, хлопнула себя по шее, сняла ожерелье и яростно швырнула его в Родди...

"Роди-поймай!"

Родди сразу понял намерения Салли. Он точно уловил это и без разбора надел на голову комплект. В момент, когда взгляд Камерамона скользнул сюда, он прошептал активирующее заклинание техники скрытности: «Оль'кахла!»

Салли увидела сквозь щель, что Родди внезапно исчез на другом конце, и сразу поняла, что заклинание подействовало. Она отступила более чем на десять шагов, прислонившись спиной к холодной стене и глядя на яркую каменную кучу, затаив дыхание. .

Потому что вскоре огромная черная тень постепенно заслонила весь свет.

Родди снова испытал удушающее ледяное чувство, когда приближалась смерть - зверь Камера, выползающий из пещеры перед ним, был ужасным парнем, которого пришли бесчисленные команды убить. Он четырехметровый в высоту и более десяти метров в длину. Он напоминает твердую треугольную голову Ялонга и пару спиральных козьих рогов. У него сильные конечности, напоминающие варанскую ящерицу, а его хвост горит, как факел. Температура ужасающая. .

Монстры этого периода - редкий вид, не говоря уже о парнях с этим шаблоном «дикого босса». Количество диких боссов на всей территории Эвертона всего пять, а этот - самого низкого уровня, но даже в этом случае, Это все еще существование, перед которым Родди вообще не может сопротивляться.

Этот гигантский зверь похож на «гибрид» разных существ, смешанных вместе, он даже выглядит немного забавным, но никто не может смеяться, когда сталкивается с его гневом. Родди вспоминает, что большая гильдия, которая первой пришла сюда, чтобы открыть

пустоши, отправила группу элитных сражений за щит с общим уровнем не менее 30. В конце первых трех недель они потеряли оборудование, чтобы восстановить воскрешение МТ. почти потащил инвентарь союза.

Потому что этот парень может дышать огнем, а урон настолько велик, что может убить игрока за секунды!

Родди даже не осмелился пошевелиться в этот момент, потому что уровень скрытности 3 имеет большой шанс прорваться через босса 20-го уровня Кемиру, и любое небольшое движение может заставить противника оказаться в зоне боевой готовности. .

<http://tl.rulate.ru/book/58679/1499709>