Спустившись к священному древу, Тоа и его товарищи направились ко входу в подземный лабиринт. Это место было распложено достаточно далеко от священного древа – центра деревни. Рядом находилась комната с более высоким потолком и несколькими большими столами. Наверное, здесь должна была быть столовая.

— Это…

Прямо рядом со столовой расположен вход, напоминающий раскрытый рот, словно жаждущий новой пищи.

— Выглядит жутковато.

— Сегодня намного больше людей, вчера мы пошли туда вчетвером.

Сейчас здесь было 3 зверолюда, включая Терренса, их лидера. К ним присоединились Тоа, Роза, Мафрена, Фол и Клара, всего восемь.

— Вы не обнаружили никаких монстров, когда проверяли её вчера?

— Нет… похоже, это просто мрачное место.

Подземный лабиринт был местом, где велась разработка оружия бывшей Империи.

— Это место, где я родился… — взволнованно пробормотал Фол.

— Фол…

— Но теперь я не оружие. Господин… я ваш приятель.

— …Верно. Рассчитываю на тебя, дружище.

— Не забывайте и обо мне, господин Тоа!

— Я тоже здесь.

— Конечно, Мафрена… и Клара. Я рассчитываю на вас.

— Гах-ха-ха! Молодые люди пышут энергией, как и положено.

— Воистину.

На такой милой ноте их группа вошла в подземный лабиринт. Спустившись по каменным ступеням, они увидели ровную дорогу. Вокруг валялись светящиеся камни, но передвигаться всё равно было довольно трудно.

— Я подумал установить здесь светящиеся камни, чтобы было удобней работать.

Терренс вынул из рюкзака лампы со встроенными светящимися камнями. Их вполне можно было использовать как светильники.

— Хорошая идея.

Тоа и остальные установили подготовленные лампы. Даже после того, как работа была закончена, яркости всё равно не хватало, чтобы всё разглядеть. Тем не менее, этого было достаточно, чтобы как минимум изучить окружающую обстановку.

— По крайней мере, теперь здесь не так жутко.

— Но всё ещё немного пугающе.

— Я слышал, что гнетущие ощущение замкнутого пространства вселяет страх в человеческий разум.

— Вуф, вуф… Я не хотела бы говорить об этом.

Клара и Мафрена, казалось, испытывали дискомфорт от окружающей обстановки. Даже Тоа было немного не по себе.

— Как будто… здесь что-то есть.

Сложно выразить словами, это скорее на уровне инстинктов. Не понятно, скрывалось ли тут что-то живое, но здесь определённо что-то было – таково было общее восприятие тех, кто находился в этом месте.

Затем неожиданно раздался грохот.

— Хия-а-а-а-а?!

— Ву-у-у-у-уф?!

Удивлённые шумом, Клара и Мафрена подскочили и одновременно обняли Тоа.

— Не… не волнуйтесь!

Тоа, превратившийся в подушку для эльфа и девушки-волка, отчаянно пытался их успокоить.

Тем временем, члены отряда Терренса, Фол и Роза не особо испугались и уже осматривали рухнувшую коробку.

— Это тоже из бывшей Империи?

— Наверное. Тут почти ничего не осталось после того, как сюда ворвались союзные войска.

— Война между людьми… Да, около ста лет назад войны велись во многих местах. Сейчас стало поспокойнее…

— Люди называют это мирным периодом.

Те, кто был постарше, завели философский разговор. Клара и Мафрена были стары в человеческом смысле, но они были молоды в сравнении с Розой и Терренсом. Тоа подумал, что его чувство возраста начало сходить с ума.

В конце концов, они благополучно закончили установку светильников у входа и попытались исследовать окрестности.

— Думал, что понимаю, насколько огромно это подземное пространство, глядя на схему, но теперь, когда я здесь, очевидно, что оно безумно большое.

— Верно… и кто знает, что ждёт нас дальше.

Судя по слегка обеспокоенному виду, Роза чувствовала, что там что-то скрывается.

— Ну, как бы то ни было, сейчас нет недостатка в рабочей силе. Почему бы деревенскому старосте не набрать добровольцев в деревне, чтобы помочь в исследовании подземного лабиринта?

— Вербовка авантюристов? Хорошо, я согласен.

Не имея оружия, Тоа был против подобных исследований, но теперь здесь были Джанет и другие специалисты-оружейники. Да и у большинства жителей довольно высокие физические способности. При таких раскладах, исследование можно было считать достаточно безопасным.

— Спасибо, староста!

— Молодец, капитан!

— Отлично! Теперь мы можем исследовать столько, сколько захотим!

Не только Терренс, но и другие участники были рады возможности увеличить свою группу. Наблюдая за этим, Тоа невольно улыбнулся.

Затем…

— Т-там!

Именно Клара первой обнаружила «это». Её дрожащий палец указывал на бледное пламя, парящее в воздухе.

— ?!!

Все, кто находился там, округлили глаза от удивления.

— П… пламя?

— …Хотя её немного, но я чувствую магическую силу.

Несмотря на свой богатый магический опыт, Роза не смогла объяснить, что происходит. На её маленьком личике можно было заметить капельку пота.

— …Я слышала об этом, — Клара открыла рот, словно пытаясь разорвать тяжёлую тишину. — Таинственное голубое пламя иногда наблюдалось среди эльфов… Это души умерших, у которых остались сожаления.

— Д… души умерших?

— В-вуф…

Испугавшись это жуткой истории, Мафрена присела, цепляясь за талию Тоа.

— Н-не пугай нас, Клара.

— Это всего лишь эльфийская легенда. Нужно выяснить, правда ли это…

Клара вдруг замолчала. Причина была довольно проста – она не знала, как это выяснить.

— Может, подойти немного ближе…

Когда Роза сделала шаг вперёд, чтобы выяснить истинную сущность голубого пламени, оно вдруг пришло в движение. Затем ненадолго остановилось, после чего полетело на огромной скорости к Тоа и остальным.

— Приближается! — закричал Терренс.

Единственное, что они могли сделать, это встать в боевую стойку. Когда оно приблизилось на расстояние около двух метров, пламя внезапно изменило свою форму и превратилось в полупрозрачную девушку.

— ЧЕГО?!!

Все, кто готовился к бою, включая Тоа, были ошеломлены внезапным изменением.

— Дядя-я-я-я-я-я!!! — закричала полупрозрачная девушка.

Из них разве что Терренс, выглядел как «дядя». Все подумали, что девушка – знакомая Терренса.

— Я так хотела тебя увидеть!

— А? Что? П-прошу прощения?

Тот, кого полупрозрачная девушка назвала дядей оказался… Фол.

http://tl.rulate.ru/book/58584/1657735