По табличке у входной двери особняка Лайна поняла, что ее свита все еще там. Это принесло ей чувство облегчения. Но как только она собиралась открыто войти через главную дверь, она поняла, каким ужасным было бы это решение.

Зная Маргарет, она бы придумала план, как скрыть свое исчезновение, пытаясь найти Лайну самостоятельно. Это означает, что другие сотрудники, вероятно, не знали, что Лайна на самом деле пропала.

В этот момент главная дверь распахнулась. В состоянии паники Лайна быстро убежала, чтобы спрятаться за угол здания. Она внимательно слушала, надеясь собрать любую информацию, которую могла получить.

Пара служанок вышла через парадную дверь, неся в руках плетеные корзины. Они болтали и шептались друг с другом, уходя от особняка.

Ей не удалось расслышать, о чем они говорили. Пока не готовая сдаться, Лайна решила попытать счастья с теми, кто все еще был внутри особняка. Она прижалась лицом к стене здания в надежде услышать любой разговор, который мог идти внутри.

Через некоторое время она услышала, как дворецкий разговаривает с поваром.

- Бедная принцесса, она болеет уже несколько дней, вздохнул дворецкий.
- Много дней? О боже, а леди Маргарет еще не вызывала доктора?
- Нет. Судя по всему, это одна из некоторых болезней принцессы. Она находится на постельном режиме и почти ничего не ест. Бедняжка. Надеюсь, она скоро поправится. Если нет, то кто знает, как надолго мы здесь застрянем.

Шеф-повар был озадачен:

- А не было бы лучше, если бы мы перевезли принцессу обратно в Кинсхарт? Тогда она могла бы получить там лучшее лечение. Что бы это ни было.

Дворецкий пожал плечами:

- Что ж, решение в руках леди Маргарет. Пока принцесса больна, она принимает все решения. Это ее забота.

Лайна посмотрела на третий этаж особняка. С того места, где она стояла, она могла видеть балкон своей комнаты. Все, что ей нужно было сделать, это подняться туда незамеченной и прокрасться обратно в комнату.

Хотя она могла легко подняться туда самостоятельно, как насчет Титана? Она могла бы нести его, но им обоим было бы почти невозможно подняться туда вместе. Она прислонилась спиной к стене, скрестив руки на груди.

Лайна попыталась придумать осуществимый план. Если она хотела взять с собой Титана, им нужно было пройти через главную дверь. Но с таким количеством персонала в особняке ее почти сразу же поймают с поличным.

'Так что мне просто нужно отвлечь всех, чтобы вытащить их из особняка. Таким образом, я могу прокрасться и войти в комнату.'

Но что нужно делать, если необходимо убрать всех, а не большую часть персонала? Это было почти невозможно. Она заглянула в оконное стекло. Лайна поняла, что у нее есть преимущество. Ее небольшое окружение означало, что в особняке с самого начала было не так много людей.

'Если я смогу незаметно передвигаться по особняку, это может сработать.'

Полная решимости, Лайна устроила себе ободряющую речь, чтобы повысить свою уверенность. Она глубоко вдохнула свежий воздух, готовясь к работе. Когда она была готова, она снова заглянула в особняк.

Как только она убедилась, что область свободна, она быстро прошла через главную дверь и осторожно открыла ее. Титан поспешил за ней, тихий, как мышь. Лайна заглянула внутрь, просматривая каждый угол, который могла увидеть.

Лестница, ведущая наверх, была прямо перед ней. Как только проход был свободен, она бросилась вперед на цыпочках, а Титан несся рядом с ней. Лайна слышала, как шаги из коридора становились все громче и громче.

Она взбежала по лестнице и спряталась за колонной, чтобы отдышаться. Она держалась за Титана, чтобы удержать его на месте, прежде чем пройти через коридор. Немного удачи и много смелости и Лайне наконец удалось добраться до комнаты.

Она сделала последний рывок к двери, радуясь, что она не заперта. Титан быстро протиснулся в комнату, когда Лайна осторожно закрыла за собой дверь. Как только она закрыла двери, Лайна упала на пол.

Скрытность была навыком, который ей нужно было изучить и усовершенствовать.

Лайна оглядела комнату, все выглядело примерно так же. Но когда ее глаза скользнули мимо кровати, она заметила спящую фигуру. Она снова была в состоянии повышенной готовности. Титан скалил зубы в атакующей стойке.

Лайна посмотрела на туалетный столик. Она быстро подошла и схватила лежавший там кинжал. Вооружившись, она подкралась к кровати, чтобы посмотреть, кто или что это было.

Фигура была покрыта одеялом, из которого торчала только голова. Почему-то фигура была неподвижна. Когда она подошла ближе, от него по-прежнему не было никакого движения.

Лайна крепче сжала кинжал, подойдя ближе. Она наклонилась вперед и подняла край одеяла. На счет три она отдернула одеяло, чтобы посмотреть, кто или что было спрятано под ним.

Увидев спящую фигуру, которая выглядела как ее точная копия, Лайна несколько мгновений стояла ошеломленная. Она не могла поверить в то, на что смотрела.

- Что...что происходит? - она ахнула в шоке.

В этот момент фигура, казалось, проснулась. Она наклонила голову в сторону Лайны. Это было все равно, что смотреть на себя в зеркало, на версию себя, которая больше походила на марионетку. Прежде чем Лайна успела что-то сказать, фигура начала постепенно исчезать.

В течение нескольких секунд фигура полностью растворилась в воздухе. На кровати остался только отпечаток спящей фигуры. Лайна попыталась отвлечься, оглядывая комнату.

Именно в этот момент Лайна поняла, что также не видела Маргарет.

Куда она ушла?

http://tl.rulate.ru/book/58620/4811433