— Ты маленькая шлюшка, — обвиняет меня Ино, как только я опускаюсь в горячую воду. — Как долго ты и Какаши-сенсей вместе?

— Эх, не долго. — Вроде с тех пор, как я прибыла в деревню.

— Ты не очень хорошо играешь в Купидона, Ино, — смеясь, говорит ей Сакура. — Я говорила вам, что между ними что-то происходит, у Саюри всегда было просто убийственное выражение лица, когда вы упоминали, что из Шизуне и Какаши получится отличная пара.

— До или после войны? — Ино по-прежнему не дает мне уйти легко.

— До, — отвечаю я.

Тентен протягивает мне руку в знак «Дай пять», а затем показывает язык блондинке.

— Видите? Вы все болтаете, и все тут. У тихих девушек парни появились раньше, чем у вас.

Хината выпучивает глаза.

— Не говори мне...

Сакура хихикает.

— Кстати о нем, как Неджи?

Тентен вздыхает, закрывая лицо рукой.

— Он злится, что мы смогли провести лишь легкую тренировку после того, как его выписали из больницы. — Я хмыкаю, приподняв бровь, и она плещет мне в лицо водой. — Я недостаточно пьяна, чтобы делиться подробностями.

Ино хлопает в ладоши, привлекая наше внимание. — Я предлагаю игру с алкоголем. Но сначала, можем ли мы все признать, что трахаемся с нашими парнями?

Никто не протестует - лицо Хинаты становится невероятно красным, но все же она остается тихой.

Блондинка улыбается.

— Отлично. Теперь каждый из нас сделает предположение о ком-то еще и выпьет, если ошибается. Однако, если мы правы, другой человек пьет.

— Когда игра закончится? — обеспокоенно спрашивает Хината.

— Как насчет того, чтобы сыграть, когда мы будем есть? — Предлагаю я. — Я заказала огромное количество еды, которая сама себя не съест.

Все девушки согласно кивают, поэтому после того, как мы немного искупались в горячей воде, мы все надели халаты и направились в столовую. Стол переполнен морепродуктами и другими вкусностями, но, прежде чем приступить, девушки дарят мне свои подарки: новый набор кунаев, набор из четырех книг Ича-Ича, красиво украшенную бутылку саке и огромную плюшевую фиолетовую игрушку. Змея, очень похожая на Манду.

— Я буду первой, — объявляет Ино, когда я заканчиваю благодарить их за подарки. — Сакура, правда ли, что Саске любит грязные разговорчики с тобой?

Девушка с розовыми волосами краснеет, вздыхает, затем берет свой стакан и пьет. Теперь ее очередь.

— Саюри, правда ли, что Какаши-сенсей... о боже, я не могу поверить, что говорю это о нем... правда ли, что он предпочитает тебя сверху?

Я показала ей язык.

— Неправильно. Пей. — Я обращаю внимание на шатенку куноичи. — Тентен, правда ли, что Неджи любит связывать тебя?

Девушка на секунду замолкает.

— Как ты, черт возьми, узнала?

— Я не знала, он просто походил на такого, — отвечаю я, смеясь, и она пьет.

Наконец-то настала очередь Хинаты.

— Хината, — злобным голосом начинает Тентен. — Наруто использует своих теневых клонов в спальне?

Хината выглядит так, будто вот-вот упадет в обморок, но, верная игре, она берет свой стакан и после долгих колебаний пьет.

— Ино... правда ли, что... Сай-кун... ммм... — Она закрывает глаза и шепчет — шлепает тебя?

Ино усмехается и уверенно отрицает.

— Нет, но мне стало любопытно, каково это, когда ты упомянула об этом. А теперь пей.

Игра продолжается какое-то время, мы все смеемся, пока по нашим лицам не текут слезы. Однако в какой-то момент Ино, Сакура и Хината не могут говорить должным образом, поэтому я и Тентен, на которую не действует спиртное, должны уложить их спать.

А еще мы первые утром встаем и идем в горячую воду. Мы долго купаемся, пока не появляются остальные трое, жалуясь на головную боль.

— Никаких игр с выпивкой с этими двумя монстрами, — заявляет Ино. — Я даже не помню, что вообще говорила.

— Не говори так громко, Ино, — рычит Сакура. — Моя голова просто раскалывается.

Но когда наступает ночь, мы снова начинаем пить.

— Мне было гораздо веселее, чем я думала, — признаюсь я Какаши, откладывая документы, которые он читал, и сажусь на его стол. — Я так много узнала о парнях этих девочек, что думаю, что не смогу какое-то время смотреть им в глаза, если честно, — добавляю я, смеясь.

Он улыбается, качая головой.

— Я рад, что ты хорошо провела время.

— Вам было весело на вечеринке?

— Никто не помнит, как закончилась вечеринка, так что, думаю, мы все хорошо провели время, — отвечает он, и я хихикаю. — Я скучал по тебе.

— Не так сильно, как я скучала по тебе, — говорю я, прикрывая глаза. Я хватаю край его маски и медленно стягиваю ее с лица.

