Если бы у меня было столь много денег, я бы сбежала вместе с Розой и не стала бы проделывать весь этот путь сюда.

Была всего одна причина, по которой я изучала карту с широко раскрытыми глазами.

Здесь должна быть кое-какая земля, которую я получу в качестве своего содержания!

– Хм…

Мне было все равно, что меня посещают такие коварные идеи, пока мы еще даже не поженились.

В этом романе достоинства и недостатки действующих лиц были очевидны.

Деньги, слава и жизнь для главных героев гарантированы.

Однако я даже в список второстепенных персонажей не вхожу.

Какой смысл иметь деньги и славу?

На данный момент есть такая вероятность, что меня поджидает безвременная смерть, так что с моей стороны было справедливо делать все, чего мне захочется.

Белла была всего лишь песчинкой – даже не второстепенной героиней.

Позвольте мне снова представить вам главного героя. Наш эрцгерцог отличался жестокостью, пока не встретил героиню, которая сыграла существенную роль в изменении его жизни.

Если однажды Сесиль, героиня, появится на сцене, меня бросят.

До того как это произойдет, я должна проложить собственный путь.

У меня не было намерения обманывать его, как Элайджа. Я просто собиралась жить так же, как и он, и притворяться, будто я его не замечаю, а потом содрать с него содержание.

Если бы мы не развелись, началась бы интрижка… И неважно, что он эрцгерцог.

Пусть у них хоть самая крепкая любовь на свете, мне все равно пришлось бы с ним расстаться.

Однако стоит сказать, что одним в этой несчастной жизни я была довольна.

Эрцгерцог ни за что не бросил бы любимую женщину, с которой у него роман. Таким образом, вероятно, он выбрал бы развод.

Когда это случится, я планировала с грустным видом, как ничтожный работник, которого выгоняют с должности, произнести следующие слова: «Ваше Высочество, как же мне теперь вернуться в родной город? Я, нечестивая дочь, не хочу больше обременять своего отца».

О, а еще надо будет расплакаться.

«А-а если вы разрешите, я бы хотела отправиться во владения, которые вы мне выделили. Не будет ли с моей стороны проявлением жадности выразить желание стать никем и тихо проводить свои дни там?»

– Ах, я просто гений.

Зачитывая свою будущую речь, я быстро похвалила себя.

Даже если я, лишающая своего богатого мужа состояния, кого-то и могу расстроить своим подобострастным поведением, он в любом случае порвет их на части, попытайся они что-то отнять.

Нет-нет, этого мы еще не знаем.

Неважно, сколь бы сильно он ни изменился после встречи с главной героиней, сейчас пока все знают его как чудовище. Дурная привычка злословить о других так просто не исчезнет.

Кто может это знать? Может быть, на тех землях я смогу заработать деньги, которые изо всех сил буду стараться получить здесь, следя за тем, чтобы с меня не содрали кожу.

Никто не сможет его за это наказать. В лучшем случае лишь главная героиня, возможно, скажет:

– Ваше Высочество, я думала, вы изменились. Я правда в вас разочарована!

Затем она запрется у себя в комнате, а он будет отыгрывать клише, цепляясь за эту дверь.

И тогда, вероятно, он забудет о том, что с меня содрали кожу.

– Давай просто жить на полную катушку.

Как только я, поразмыслив о таком возможном развитии событий, ощутила ползущие по спине мурашки, то снова развернула карту.

Прямо сейчас самое дорогое место для жизни на севере – это недавно построенный город Лиден, где я останавливалась по дороге сюда.

Это был туристический центр, где имелось множество разнообразных торговых районов, так что, само собой разумеется, Лиден мы вычеркиваем.

Если бы я с самого начала попросила себе владение, вероятно, выставила бы себя женщиной, которая еще до свадьбы приняла решение о разводе.

Я должна отыгрывать роль несчастной жены и оставить герцога, не получив клейма корыстолюбивой.

Чтобы это сделать, нельзя получить ярлык жадной.

Куда же я могла бы спешно бежать, если неожиданно объявится главная героиня?

Если бы мы собрались подписывать брачный контракт, я должна была обозначить место, которое никто не счел бы убежищем.

Пустынную и заброшенную землю – неизвестную, но имеющую потенциал обратиться в золотую жилу.

– Ха-ха.

Любой, кто услышал бы это, мог бы подумать, что сейчас уловил смех злодейки.

Мои жизнь, молодость и семья поставлены на карту. Думаете, я удовлетворюсь простой пустошью?

Удовольствие от второй жизни само по себе не появится.

Насколько помню, я слышала, что где-то в северной части этих земель будет построен дворец.

Автор первоисточника, должно быть, написала это, не задумавшись, но для меня каждое слово было словно спасательный круг и свет в конце тоннеля.

Итак, где же это?

Увы, но роман, как я уже несколько раз упоминала, был предназначен только для лиц старше восемнадцати.

И, увы, романы такого рода характеризуются тем, что, как правило, повествовательная часть там пропускается.

Объяснение, предыстория, политическая обстановка…

– Ах! Думай, идиотка!

Не так давно я назвала себя гением, а теперь пустилась в рыдания.

Мне все равно, что этот роман концентрировался на взрослой романтике. Все же автор первоисточника написала подробное объяснение в середине книги.

Я имею в виду, почему она решила опустить именно эти детали?

http://tl.rulate.ru/book/58653/1574853