"Чи Синь! Чи Синь! Проснись! Как можно упасть в обморок только из-за фильма про зомби..."

Голос её соседки по комнате становился все дальше и дальше. В её ушах раздалось жужжание, и в её мозгу было вырезано лицо зомби, мчащегося к герою. Сражаясь против страха, топящего её, все её остальные чувства, казалось, пробудились.

Бесконечные крики, выстрелы, звуки разрываемой плоти и капающей крови, сильный прогорклый металлический запах крови напал на Чи Синь, побуждая её открыть глаза.

Выпавшее глазное яблоко и лицо, следовавшее за ним, обнаженная половина кости, зловонный и отвратительный рот внезапно увеличились в её поле зрения.

"..."

Выражение лица Чи Синь потемнело от ужаса, и её сердце закричало: Зомби!!

Бах!

Из-за выстрела зомби перед ней упал, но приблизился ещё один, а затем ещё один. Плотно сбитые зомби образовали огромную волну, и вся земля дрожала от их нападения.

Место, где она стояла, было очень высоким, в вдали виднелся полуразрушенный город и нескончаемый поток трупов. Зомби приходили волна за волной, и гигантская стена под её ногами могла разрушится от их атаки.

Чи Синь опустила голову, в её тонких руках был пистолет, серебряный ствол был очень гладким и красивым. Её тело не слушалось её, она задрожала и чуть не упала насмерть.

В её разуме внезапно появилось название пистолета: Пустынный орел, и странно было то, что хотя её тело тряслось, как лист, рука, держащая оружие, была на удивление устойчивой, без малейшей дрожи. Казалось, что пока поднимет его, сможет господствовать над всем миром.

"Чи Синь, отплати за эту ошибку своей жизнью"

Несмотря на бесконечный хаос, холодный голос достиг ушей Чи Синь. Она обернулась, и перед ней появилось прекрасное лицо, от которого она раньше потеряла сознание. Он был довольно далеко, с короткими черными волосами, светлой кожей и ясными и проницательными глазами за очками. Чи Синь хотела закричать, но запах крови и гнили пробился ей в нос, и она быстро поджала губы.

Герой фильма поднял пистолет, черное дуло нацелилось не на зомби, а на неё. Он собирался убить её! Эта мысль промелькнула в голове Чи Синь, её зрачки расширились от сильного страха. Зомби были повсюду, люди сражались, ей было некуда бежать.

Она вспомнила голос в своей голове до того, как потеряла сознание.

[Поздравляю с привязкой системы создания проблем. Попав в мир фильма "Путешествие конца времен", пользователь должен тяжело работать над созданием проблем каждый день! Но, поскольку мир судного дня очень труден, пользователь может добавить защиту, атаку, предвидение или какую-либо другую функцию...]

Чи Синь боялась смерти, очень боялась, и говорилось, что нападение - лучшая защита.

"Атака! Дай мне полную атаку!"

Обладала ли она атрибутом наступления после переселения в мир кино?

"Путешествие конца времен" был фильмом о зомби и сверхъестественных способностях. Героиню звали Цзян Цун Юнь, и у неё была семейная реликвия с портативным пространством. Сначала она ничего не знала об этом, и этот секрет был открыт второстепенной героиней. Та обманом заставила героиню одолжить ей ожерелье и тайно привязала его к себе каплей крови. Когда героиня попросила вернуть его, маленькая злодейка отрицала, что когда-либо получала его, пока не разоблачила себя.

Героиня отличалась нежным характером и не любила вступать в конфликты с окружающими. Она обезумела от мысли о том, что не получит его обратно, но будь то она, герой или второстепенный герой, они знали, что если второстепенная героиня умрет, они никогда не получат обратно кулон, который интегрировался в её тело. Но не только это, когда героиня спасла второстепенного героя, мужчина ошибочно посчитал, что его спасительницей была маленькая злодейка. Полагаясь на эту ложную спасительную благодать, второстепенная героиня втиснулась в группу главных героев, и, хотя все её ненавидели, она заставила их защищать её.

Эта второстепенная героиня была той, в кого переселилась Чи Синь. Она взяла на себя ненависть всего фильма, пока не наткнулась на эволюционировавшего короля зомби, успешно закончившего её жизнь. И, конечно же, нынешнее нападение было её ошибкой.

Когда достигли Базы Л, она поверила, что она безопасна. Как только вошли на базу, она бросила группу главных героев, чтобы соблазнить нескольких поклонников, готовых дать ей пропитание, благодаря её слабой и красивой внешности. Конец света начался три месяца назад. Человечество ещё не было полностью уничтожено, и люди ещё не привыкли к апокалипсису и нуждались в питании, как и раньше.

