

С каждым днём утреннее солнце становилось всё более жарким.

— Ещё только утро, а уже так тепло.

— Дни становятся длиннее, лето не за горами.

— Верно...

Занятый повседневной рутинной, Тоа взглянул на ярко-зелёные листья, сияющие, словно драгоценные камни. Это зрелище пробудило в его памяти кое-какие воспоминания.

Это было в тренировочном центре - всего год назад.

Он вместе с друзьями отправился к близлежащей реке. Тоа был озадачен, Эдгар взволнован, а Клейв совершенно безразличен к Эстель и Неллис, одетых в модные городские купальники.

— Господин?

— А, да так... задумался. Кстати, не пора ли монстрам вернуться с рыбалки?

— Сегодня их первый улов?

Когда гномы закончили изготовление лодок и сетей, монстры сразу же отправились на рыбалку. И этим утром должен был появиться первый результат...

— Мы сделали это, староста!

Это был большой успех. Свежая рыба билась в сети. В улов также входили моллюски и креветки, которых гоблины добывали, ныряя в воду.

— Потрясающе! Это отличный улов, Мельвин!

Тоа «дал пять» монстрам, празднуя успешную рыбалку. Кстати, Мельвин - это имя орка, лидера группы монстров. Тоа дал им имена, как и обещал. Судя по тому, как они благодарили его со слезами на глазах, эти имена пришлись им по душе.

Рыба, которую поймали монстры, мясо, добытое на охоте серебряными волками и королевскими тиграми, и овощи, которые выращивали феи земли. Обмениваясь ими, жители получали самую разную еду.

Однако Тоа был исключением, староста автоматически получал еду от каждой расы. Таким образом жители деревни благодарили Тоа, который выполнял любые запросы по ремонту и строительству.

Сегодня Тоа выполнял просьбу Терренса - отремонтировать часть подземного лабиринта.

— [Ремесленник Крепости]? Я не слышала о таком навыке, — сказала Ирен, летая рядом с Тоа и наблюдая за его работой.

— Ага... похоже, это довольно редкая способность. Кстати, как там у вас дела с Фолом?

— Хорошо. Он часто приходит меня навещать. Дядя - добрый человек.

— Что? Но ведь Фол - это не твой настоящий дядя, почему ты продолжаешь его так называть?

— Это так, но... Когда я разговариваю с ним, мне кажется, будто я и правда общаюсь со своим дядей. Кстати, на днях...

Когда тема разговора касалась Фола, возбуждение Ирен увеличивалось как минимум вдвое. Похоже, они ладили.

Во время перерыва Фол пришёл в подземелье, чтобы повидаться с Ирен. Видимо, для них это стало своеобразной традицией.

Когда Тоа поднялся наверх, было уже время обеда.

— Тоа! — окликнула его Клара.

— Что такое?

— О, э-э, ну... как бы... Я приготовила обед, но, похоже, сделала слишком много... Поэтому решила спросить, не хочешь ли ты его съесть?

— Г... готовка Клары?

Лицо Тоа побледнело.

— Эй! Не нужно так волноваться!

— И... извини.

— ...Вот, пожалуйста.

Надув щёки и покраснев, она вручила ему обычное мясо на кости. Отказываться было уже поздно.

— ...Спасибо.

Он откусил кусочек, задаваясь вопросом, можно ли назвать это блюдом.

...Однако опасения оказались напрасными. Сладко-острый соус хорошо подчёркивал вкус мяса. Ему определённо понравилась эта приправа.

— Очень вкусно, Клара.

— !.. П-правда? Ну, это же я его приготовила, так что по-другому и быть не должно!

Довольная похвалой Тоа, Клара гордо подняла свою небольшую грудь.

После трапезы с Кларой, Тоа направился в центр деревни, где его ждала Лидис, предводительница группы фей.

— Староста~

— Что-то случилось?

— Дело в том, что мы попробовали вырастить новые растения и хотели бы, чтобы вы взглянули на них.

— Новые растения?

— Разработки фей земли?.. Звучит интересно.

— Ясно. Тогда давайте посмотрим на них.

— Спасибо~

Тоа и Клара направились к полю, управляемому феями, чтобы взглянуть на эти «разработки». По дороге они увидели кучу свежих овощей и фруктов.

— Значит, это что-то новенькое?

— Верно~ Это свежесобранные цветы~

— Цветы?

— Но здесь нет никаких цветов.

Действительно, на поле были лишь овощи и фрукты, и нигде не было ничего, что можно было бы назвать цветами.

— Ой, они убежали~

— УБЕЖАЛИ?!

Два голоса прозвучали почти одновременно. Сразу после этого они почувствовали сзади какое-то движение и быстро оглянулись.

— Кр-а-а-а-а!

Позади откуда-то появились большие растения, размером намного выше человека. Они издавали крик и двигали виноградными лозами, словно живые существа.

— А!!! ЧТО ЭТО?!!

Клара и Тоа быстро достали своё оружие, решив, что это какой-то монстр.

— Всё в порядке~ Этот малыш обеспечит нас съедобным нектаром~

— Съедобным нектаром?

— Так бы сразу и сказали...

Эти двое убрали свои мечи и повернулись к Лидис. Но в этот момент...

— Кья! — коротко вскрикнула Клара за спиной Тоа.

— Что такое, Клара?! — крикнул Тоа и повернулся назад.

Клара оказалась привязана виноградной лозой.

— Эй! Отпусти меня!

Клара начала сопротивляться из-за чего нектар, источаемый лозами, начал пропитывать её одежду.

