

[День 232]

Вчера мы провели день неторопливо. Мы хорошо позавтракали и даже больше, и сегодня утром я превратился в слизистую синюю массу и незаметно выскользнул из постели, пока Бенладра и Бенладанн спали.

Сегодня с утра захотелось начать проект по восстановлению тел Предков. Я пообещал им это в обмен на то, что они присоединятся ко мне, так что я должен был это сделать.

Я был занят с ребенком, и они были достаточно уважительны, чтобы не приближаться ко мне, когда я занят своей семьей.

Бенладра тоже может видеть призраков и души, так что если она их увидит, то может испугаться. В другой раз она смогла выдержать это в основном потому, что я все время держал ее в своих ногах, и мы просили ее быть сильной.

Но теперь, когда это было бы не с подготовкой, она, вероятно, начала бы плакать сразу же, увидев их.

Вы не можете найти много аргументов в пользу младенцев, младенцы есть младенцы, это дети, которые не знают, как себя вести, и их характер и личность постоянно меняются, поскольку они сами медленно формируют себя.

Вместо того, чтобы злиться на нее за то, что она не может быть достаточно сильной, чтобы принять призраков, я просто решил, чтобы она их не видела, и на этом все закончилось. Буду потихоньку их лучше знакомить, хотя она их уже видела на днях.

В тот момент, когда я вернулся в свою гуманоидную форму и прошел по коридорам своего замка, меня быстро поприветствовали несколько прохожих. Некоторые ледяные великаны, ледяные эльфы и кролики.

«Ах, лорд Дрейк, доброе утро».

«Пусть и твой день сегодня будет хорошим, лорд Дрейк».

«Хорошего дня, лорд Дрейк».

«Смотри, мама! Это лорд Дрейк!»

«Ахах... Д-доброе утро...»

Я все еще привыкаю к тому, что меня приветствует так много людей, особенно потому, что весь интерьер замка очень огромен, он сам по себе похож на город-башню, поэтому даже проходя по коридору, я могу столкнуться с людьми, проходящими через него, чтобы подняться на более высокие этажи.

В каком-то смысле весь этот замок представляет собой замкнутое пространство, внутри которого живут все. Мне еще предстоит найти способ сделать так, чтобы это выглядело как снаружи, как будто подземелья обладают такой силой, поэтому все находится внутри массивного здания, а коридоры похожи на улицы.

Конечно, район, где я живу со своей семьей, в основном частный, поэтому не многие могут сюда зайти и пройти как ни в чем не бывало! Эти ребята... Я думаю, что они работают очень тесно в Алхимической комнате, где они производят зелья культивирования и тому подобное, так что, я думаю, это оправдано.

Хотя мне все равно не нравится, как они иногда неторопливо разгуливают как ни в чем не бывало! Кем они себя считают? Или, возможно, мне следует успокоиться и быть менее асоциальным.

Во время прогулки меня встретил дуэт разумного оружия. Скади и Уллер, казалось, просили моего внимания.

— Итак, вы наконец-то освободились от своего ребенка, Мастер. — сказал Скади.

«Мы скучали по тебе». — сказал Уллер.

«Вчера мы провели некоторое время вместе... Кроме того, вы, ребята, всегда охотитесь на монстров в подземелье или снаружи, не то чтобы вы не тратите время зря». Я сказал.

«П-тратить время?! Мы становимся сильнее, пожирая ядра маны монстров, поэтому, конечно, мы будем убивать их каждый день!» — сказал Скади.

«Кроме того, это единственный способ почувствовать какой-либо вкус. Даже в этой гуманоидной форме я почти не чувствую никакого вкуса». Вздохнул Уллер.

Хм, понятно... Итак, эти два Оружия хотят что-то испытать. В конце концов, иметь два тела, которые не могут легко умереть, спать, есть или что-то еще, довольно скучно, им приходится постоянно находить что-то веселое, иначе им станет скучно до смерти.

Я проверил оба их Статуса и обнаружил, что теперь они становились все сильнее, особенно Скади, и, поскольку они являются живым оружием, почти не имеющим слабостей, которые могут даже восстанавливаться после поломки, они уже довольно сильны.

Так что самая большая проблема, с которой они сталкиваются, — это чем-то заниматься, не сражаясь, возможно, поэтому они также все время охотятся.

«Ну, вы двое можете пойти со мной, сегодня я делаю кое-что важное, я попытаюсь воссоздать тела предков, используя их кости». Я сказал.

«О, это действительно звучит интересно». — сказал Скади.

«Можете ли вы сделать нам новые тела из плоти, чтобы мы могли испытывать трудности?» — спросил Уллер.

«Уллер, я думаю, ты сейчас становишься немного самоуверенным, я не думаю, что ты бы хотел этого. Используя магию сновидений, я могу помочь вам уснуть, если вы хотите. Даже если вам даже не нужно спать, чтобы начать с, у вас все еще есть души, которые могут отдыхать и спать, так что я могу помочь вам уснуть». Я сказал.

«Оооо?! Спать! Звучит интересно!» — сказал Скади.

«Спать звучит привлекательно, хорошо, мы примем это». — сказал Уллер.

— Прямо сейчас? Ты не хочешь пойти со мной? Я попросил.

"О, верно! Да, верно! Люди спят по ночам, верно, Хозяин?" — спросил Скади.

— Да, они... — вздохнул я.

«Значит, тогда мы можем спать по ночам, это звучит правдоподобно!» — сказал Уллер.

Теперь, когда у них есть навыки трансформации человеческого тела, становится немного более раздражающим, когда два больших парня, красивая женщина и красивый и мускулистый мужчина все время парят позади меня.

Нет, подождите, наверное, я уже привык к тому, что предки все время торчат со мной... А, кстати, о фантомах.

Трио призраков предков появилось прямо сейчас, пройдя сквозь стены и мгновенно добравшись до меня. Юкихимэ, Василисиус и Микото сегодня, как обычно, выглядели довольно призрачно.

«О, Дрейк! Ты наконец освободился от родительской опеки?» — спросила Юкихиме.

— Не совсем так, я просто улизнул, пока две девушки спали. Я сказал. — Что вы трое здесь делаете? Ну, так лучше, я все равно решил привести вас сюда.

"О? Ты имеешь в виду...?!" — спросил Василисий.

<http://tl.rulate.ru/book/58583/1915190>