На этот раз изначальная Чи Синь не подчинилась приказам. Она устроила сцену и безрассудно попросила одного из своих поклонников вывести её из базы, чтобы... найти косметику. К сожалению, она также спровоцировала сильных зомби. Они бросились обратно на базу, приведя с собой тысячи зомби.

Неудивительно, что все смотрели на неё с негодованием и никто не остановил героя.

Наблюдая за постепенным приближением главного героя, Чи Синь хотела отступить, но страх связал её. Стоило ли ей сразу же обнять героя за бедро и попросить прощения?

"Сю Бай! Стой!"

Голос, утверждающий, что это система создания проблем, перекрылся криком, доносящимся не слишком далеко.

[Система создания проблем успешно привязана. Пожалуйста, повысьте ценность вашей проблемы в течение трех дней, иначе тело пользователя будет контролироваться в наказание с целью насильственного получения ценности проблемы]

[Получение ценности проблемы тесно связано с размером причиненной проблемы. Система поможет пользователю в любое время, не волнуйтесь!]

Услышав это, Чи Синь неожиданно забеспокоилась ещё больше. Она не хотела попадать в этот дурацкий мир и не хотела создавать проблемы!

"Что за проблемы? Почему бы тебе не сделать все самому? Отправь меня обратно! Быстрее!"

[Пользователь должен понять, что её тело в первоначальном мире уже мертво. Если пользователь хочет жить, он может только получить ценность проблем в этом мире]

Она была... мертва? Чи Синь застыла в смятении. Как такое могло произойти? Она происходила из привилегированной и любящей семьи, и хотя в детстве она сталкивалась с некоторой опасностью из-за них, она всегда оставалась без царапин. Как могла её жизнь внезапно закончиться?

Фигура Цзин Сю Бая постепенно увеличивалась в её зрачках, и спусковой крючок в его руке собирался быть спущен... Но зомби был быстрее, бросившись к Чи Синь, широко разинув рот, чтобы укусить, и из него шла отвратительная слюна. Сознание Чи Синь опустело.

Я не хочу умирать. Я не хочу умирать. Я не хочу умирать... Я не могу умереть!

Она инстинктивно подняла руку и ударила зомби, который чуть не укусил её, пистолетом в руке. Глаза Цзин Сю Бая проследили за её движениями, и палец, который собирался нажать на спусковой крючок, остановился.

Руки Чи Синь были маленькими и тонкими, и даже если бы ей дали пистолет, никто не поверил бы, что она сможет управиться с пустынным орлом и его сильной отдачей. Но эти слабые руки ударили тяжелым оружием по голове зомби, словно оно ничего не весило. Кровь и мозговая жидкость взорвались на серебряной ручке, капая на её тонкое белое запястье и руку.

Юй Сян, заметивший, что Цзин Сю Бай собирался убить Чи Синь, успел только выкрикнуть. Видя, как его друг продолжил идти к девушке, он убил зомби вокруг себя и поспешил к ним. Чи Синь была ненавистна, но она спасла ему жизнь, и он не мог просто смотреть на то, как она так умирает... но в следующую секунду он увидел пистолет Чи Синь в голове зомби.

"..."

Он остановился как вкопанный и широко раскрыл рот, как и все люди, ставшие свидетелями этой сцены, и ошеломленно уставился на Чи Синь.

Чи Синь не заметила, что привлекла внимание. Она достала пистолет и чуть не задохнулась, глядя на свои липкие руки.

Кровь! Там кровь! Аааааа!

Она была расстроена, и в данный момент слова были бесполезны, она подняла свой пистолет и выстрелила в свое окружение подобно сумасшедшей.

Стреляя и стреляя ещё, она поняла, что, куда бы она ни направила пистолет, даже если направляла его в небо, мозг зомби взрывался со смертельной точностью.

Чи Синь: А?

Она сознательно попыталась стрельнуть позади себя ради эксперимента и в глазах окружающих, она внезапно положила руку себе на спину в красивой дуге, мгновенно выстреливая и попадая в зомби, который собирался атаковать её сзади.

Чи Синь: ...

Все: ...

На коварном поле битвы местоположение Чи Синь превратилось в хрупкое торнадо. Все наблюдали за тем, как бесчисленные зомби пытались наброситься на стройную девушку посередине. Её глаза были грустными, она молчала, её тело слегка трясло, но пистолет в её руке был невероятно устойчив. Один за другим она убивала приближавшихся к ней зомби. Казалось, в её тонком теле была безграничная сила, и её страдающий взгляд смотрел на ад на земле перед ней с жалостью. Она была как хорошо обученный солдат, решительная и уверенная в себе, не отказывающаяся от самой доброй истины

Все, кто стали свидетелями этой сцены, не важно, знали её или нет, посмотрели на Чи Синь со сложностью и изумлением.

"Это... Что происходит?" - Юй Сян тяжело сглотнул и оцепенело чуть не укусил себя за руку: "Когда Чи Синь стала такой могущественной?"

