Я прекратил свои размышления и подумал о положительных моментах, например, о наконец-то улучшенных навыках медитации. У меня появилось ощущение, как будто был преодолен какой-то ментальный барьер или нечто в этом роде.

За окном тем временем начало медленно всходить солнце.

"- Самое время им проснуться..." – решил я и щелкнул пальцем, создавая клона рядом со мной, который отправился будить моих товарищей по команде, дав мне время подняться и размять конечности, прежде чем гостиная станет переполненной.

Несколько мгновений спустя я почувствовал бурление эмоций, исходящее с верхних комнат, сигнализируя о том, что они просыпаются. Только я успел присесть на диван, как рядом со мной появилась знакомая сигнатура чакры.

"- Как ночка?" - поинтересовалась Котоэ, плюхнувшись рядом со мной.

"- Все было хорошо".

Она открыла рот, чтобы еще что-то сказать, но голос Гадюки ответил раньше, эффективно оборвав ее. "- О, без сомнения, для тебя всё было прекрасно. Похититель леди." - у мужчины были слегка покрасневшие от недосыпа глаза, и он смотрел на меня с легкой обидой.

Котоэ приподнял бровь при этом заявлении: "- Похититель леди?"

Гадюка на мгновение расширил глаза, прежде чем заикнуться: "- Н-ну, в-видишь ли, прошлой н-ночью..."

Я вздохнул, не желая слушать этот лепет. "- Он повел меня в бордель".

Казалось, воздух вокруг мгновенно сгустился.

«- Что?» - переспросила сенсей, прищурив глаза и смотря на Гадюку.

Прежде чем мужчина успел ответить, раздался голос Волка: "- Чему именно ты учишь детей?"

Я повернулся на звук, отметив не только её присутствие, но и Черепахи, Кабана и остальных.

"- Не обращайте на меня внимания, я просто наслаждаюсь шоу. В любом случае, это, вероятно, будет единственной интересной вещью, которая произойдет сегодня". Равнодушно помахал рукой Черепаха.

Кабан просто вздохнул, а двое его товарищей по команде неуверенно наблюдали за ним.

После этого всё внимание сосредоточилось на слегка вспотевшей и нервной фигуре Гадюки. "- П-подождите, на самом деле была действительно веская причина, по которой я пошел туда!"

"- Правда?" - протянула Котоэ

"- Расскажи нам". – «попросила» Волк

"- Вспомните детали миссии! Нам сказали встретиться с Джирайей, чтобы получить некоторую информацию, которую Саннин собрал! И поскольку все знают, что он за человек, я подумал, что именно в борделе его можно будет найти!"

На этих словах обе женщины остановили свои взгляды на мне, но я удивленно моргнул: "- Подождите, мы должны были встретиться с ним? Не знал об этом". - я искренне верил, что Джирайя действовал отдельно и выполнял свою собственную миссию.

"- Ты ему не сказала?" – повернулся к Котоэ Черепаха.

Женщина на мгновение задумалась, прежде чем пожать плечами: "- Ну, он сам виноват, что я забыла упомянуть об этом".

"- Я?"

"- О, прекрати разыгрывать невинность".- сенсей закатила глаза. "- Я собиралась объяснить тебе эту часть миссии после того, как рассказала, что Минато пока недоступен, но ты слишком разволновался и прервал меня". - учитель пожала плечами и закончила: "- Потом я просто сама забыла и вспомнила только сейчас".

Это воспоминание всплыло в моей голове

Пов

"... лорд Данзо упоминал, что это разновидность печати Фуиндзюцу. На самом деле, миссию хотели поручить Минато, но так как его команда...

Я захлопнул книгу, прервав ее, поднимаясь с травы. "- В чем заключается миссия?"»

Конец Пов

Хм.

Котоэ тем временем повернулась к Гадюке, который медленно отступал к двери: "- Не думай, что я забыла о тебе". - мужчина замер, позволяя моему учителю продолжить: "- Поскольку ты говоришь, что пошел туда, чтобы встретиться с Джирайей, тогда, конечно, ты должен был получить какую-то важную информацию, и сейчас поделишься ею с нами".

Я уставился на мужчину полными любопытства глазами.

"- Н-ну, его, очевидно, вчера не было там, так что..."

