Глаза и уши эрцгерцога Грея были повсюду.

Это было, когда я смотрела, как садовник обрезает ветки деревьев, выросших за это время вместе с Хадель.

- А вы очень близки.

Сказал эрцгерцог Грей, обнаружив нас и вклинился между нами. Выражение лица Хаделиона исказилось.

Несмотря на то, что именно эрцгерцог Грей позволил ему остаться в замке, он не скрывал своего ожесточенного лица.

- Есть ли какая-то причина, запрещающая это?

- Потому что, это неприемлемо быть так близко, в этом нет необходимости.

- Мне все равно. Потому что это - не мнение Лилианы.

***

Хаделион казался человеком, который вообще не знал, что такое страх. Очевидно, что владелец замка, эрцгерцог Грей, в один день решит выгнать его, не сказав ни слова.

Он, как всегда, постучал в мою дверь, когда наступила ночь.

- Лилиан, ты спишь?

- Нет.

- Тогда можно войти?

- Зачем спрашиваешь?

Я услышала, как открылась дверь.

Тень Хаделиона ворвалась в темную комнату.

- Ты не устал?

- От чего?

- Каждый день приходить в мою комнату, чтобы проверить, что я тут.

- Ты же сама сказала прийти.

- Я давно это говорила.

- Тем не менее, это первый раз, когда ты меня о чем-то попросила.

Он всегда мчался ко мне в комнату в 11 часов. Затем мы проводили время, глядя в окно, как будто так и договаривались.

Несмотря на то, что я ничего особенного не делала, время летело быстро. Дыхания, разделяемые с ним в одном пространстве, проникали в объятия тишины.

- О чем думаешь?

- А ты?

- О Лилиане.

Невольно мой взгляд повернулся к нему. Мой образ отражался в его глубоких синих глазах.

- И что же тебе интересно?

- Если я задам вопрос, ты не ответишь.

- Да, не отвечу. Но я хотела бы знать, что тебя интересует, поэтому я спрошу.

- Эй, так не делается.

Он покачал головой и рассмеялся, как будто не мог победить.

- Ты действительно отличаешься от меня.

- Это оскорбление?

-Нет, я просто завидую тому, как ты выглядишь свободной и ничему не обязанной. Ты говоришь

то, что хочешь сказать, и действуешь без предупреждения.

- Это оскорбление.

- Я действительно завидую. Я никогда раньше такого не видел.

Сказал он, садясь рядом с кроватью и обнимая колени.

Это выглядело как-то печально. Возможно это из-за лунного света, падающего на его плечи.

- Я завидую Лилиан, которая всегда эгоистична.

- Это точно оскорбление.

- Совсем нет. Мне нравится такая Лилиан.

- Не нужно.

Это было искренне. Когда я покину этот мир, я не хотела оставлять никаких сожалений.

Разговор на время прервался.

Когда я почувствовала, что тишина давит на меня , я посмотрела в его сторону.

Его газа выглядели несколько грустными.

- Почему? Потому что я слишком молод?

Нет, я боюсь, что сделаю тебе больно позже.

Я чуть не сказала эти слова.

Слова обжигающе пронеслись через мое горло.

- Да, маленькие дети меня не интересуют.

-... А если я стану взрослым?

- У меня нет в планах состариться рядом с молодым голубоглазым парнем.

- Я не такой уж и молодой.

Я знаю, что тебе на самом деле двадцать пять лет. А еще, что он всего на два года младше меня, которой двадцать семь.

Но сейчас он выглядит, как пятилетний ребенок.

- Я не собираюсь встречаться с кем-то, младше себя.

-... Я скоро вырасту.

- И я тоже стану старше.

- Я не от этом...

Верно.

Рано или поздно он восстановит всю свою ману.

"Тогда он вернется к своему облику".

Прошло больше месяца с тех пор, как он пришёл сюда.

- Когда я вырасту, я буду намного выше Лилиан.

- Как ты в этом уверен?

-... Просто, я буду. Безоговорочно.

- Для этого тебе придётся пить много молока. Удачи.

- Не смейся надо мной, Лилиан.

- Обиделся?

-... Нет.

Настаивал он, выпятив губы.

Это было так смешно, что мне хотелось подшучивать над ним снова и снова.

Но приближалось начало оригинала.

Роман начинается с того, что Хаделион, у которого истощилась мана из-за чрезмерного злоупотребления ее императором, сбегает из имперских подземелий.

Бродя по окрестностям в теле ребенка, он случайно встречает в академии героиню. И он также сталкивается с братом Лилиан, играющим второстепенную роль.

Оригинальный главный герой – император Обордуза. Хаделион – второстепенный персонаж, обреченный на гибель.

http://tl.rulate.ru/book/58585/1865951