Он встает со стула, затем толкает меня спиной на стол и кладет руки мне на живот. Он подталкивает ладони к моему телу, пока не кладет их на мою грудь, сильно сжимая их обе одновременно. Затем Какаши опускает голову и начинает целовать мой обнаженный живот, а я откидываю голову назад и стону. Я внезапно останавливаюсь и напрягаюсь, когда вижу перевернутую раздраженную Шизуне, смотрящую прямо на меня. Какаши убирает руки из-под моей рубашки, затем отходит от меня, и я снова сажусь, вздыхая.

Брюнетка проясняет голос и говорит:

— Я пришла забрать отчеты, которые вы должны были подписать, Какаши-сама. Дверь не была заперта.

— Я не закончил их, — бормочет он, потирая переносицу.

— Очевидно, — рявкнула Шизуне, затем снова прояснила голос. — Могу я провести Саюри в коридор, чтобы вы закончили работу? В конце концов, вы - Хокаге, вся деревня зависит от вас, Рокудайме-сама.

О черт тебя дери, думаю я. Я собираюсь вмешаться, когда Какаши говорит:

— Мне не нравится твой снисходительный тон, Шизуне. Пожалуйста, постучи в следующий раз.

Один ее глаз дергается, когда она кратко извиняется, затем разворачивается и выходит из офиса, захлопнув за собой дверь.

Какаши вздыхает, приглаживая волосы.

— Это было неудобно.

— Эх, она знает, что тебе нужна ее помощь, поэтому она так себя ведет. — Я машу рукой. — В следующий раз я просто запру дверь, я была неосторожна. — Я спрыгиваю со стола, затем подхожу к нему и протягиваю ему руку ладонью вверх. — Ключи. Я переночую у тебя сегодня вечером.

Какаши качает головой.

— Нет, — говорит он мне. — Мы пойдем вместе, я просто закончу эти документы и закрою дело.

— Хорошо, тогда я просто останусь здесь и почитаю, — отвечаю я, махая ему книгой, пока иду к подоконнику.

Позже, когда Шизуне приходит забрать документы и он вежливо спрашивает, есть ли еще документы, и ее челюсть напрягается, когда она говорит «нет».

Он резко прижимает меня к двери, как только мы входим в квартиру, его рот поглощает мой, его руки уже поднимают мою рубашку. Я запутываю пальцы в его волосах, тяну за них и наклоняю его голову так, чтобы я могла лизать его шею и кусать мочку уха.

Какаши кладет руки мне на талию, поднимая меня, пока я не обхватываю его тело ногами, затем идет в направлении кровати. Он роняет меня на кровать, пока мы срываем с друг друга одежду, и мы еще не полностью раздеты, когда он входит в меня.

Громкий стон срывается с моих губ, когда он сильно толкает, его руки обнимают мою голову, а его лицо уткнулось мне в шею. Затем он на секунду отодвигается от меня, хватая одну из моих ног и разворачивает. Он хватая меня за волосы одной рукой, сильно тянет за них и снова входит в меня. Он так сильно делает это, что мое зрение на секунду размывается, и я кричу его имя. Другой рукой он сжимает мое бедро, пальцами впиваясь в мою плоть.

Мои стоны становятся громче, и он рычит, держа меня за волосы; моя спина прижимается к его груди, и он нежно целует меня в шею, бормоча мне на ухо, как сильно он скучал по мне. Его рука перемещается с моего бедра на нижнюю часть живота, затем он начинает лениво вертеть средний палец вокруг моего клитора. Все мое тело напрягается, и я чувствую, как мои стенки сжимаются вокруг его члена, когда я достигаю своего оргазма. Он обнимает меня руками, удерживая на месте и поддерживая темп, пока не находит собственное освобождение, проливая горячую жидкость на мою поясницу.

Какаши падает на кровать, все еще обнимая меня. Я все еще тяжело дышу, когда выскальзываю из его рук, а затем седлаю его, медленно двигаясь сверху. Я кладу ладони ему на грудь, затем выгибаю пальцы, впиваясь ногтями в его плоть. Я наклоняюсь, чтобы поцеловать его, затем зажимаю его нижнюю губу зубами и прикусываю. Из его горла вырывается низкий стон, и он кладет руки мне на бедра, крепко сжимая их.

Я отодвигаю голову, прежде чем он успевает меня укусить, затем беру его руки и кладу их себе на грудь; он снова возбужден, поэтому я проталкиваю руку между нами, ведя его внутрь. Я перекаत्याю на него бедра, увеличивая скорость, когда он начинает массировать мою грудь. Я снова стону, когда он щипает мои соски.

Он меняет нашу позу, обвивая мою талию руками и протягивая руку, чтобы снова лизать и

кусать мою грудь. Я откидываю голову назад, громко стону, когда его рот сжимается вокруг одного из моих сосков. Он продолжает кусать и посасывать мои соски, пока я снова не испытываю оргазм, затем утыкается лицом в мою шею, когда достигает кульминации, и его стоны заглушаются моей кожей.

Я кладу голову ему на плечо, и Какаши снова ложится на кровать, а я все еще лежу на нем. Он нежно целует меня в висок и крепко обнимает.

— Душ? — спрашивает он меня.

— Ванна, — отвечаю я.

Во время третьего раунда мы разбрызгиваем воду по всей ванной.

<http://tl.rulate.ru/book/58660/1503168>