Маленькая девочка с короткими каштановыми волосами и бирюзовыми глазами в японской школьной форме парила посреди пространства, где царила только белизна.

Ее глаза ярко сияли светом, который, казалось, превосходил все человеческие возможности.

Ее свет, казалось, пронизывал пространство и время, глядя на далекую планету изнутри Плана, где обитала ее истинная сущность.

Там она заметила этот мир… эту прекрасную планету.

Земной шар.

И она заметила рядом другой мир.

Это казалось сюрреалистичным, но казалось, что огромный мир, в несколько раз больше Земли, парит посреди космоса.

Это был дискообразный мир с гигантским деревом в качестве опоры и темной бездной, где его корни упирались в пол, удерживая океан, окруженный огромными ледяными стенами, которые удерживали над собой несколько континентов.

Но хотя они казались очень близкими, эта близость была на миллионы световых лет.

Однако ей они казались очень близкими.

Это было потому, что была установлена связь - нет, несколько.

Вскоре может начаться пробуждение, и связи уже установлены.

"Связь…"

Девушка пробормотала эти слова, увидев бесчисленные реки трансцендентной энергии, соединяющие оба мира сквозь пространство и время.

Тем временем место, где она сейчас находилась, наполняло своей бесконечной духовной энергией все два мира.

«Это действительно происходит сейчас… Все его требования… были выполнены… Спустя… так долго…»

ВСПЫШКА!

Произошло искажение пространства и времени, когда вспыхивающий свет пронзил все вокруг нее.

А потом она появилась рядом с другой женщиной.

В настоящее время женщина сидела на своем диване и смотрела на странную татуировку, которая появилась у нее на руке неделю назад.

У нее были ярко-зеленые глаза и длинные каштановые волосы, собранные в хвост.

До того, как эта татуировка появилась у нее на руке, это был день рождения его потерянного дяди, который погиб почти два десятилетия назад в лавине.

Тогда она была всего лишь маленькой девочкой. Но она очень любила своего дядю, он был скромным и молчаливым человеком, но вел себя мягко и всегда дарил ей то, что она просила у него на Рождество и день рождения.

Этот дядя также познакомил ее с миром манги и аниме, которые до сих пор остаются ее страстью, и она даже стала художницей.

«Что это за татуировка? Это какие-то паранормальные явления? Я недавно видела их по телевизору… Эсперы что ли… Они настоящие или нет? Столько заговоров- АХ!»

Она и не заметила, что какая-то девушка в японской форме все это время напряженно смотрит на нее, даже не моргая…

"К-кто ты, черт возьми, такой?!" — спросила она, чуть не падая с дивана, на котором лежала.

«Ты, тот, кто установил связь с Великим Драконом Льда, должен быстро выполнить требования. Иди навстречу Огненному Вестнику, пока не стало слишком поздно. До грядущих изменений всего 24 часа, ты должен быстро двигаться…» сказала загадочная девушка.

— Что? О чем ты вообще говоришь? — спросила женщина.

ВСПЫШКА!

Внезапно у нее в голове возникло несколько образов, от которых у нее заболела голова!

"Какой…?!" — недоверчиво спросила она.

Девушка перед ней применила к ней какую-то странную и таинственную силу…

Может быть?

Была ли она… эспером?

"Чего ты хочешь от меня?" она спросила.

«Я уже предоставила достаточно информации… Познакомься с женщиной, известной как Люсия, потом будешь знать, что делать…» — сказала девушка.

— Подожди! Зачем ты это делаешь? Какова… цель? — спросила женщина.

«…Цель? Цель… Верно… Цель в том, чтобы… Я в некотором роде проводник. Я просто… не хочу, чтобы все кончалось. Я безнадежно пытаюсь сделать невозможное. на ваше усмотрение." Сказала девушка, как она исчезла.

Женщина молча смотрела на происходящее.

Эта девушка… действительно была чем-то другим.

«Цель… так ее цель… спасти мир или что-то в этом роде? Что…? И она проводник? Тьфу… Это так сбивает с толку… И мама так долго не может вернуться домой… Но я не могу сказать ей про татуировку, а то поднимет шумиху… — вздохнула девушка.

Девушка вздохнула, села на диван в позе эмбриона и начала думать. Несмотря на все происходящие фантастические вещи, она довольно хорошо сохраняла самообладание, возможно, потому, что она была художником-фантастом, и ее было довольно трудно удивить из-за ее разума, всегда заполненного фантазиями и вымыслом.

Но даже тогда… это казалось ей слишком, это было, мягко говоря, ошеломляюще, но она мало что могла сделать, кроме как думать, что делать…

Она подумала о том, что сказала девушка, что через 24 часа судьба изменится, а это значит, что она больше не сможет этого делать…

Отправиться в эту больницу внутри ее головы и сделать… то, о чем ее попросила девушка.

Встретить рыжеволосую женщину по имени Люсия, Вестницу Пламени.

— Это слишком много для меня… — вздохнула она.

Однако, в конце концов, она решила принять душ.

Когда она вошла в ванную, и на нее начала падать теплая вода, и она дотронулась до нее, ее эмоции все еще были беспокойными и неустойчивыми, провоцируя… что-то в ней проснуться и… ну…

Заморозить воду.

"Хм!?"

Трещина… трещина…!

Звук замерзающей воды прямо перед ее глазами показал, как весь душ застыл в одно мгновение!

"Что за черт?!" — удивленно спросила она.

Она почти разделась на скользком льду под ногами, но каким-то образом сумела удержаться на ногах.

То, что произошло перед ее глазами… было ли это достаточным доказательством того, что все сверхъестественное, происходящее прямо сейчас, не было просто выдумкой ее безумного ума писательницы и художницы в жанре фэнтези?

«Я-я… я эспер? С каких пор…?»

И тут она кое-что заметила… ее татуировка светилась ярким лазурным светом, излучая изнутри ледяную ауру…

http://tl.rulate.ru/book/58583/1913590