"- Вот ". – я передал Котоэ свиток, который Джирайя дал мне.

И снова воздух сгустился.

"- Надеюсь, что тебе очень понравилось там...". – поинтересовалась Волк с улыбкой, которая заставила мужчину отступить.

Пока она шаг за шагом приближалась к нему, он посмотрел на меня, произнеся одно слово "предатель", на что я бросил на него пустой взгляд и изобразил языком жестов "Ты жалок".

Однако, прежде чем что-либо произошло, мы с Котоэ повернулись к двери, и наши движения привлекли внимание остальных.

"- Что не так?" - напрягся Кабан, заметив нашу реакцию.

Сенсей мотнула головой в сторону двери, а я добавил:"- Не враждебная и немного знакомая подпись чакры".

В этот момент раздался стук в дверь.

"- Считай, что тебе повезло... сейчас". – заявила Волк, прежде чем направиться открывать. "- Мы продолжим этот разговор позже".

Гадюка слегка вздрогнул от ее тона, и увидев его жалкое состояние, я задумался: "... неужели все мужчины вырастают с каким-то иррациональным страхом перед женщинами, который делает их такими... неприглядными? Или Волк просто вымуштровала обоих своих товарищей по команде? Интересно, есть ли у Кабана и Черепахи какие-то иррациональные страхи. Хм, пища для размышлений."

Волк тем временем открыла дверь, и в дом вошел человек, который вчера забрал Хотару у Кабана. Тонби, если я не ошибаюсь... хотя что я говорю, у меня же эйдетическая память.

"- Что такое?" - лаконично спросила Волк.

"- Господин Геджа хотел бы официально пригласить вас на завтрак. Он решил, что, как элитные шиноби, вы встаёте примерно в это время, поэтому послал меня сюда, чтобы передать вам приглашение."

"- Мы с радостью принимаем ваше приглашение". – ответил за всех Кабан.

Тонби кивнул и достал из-за пазухи свиток: "- Просто следуйте указаниям в этом свитке. Ждем вас примерно через 45 минут". - с этими словами мужчина слегка поклонился, прежде чем уйти.

Кабан мгновение изучал свиток, прежде чем посмотреть на Котоэ: "- Есть что-нибудь?"

"- От него не исходит остаточной чакры", - сенсей прикрыла глаза, чтобы сосредоточиться.

Затем мужчина посмотрел на меня, поэтому я отрицательно покачал головой: "- Я не чувствовал злобы от этого человека, и я ничего не чувствую от свитка. Все должно быть в порядке".

Кабан, казалось, был удовлетворен ответом, и убрал свиток в карман жилета: "- Мы не можем быть слишком осторожными в чужой стране, особенно с той недружественной атмосферой здесь".

"- Неужели их несуществующие овации при нашем прибытии выдали это?" - несколько саркастически хмыкнул Обезьяна.

"- Да, они определенно не казались такими уж счастливыми, увидев нас". – задумчиво пробормотал Черепаха.

"- В общем, мы просто должны быть настороже". – подвел итог Кабан и повернулся к моему учителю: "- Что более важно, какую информацию передал нам Господин Джирайя?"

"- Имена и адреса всех влиятельных лиц, которые могут иметь доступ к тому, что мы ищем". - ответил я, сосредоточив внимание на себе. "- Вчера я провел разведку своими клонами и сравнил их знания с информацией, которую дал лорд Джирайя. Все эти люди живут элитном районе в центре поселения. Там же живет глава деревни Эн но Геджа".

Пока я объяснял это, Котоэ уже разложила свиток на столе, позволяя всем видеть и запоминать имена. "- Довольно удачно нас пригласили". – заметила сенсей. "- Так как мы все равно направляемся туда через несколько минут, то можно потратить некоторое время, чтобы запомнить окружающую местность".

Когда все кивнули в знак согласия, я сел прямо на пол, достав большой лист чистой бумаги, кисть для рисования Фуиндзюцу и чернила.

"- Йору?" - задумчиво спросила Котоэ.

"- Я попросил своих клонов заранее осмотреть местность, и вся собранная ими информация здесь". – я указал на свою голову и обмакнув кисть в чернила, начал тщательно вырисовывать карту.

http://tl.rulate.ru/book/58633/1674456