— Ух... какой липкий!

— Сейчас, я помогу тебе!

Тоа вытащил меч и срезал виноградные лозы.

— Спасибо, Тоа.

— С тобой всё в порядке, Кла...ра?!

Как только их глаза встретились, Тоа сразу же застыл на месте. Дело в том, что нектар, пропитавший одежду Клары, полностью её растворил.

— ~~?!!

Последнее, что помнил Тоа, это летящий к нему кулак Клары.

— Да уж...

Хотя это был форс-мажор, но Тоа всё же извинился что уже во второй раз увидел её голой. Клара тоже попросила прощения за этот произвольный удар, хотя её глаза до сих пор оставались немного влажными. Сейчас она отправилась в новую баню, построенную гномами, чтобы смыть с себя этот липкий нектар.

В результате было принято решение, что это растение выращивать всё-таки не стоит.

— Простите... это моя вина.

С этими мыслями Тоа вернулся в центр деревни, где столпилась группа гномов.

— ?.. Что-то произошло?

Когда он подбежал к ним, то увидел огромный свёрток, завёрнутый в обёрточную ткань.

— Да, староста. Дело в том, что мы получили посылку от Мастера Стальной горы.

— От мистера Гаджеля?

Учитывая то, что здесь живёт его дочь, Тоа предположил, что это какой-то подарок. Однако содержимое включало в себя спиртные напитки, еду, а также ряд запасных инструментов, в которых нуждались ремесленники. Оглядевшись, Тоа заметил, что Джанет нигде нет.

— Хм? А где Джанет?

— Наверное у себя в комнате. Она получила письмо от Мастера...

Тоа немного волновался, поэтому решил навестить Джанет.

— Джанет, ты тут? — спросил он и постучал в дверь.

Из комнаты донёлся громкий звук, словно что-то упало.

— Ч-что?!

Обеспокоенный Тоа в спешке ворвался в комнату, но не увидел там ничего, кроме Джанет, лежащей кверху ногами.

— Джанет?!

В тот момент, когда он уже хотел подбежать к ней, Джанет решительно встала.

— Мистер Тоа!

— Ч-что случилось?

— Я хотела бы завтра взять выходной! Есть одно место, которое я хочу посетить!

— В... выходной? Тебе не нужно спрашивать разрешение, можешь сделать перерыв и отправиться куда хочешь.

— Мистер Тоа...

Джанет прослезилась.

Тоа стало неловко, поэтому он поспешил продолжить разговор.

— Куда хочешь отправиться?

— В ближайший к лесу город. Там есть книжный магазин, я часто туда навевывалась, когда жила в Стальной горе. Завтра выйдет продолжение одной из моих любимых книг! Папа сообщил мне об этом в письме!

— Гномы посещают людские поселения?

— Да. Не очень часто... но мы там бываем.

— Книжный магазин... понятно. Тогда всё в порядке.

— Спасибо!

Джанет счастливо улыбнулась.

Перед ужином Тоа встретил тех, кто возвращался с охоты.

— С возвращением.

— Оу! Мы сегодня много поймали!

— Ага, мы постарались.

В деревне пока что не ограничено количество добычи, на которую может охотиться каждое племя. Сейчас это временная мера, пока ферма не заработает в полную силу.

— Вуф~! Я вернулась, господин Тоа~!

— С возвращением, Мафрена.

Мафрена улыбалась, держа в руках большую нефритовую свинью.

Недавно, помимо золотых быков, были обнаружены и другие съедобные монстры, такие как нефритовые свиньи и курицы конго, о существовании которых почти никто не знал. Рано потеряв родителей и живя в приюте вместе с Эстель, Тоа никогда бы не подумал, что будет питаться такой разнообразной пищей.

— Давайте завялим часть мяса, и, за исключением того, что съедим сегодня, отправим остальное на склад.

— ЛАДНО!

Добыча, полученная в результате охоты, будет разделена между каждым племенем. Это тоже было частью работы старосты.

— Господин Тоа!

— Что, Мафрена?

— Э-хе-хе~ я просто хотела позвать вас по имени~♪

— Вот как...

Мафрена стала часто разговаривать с Тоа. Само по себе, это было не так уж необычно, но в последнее время появились вот такие вот бессмысленные диалоги, как сейчас. А совсем недавно Джин, отец Мафрены, выдал странную фразу: «Староста! Вы можете думать обо мне как о своём родном отце! Так меня и зовите! Хотя «тесть» тоже подойдёт!

Тоа пока не догадывался к чему всё это приведёт.

— Фух~...

В конце дня уставший Тоа смывал пот в общей бане, построенной гномами. Поскольку горячая вода была взята из родника священного дерева, её эффективность была крайне велика. Накопившаяся усталость мгновенно исчезала.

— Как же хорошо~... Замечательная ванна~... Словно попал под какой-то лечебный навык... — бормотал Тоа, наслаждаясь специальной каменной ванной.

Баня была построена из частей крепости и была разделена на мужскую и женскую части, в обеих было два типа ванн: закрытые и открытые. Сейчас Тоа сидел в ванной под открытым небом, чередуя горячую и холодную воду.

— Хух~...

Сегодня он снова усердно работал весь день, но его сердце переполняло чувство удовлетворения. 14-летний Тоа впервые испытывал что-то подобное. И ему это нравилось.

— Завтра я тоже буду стараться!

Звёздное небо стало свидетелем решимости Тоа.

<http://tl.rulate.ru/book/58584/1665491>