

Выяснилось, что блондина зовут Наруто, девушку с розовыми волосами - Сакура, и они - бывшие партнеры Саске по команде. А Какаши - его бывший сенсей.

— Значит, ты тот, кто научил его чидори, — говорю я Какаши, пытаюсь завести разговор по дороге в Коноху.

Мне немного скучно, потому что никто не разговаривает со мной. Но боже, они так смотрят... особенно Наруто и Сакура.

— Где ты была все это время, шлюшка? — спрашивает Карин, глядя на меня с подозрением. Наруто несет ее на спине, потому что бедная маленькая жертва слишком сильно ранена, чтобы идти самой.

— Ты слишком много говоришь, так как Саске вытащил свой член из твоего рта, — отвечаю я, смеясь.

Розоволосая девушка смотрит на меня в шоке, затем медленно переключает свое внимание на Карин, которая краснеет в цвет своих волос, и внезапно оказывается недостаточно раненой, чтобы прыгнуть на меня и попытаться задушить.

К всеобщему удивлению, я ловлю Карин и вращаюсь с ней на руках, все еще смеясь.

— Я рада, что ты не сдохла, сучка, — говорит она, улыбаясь. — Так, где ты была?

— Пещера Рючи, — отвечаю я после того, как ставлю ее на землю.

— Змеи хорошенько придушили тебя?

— Не сомневайся. Кто пытался тебя убить? — Она отворачивается, прежде чем шепотом ответить:

— Саске.

Я ничего не говорю, сочувственно поглаживая ее по голове, но я не очень удивлена.

Тот, кто нарушает тишину, - Акира, когда он осторожно натягивает рукав моей свободной белой рубашки и спрашивает:

— Почему Саске вообще положил свой член ей в рот? — Карин громко смеется, а я пытаюсь скрыть свое лицо за руками.

— Прикрой эту щель, если хочешь что-то прикрыть, сучка, — говорит она, глядя на обрезанное черное боди, которое я ношу под свободной белой рубашкой с символом Учих на спине. Боди без застёжки, потому что, когда я хочу использовать метку и вырастить крылья дракона, - я просто снимаю рубашку и все, никакой испорченной одежды.

— Как бы мы ни наслаждались этим бессмысленным спором, мы спешим. — Какаши говорит низким командным голосом, заставляя меня выпрямить спину и сглотнуть. Напоминает мне Орочимару, когда я слишком далеко заходила и раздражала его по-настоящему.

— Мы на самом деле не имеем в виду то, что говорим, — проясняю я. — Это то, как мы шутим, вот и все. Мы не хотели никого обидеть.

Я вижу Карин, смотрящую на меня, потому что я никогда, и я имею в виду НИКОГДА, не

извиняюсь за то, что говорю, какими бы жестокими или вульгарными мои слова ни были. Я часто сквернословлю и я не сожалею об этом. Обычно.

Какаши ничего не отвечает, но я вижу, как Сакура и Наруто вздыхают с облегчением.

Могу с уверенностью сказать, что я держала рот на замке, пока мы не достигли Конохи.

\*\*\*

Прошел час с тех пор, как меня привели в подземную комнату для допросов. Я не против, я терпеливый человек, когда захочу... просто сейчас я устала и очень голодна. Я сняла свою белую рубашку, потому что в комнате слишком жарко, на мой взгляд. Теперь на мне только черные обтягивающие штаны и черное боди без рукавов. Я готова использовать второй уровень проклятия в любое время, - мне нужно лишь вырастить крылья дракона и убратся отсюда, если что-нибудь случится.

Я не думаю, что я не собираюсь рассказывать им о третьем уровне проклятия или об Акире. Должна ли я сыграть жертву?

Я вздыхаю и пытаюсь успокоиться. Я пришла сюда, чтобы рассказать правду обо всем. Если они не захотят предложить мне место в своей деревне, я просто уйду.

Я переключаю свое внимание на дверь, когда слышу, как она открывается. Все тот же серебристоволосый шиноби, Какаши, первым проник внутрь. Его единственный видимый глаз разглядывает изгибы моего тела - я знаю, что у меня слишком много оголенной кожи сейчас, и я планирую использовать это в своих интересах, так как я заметила, как он смотрит на меня.

Еще несколько шиноби в масках - судя по их внешнему виду и тому, что Орочимару сказал мне, они - Анбу, - входят в комнату, и последний закрывает и запирает дверь на замок.

\*\*\*

Я валяюсь на столе, держа руки перед собой, и ною о том, насколько я голодна и как устала. Я рассказала им все, что знаю о Мадаре, а это не так уж и много, а потом объяснила свои способности. Я рассказала им об Акире. Их, кажется, не интересует мое прошлое, поскольку они просто предполагают, что меня похитил Орочимару и использовал в его экспериментах.

Я чувствую, как руки в перчатках нежно касаются моих, и поднимаю голову. Какаши сидит передо мной.

— Если я дам тебе карту, сможешь ли ты отметить каждое укрытие, которое думаешь, Саске мог бы использовать?

Его губы слегка двигаются под маской, и, воодушевленная тем фактом, что он буквально держит меня за руки, я говорю, не думая:

— Может быть, если ты снимешь свою маску и дашь мне тебя увидеть, я смогу это сделать.

Он мгновенно отпускает мои руки и вздыхает.

— Как насчет того, чтобы отвести меня куда-нибудь поесть? — предлагаю я, ухмыляясь.

Он просто смотрит на меня, ничего не говоря.

Я вздыхаю, снова опускаю голову на стол и не поднимаю взгляда, когда слышу, как открывается дверь.

— Хокаге-сама хочет ее видеть.

<http://tl.rulate.ru/book/58660/1500340>