Цзин Сю Бай поднял свой тонкий палец, чтобы сдвинуть очки на переносице, линзы перекрывали взгляд в его глазах.

"Как долго до прибытия биопушек?"

"Осталось 10 километров", - Юй Сян обеспокоенно осмотрелся и отвел взгляд, увидев, как зомби жестоко разорвал человека. Он прошептал: "Разве ты не собираешься использовать свою способность?"

Цзин Сю Бай продолжил смотреть на Чи Синь: "Будет зависеть от ситуации"

Эмоции, побудившие его попытаться убить Чи Синь, исчезли, и осталось только спокойствие.

Недалеко от того места, где они были, Чи Синь услышала, что они сказали, и была так напугана, что чуть не уронила пистолет. Герой Цзин Сю Бай был сыном директора ведущего института вирусологии страны Ц. Когда Цзин Сю Бай ещё учился в средней школе в Стране С, его взяли на эксперименты на людях, и ему ввели какое-то лекарство, давшее ему силы льда. В фильме обладание способностями было грехом, и это было скрыто от публики.

Хотя герой был спасен его отцом, из-за этого ужасного опыта в его сердце были скрытое безумие и отчуждение, пока он постепенно не исцелился благодаря присутствию ангельской главной героини.

В фильме, во время осады зомби, герой сжал свой ледяной меч, и вместе с биологическими пушечными ядрами, специально доставленными из города А, отразил армию зомби и показал свои способности всем.

Но теперь, глядя в равнодушные глаза Цзин Сю Бая, Чи Синь не почувствовала ни малейшего признака действия и продолжала нажимать на спусковой крючок, плача без слез.

"Щелк"

Магазин был пуст. Никто не подумал дать ей дополнительные боеприпасы, и она подозревала, что пустынный орел оказался в её руке по ошибке посреди хаоса. С её тонким телом, просто нажав на спусковой крючок и оттолкнувшись от отдачи, она доставила бы зомби бесплатную кормешку.

Что делать? Страх снова нахлынул и Чи Синь осмотрелась вокруг в панике, видя спокойные глаза Цзин Сю Бая. Он не собирался протянуть руку помощи и сердце Чи Синь екнуло. Она посмотрела на героя с обвинениями: почему ты ничего не делаешь? Почему просто смотришь? В фильме эта сцена слилась не так долго, и если все так и продолжится, зомби более высокого уровня станут более возбужденными, и их число увеличится.

Словно чувствуя её мысли, Цзин Сю Бай взглянул на неё. Его взгляд был полон предостережения, и Чи Синь вздрогнула, прежде чем вставила пистолет в открытый рот ближайшего зомби.

Чи Синь: Ах, я умру!

Из-за прошлого опыта лицо Чи Синь стало безэмоциональным, когда она испугалась. Пробыв в этом положении менее полсекунды, её тело автоматически двинулось, и она инстинктивно подняла ногу, прежде чем пнула крепкого зомбака, как лист бумаги. От пинка ногой он крутанулся вместе с ещё одним зомби. Когда она обернулась, её лицо было пустым и равнодушным, словно она сделала что-то тривиальное.

Все, кто увидели это, ахнули. Это... Это была Чи Синь? Слабая Чи Синь, которая могла только полагаться на мужчин?

Но она не посмотрела на них и опустила взгляд.

Помогите!

Чем больше она была напугана, тем более пустым и холодным было выражение её лица и тем более непостижимой она становилась в сердцах всех присутствующих.

Ей нужно было найти способ заставить героя начать действовать, иначе все умрут, даже если прибудут биопушки. В её голове возникла идея, и она повернулась, чтобы посмотреть на Цзин Сю Бая. Когда собралась заговорить, что-то произошло.

"Чи Синь! Это все твоя вина! Почему у тебя ещё есть лицо жить, ты должна просто умереть!"

Кто-то бросился на неё с искаженным выражением лица и дрожащими руками поднял пистолет, направленный прямо на неё, с диким ревом.

"Это ты виновата! Почему бы тебе просто не умереть? Просто умри..."

Чи Синь увидела направленное на неё дуло, и её нежелание умирать взяло вверх. Она быстро подняла ногу, пытаясь мягко помешать мужчине...

"Бах"

Когда никто не отреагировал, пистолет вылетел из руки мужчины. Чи Синь устойчиво оперлась одной ногой о землю, все её тело было наклонено, а вторая ступня была поднята высоко над головой, прежде чем она пнула мужчину по запястью.

"Извини", - Чи Синь посмотрела на отлетевшее оружие, а затем на рассерженного мужчину и остановилась на полсекунды. Затем она без выражения отдернула ногу и искренне извинилась: "Я не хотела"

.

http://tl.rulate.ru/book/58602/1497536